ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

La Ligua, 17 de septiembre de 2026

Informe de actividades mes de septiembre 2026

De: Melissa Collao Verdejo
Directora, Administradora, Profesora de Violay Violín Conservatorio Municipal Iris Basáez Fernández

A: José Esteban Cruz Elgueta

Director Desarrollo Comunitario (DIDECO) I. Municipalidad de La Ligua

El presente informe detalla las funciones desarrolladas durante el mes en curso desde la Dirección del Conservatorio Municipal, abarcando las clases de violín y viola, la gestión académica, administrativa, de infraestructura y de extensión artístico-cultural de la institución.

Los estudiantes continúan con su plan de estudios anual, se planifican los contenidos de manera individual para cada estudiante de acuerdo a sus niveles de aprendizaje.

El trabajo por niveles se detalla a continuación:

Estudiantes nivel inicial (primer acercamiento al instrumento): Los estudiantes refuerzan los conceptos básicos del instrumento en nivel inicial, toma de arco, partes del instrumento, correcta postura al tocar para evitar lesiones, la ejecución técnica de pizzicato, ejercicios rítmicos para reforzar figuras básicas (redondas, blancas y negras), trabajo de lectura con su método inicial Sassmannshaus tomo 1, unidad cuerdas al aire en combinaciones entre tres cuerdas, ejercicios de combinación rítmica, estudiantes más avanzados en unidad practican sobre método "Steping Stone" ejercicios de primer dedo 1 al 4, método "Whaggon Wells", iniciación a la práctica del segundo dedo, ejercicios 5 al 7.

Estudiantes nivel inicial Viola: Repaso de contenidos básicos, toma de arco, control de movimiento, postura del instrumento para ser ejecutado, repaso de técnica pizzicato, ejercicios rítmicos empleando redondas, blancas y negras para control de arco, iniciación al método de estudio " A tune a day tomo 1" Unidades 11 y 12 iniciación al segundo y tercer dedo empleando ejercicios en combinación rítmica de redondas, negras y dos corcheas en formato dúo.

Estudiante nivel inicial 2 Viola: Escalas básicas DOM, REM, SOLM en blancas, negras, dos corcheas, cuartina de semicorcheas, ejercicios técnicos método "A tune a day tomo 1" unidades 19 y 20 iniciación ejercicios en combinación de 4to dedo con melodías cortas hasta 8 compases, trabajo de afinación, ritmo y seguimiento de pulso constante (metrónomo), reforzamiento de lectura en llave de do.

Estudiantes nivel Intermedio Violas: Escala de ReM en 2 octavas en blancas, negras dos corcheas y ligada de 2 negras, método Hoffmann 36 ejercicios, práctica ejercicio 3 sólo 4 sistemas con metrónomo en negra de 65 bits, concierto para dos violas en Sol M de J.P. Telemann segundo movimiento lectura primera página, práctica para mejorar fluidez, afinación y aspectos rítmicos de la obra.

Estudiante de violín nivel intermedio: Escala de LaM en dos octavas, DoM en dos octavas, trabajo de extensión dedos 3 en blancas, negras y dos corcheas, método "Classical Pieces" tomo 1, melodías 13 y 14, como estrategia para mejorar la agilidad al tocar el instrumento, se utiliza método "A tune a day tomo 2", unidad de escalas de SolM unidad 10 y 11, trabajamos con metrónomo en negra 55 bits para cuadrar su pulso y reacción en mano derecha además trabajamos ejercicios de pre-calentamiento muscular para poder mejorar la elasticidad y su movimiento corporal.

Gestión académica y seguimiento de estudiantes

Durante el período, los y las estudiantes han manifestado un alto grado de compromiso con el aprendizaje con la constancia en el estudio, asistiendo a sus clases de manera sistemática. Esto confirma el compromiso y el cumplimiento asumido al momento de su ingreso a la institución.

Desde la Dirección y Administración del Conservatorio se ha coordinado el quehacer general de la institución, velando por su buen funcionamiento.

Gestión administrativa y financiera

Se ha reforzado, mediante correo electrónico y llamadas telefónicas, el seguimiento de los pagos pendientes correspondientes a los meses de julio y agosto, así como de aquellos estudiantes con mensualidad de meses anteriores aún pendientes.

Asimismo, se recepcionan informes y boletas para la tramitación de los pagos correspondientes al mes en curso de profesores/as y personal administrativo.

Durante este mes se realizaron gestiones para contar con nuevos espacios destinados al desarrollo de las clases de batería y teoría musical, debido a que los recintos habitualmente utilizados serán ocupados por otras actividades organizadas por la Oficina Local de la Niñez y el Centro Cívico. El recinto utilizado durante este mes ha sido el Salón Parroquial de la Iglesia Santo Domingo de Guzmán.

Se continúa además con el uso de la Oficina Local de la Niñez para las clases de teoría inicial y los ensayos de la Orquesta Infantil-Juvenil, mientras que el centro CECREA es utilizado para los ensayos del coro infantil y del ensamble de Jazz.

Se gestiona también el uso de salas y espacios para el calendario de recuperación de clases de docentes que se encontraban con problemas de salud o con permiso de ausencia en sus jornadas de trabajo, quienes deberán realizar las clases pendientes; estas recuperaciones se respaldan con documentación formal otorgada desde esta Dirección.

Por otra parte, se gestiona el traslado de instrumentos a todos los recintos donde funcionan las clases colectivas, los ensayos y las clases de batería, mientras se ejecuta el proyecto de mejoramiento de infraestructura de nuestro recinto.

En este contexto, se sostuvo una reunión con el equipo de SECPLA y la Dirección de Obras Municipales (DOM) para visualizar los avances de la obra de mejoramiento de infraestructura del Conservatorio Municipal y del salón DOR. En dicha instancia se conversaron los detalles de construcción, pintura, diseño del nuevo baño inclusivo y revestimiento de las salas, además del posible plazo de entrega de la obra.

Actividades y extensión artístico-cultural

Como institución, en conjunto con la Directora del Jardín Infantil "Los Ositos", se organizó una clase didáctica de canto para niños y niñas del nivel medio mayor, junto con una presentación del coro infantil del Conservatorio Municipal. Esta actividad resultó muy enriquecedora para los estudiantes, quienes aprendieron ejercicios de respiración y técnica vocal, además de participar del concierto.

También se organizó, junto a la Orquesta Infantil-Juvenil del Conservatorio Municipal, un concierto didáctico en la Escuela Comunidades de Valle Hermoso, con la finalidad de compartir un momento musical y lúdico con los estudiantes.

Junto al Departamento de Cultura Municipal, la Biblioteca, SENDA Previene y nuestro Conservatorio, se organizó la actividad de Fiestas Patrias en las dependencias del Centro Cívico, en la que participaron agrupaciones de la comuna, la Orquesta del Conservatorio Municipal e invitados de la comuna de Olmué. Se gestionó además una feria de emprendedores y artesanos locales, así como juegos típicos familiares, con la idea de otorgar un espacio comunitario de bienestar y convivencia familiar. La iniciativa tuvo gran éxito en su desarrollo.

Participación mesas de trabajo comunitario

Asisto, en calidad de directora, a la Mesa de Articulación Interinstitucional Comunal (MAIC) en la Oficina Local de la Niñez, instancia en la que se conversa junto a la comisión de niñez y promoción sobre inquietudes en las áreas de cultura, medio ambiente, salud y seguridad. En mi área específica, participo de la mesa de articulación cultural.

Comunicación con la comunidad educativa

Se realizó una reunión con apoderados y apoderadas de la orquesta, en la que se entregó la calendarización de actividades del segundo semestre y se conversó sobre el cumplimiento de la asistencia a ensayos y la participación activa en las actividades programadas.

Gestión de insumos y materiales

Se gestiona la compra de insumos y materiales para apoyar el funcionamiento de las clases de guitarra eléctrica, bajo eléctrico y batería, así como insumos de oficina.

CONSERVATORIO DE MUSICA DIRECTOR

Melissa Collao Verdejo

Directora, Administradora, Profesora de Viola/Violín

Conservatorio Municipal Iris Basáez Fernández

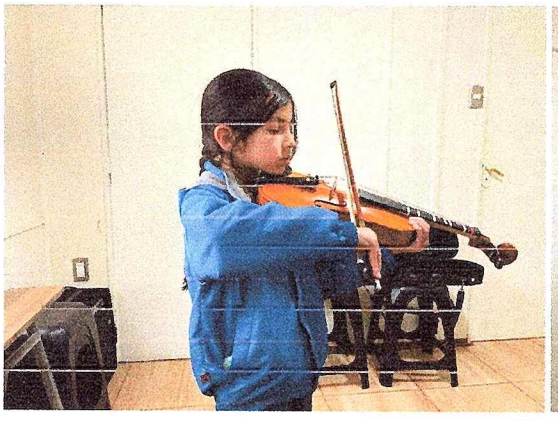
ILUSTRE MUNICIPALIDAD LA LIGUA DIRECTOR DESARROLLO COMUNITARIO

Anexo fotografico

Estudiantes de Viola y violín



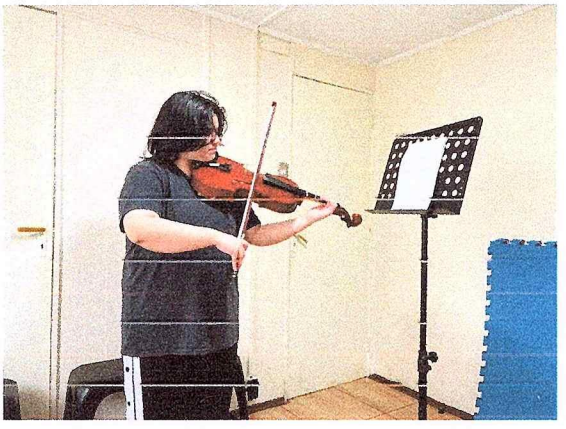












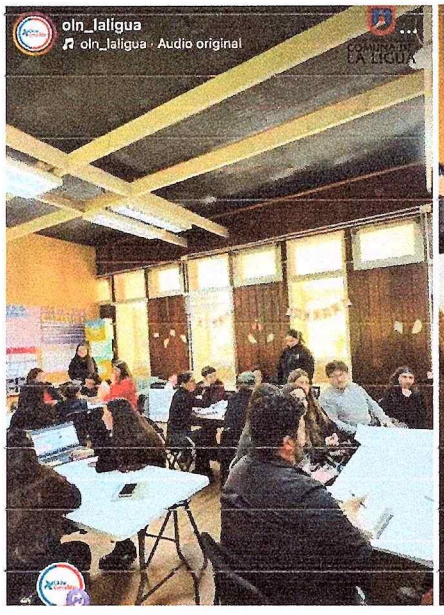


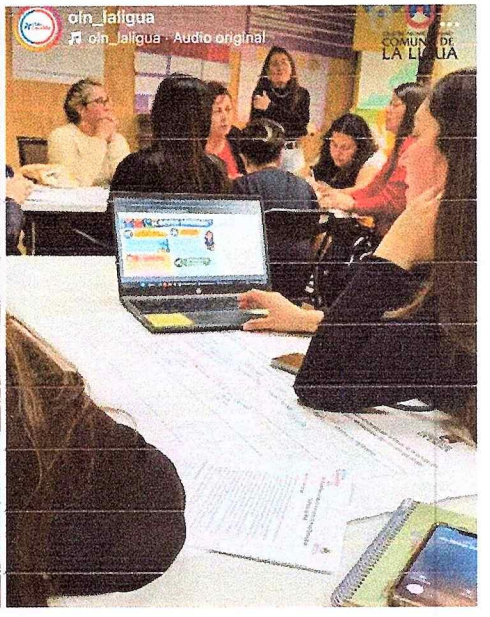


Reunión Mesa de articulación Interinstitucional comunal (MAIC) en oficina local de la niñez.



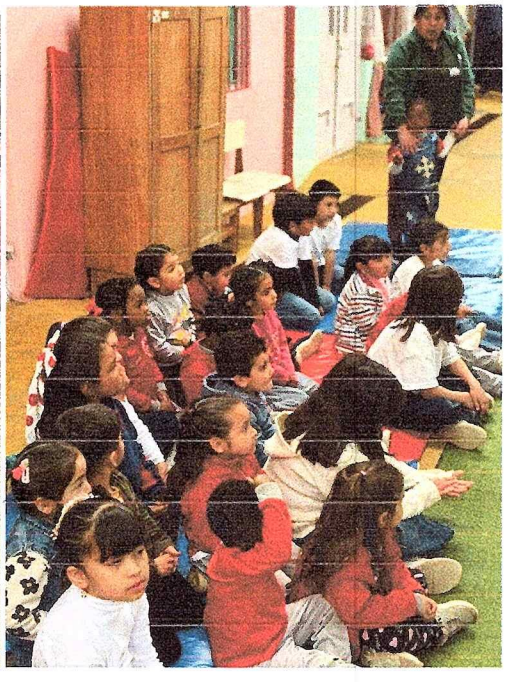


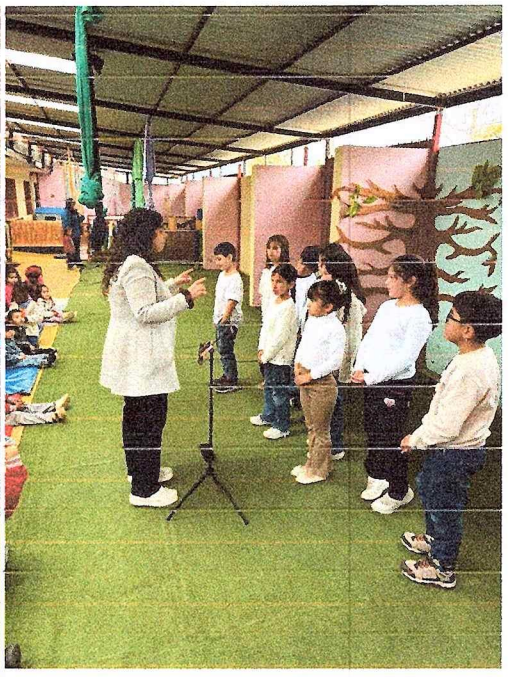




Clase y concierto en Jardín Infantil Los Ositos





Concierto fiestas patrias Orquesta inicial e infantil-juvenil Conservatorio Municipal







Centro de Formación Técnica




laliguacl y cultura.laligua_oficial
Illapu · Baila Caporal
Seguir
11/19
23
2
Les gusta a castillo.limari y otros
laliguacl #FiestasPatrias MUESTRA CULTURAL DE FIESTAS PATRIAS LA LIGUA (1/2)
Este sábado, 12 de septiembre, se realizó una muestra cultural de Fiestas Patrias en el Centro Cívico de La Ligua.
Nuestra oficina de Cultura junto a SENDA Previene, el Conservatorio Municipal y la Biblioteca Pública Municipal, prepararon una jornada cargada de música, baile y cultura, poniendo en valor nuestras raíces y tradiciones.





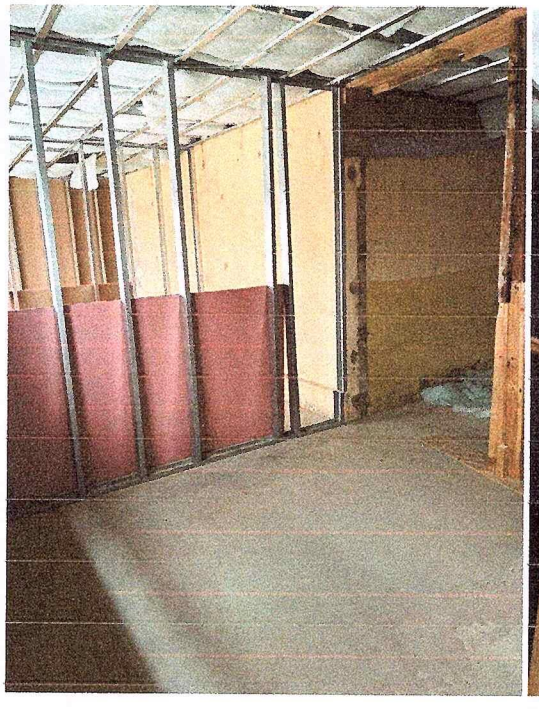
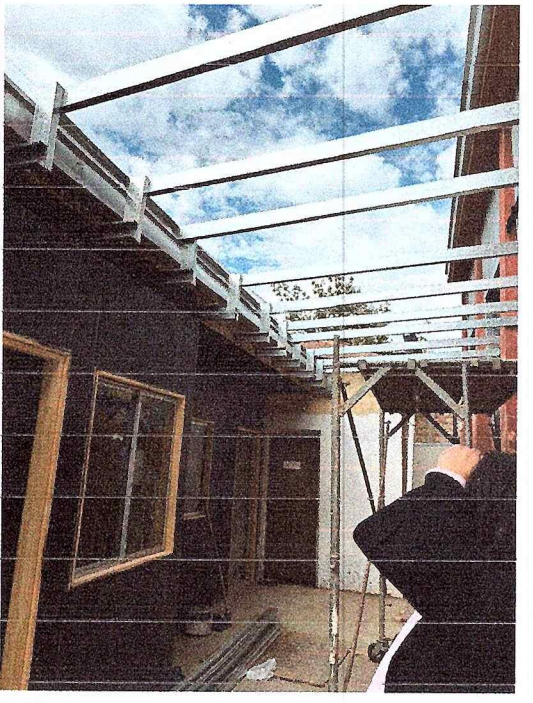
Afiche Concierto Escuela Comunidades de Valle Hermoso

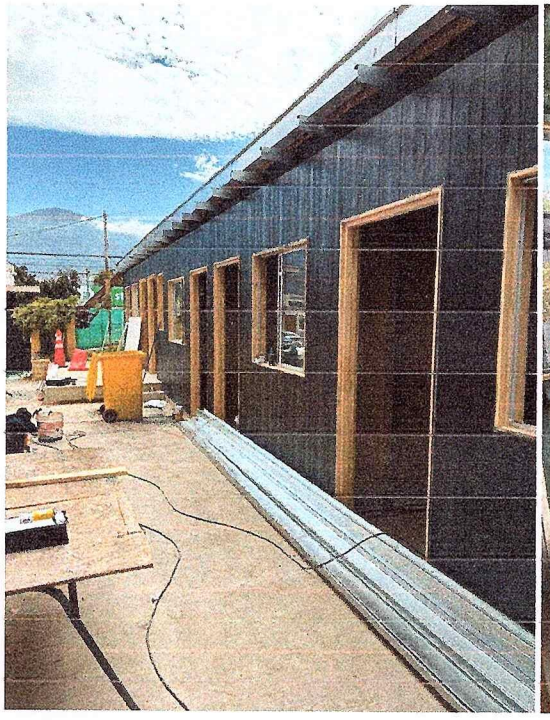


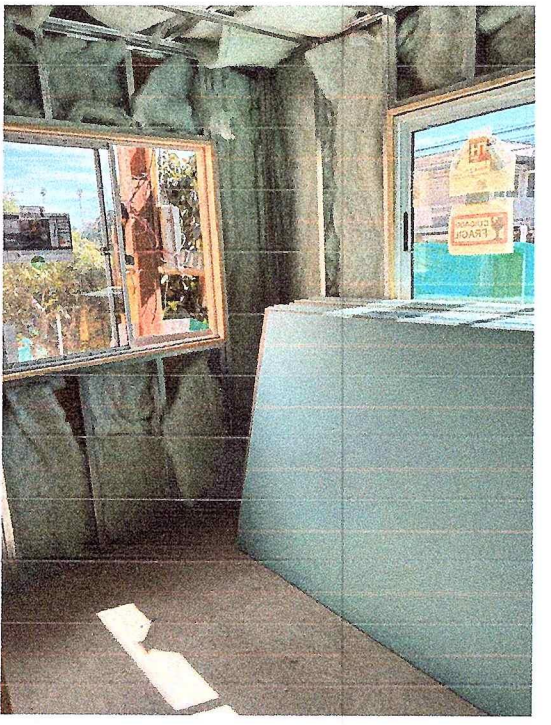
Reunión de apoderados/as de Orquestas

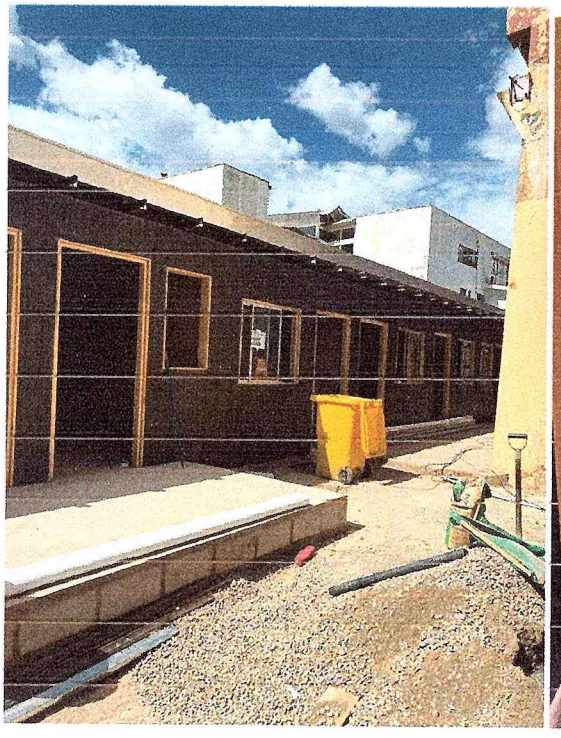


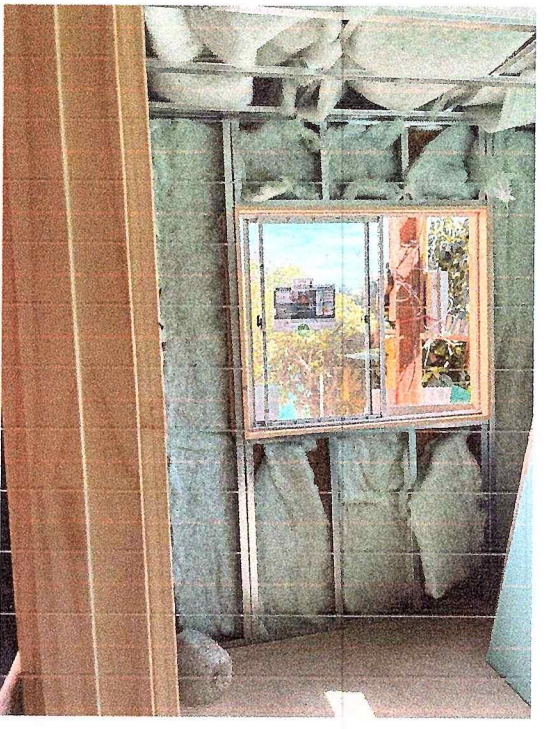

Avances Proyecto mejoramiento infraestructura Conservatorio Municipal y Salón DOR









ASISTENCIA CLASES INDIVIDUALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Melissa Collao Verdejo

Cátedra: Viola/Violín

Horario: Martes 10:00 a 20:00 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	AGOSTO				SEPTIEMBRE					OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				
		4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29
1	EMILY ANDRADE	J	✓	J	✓	J	J	✓															
2	DANIXA GODOY	✓	J	✓	J	✓	✓	✓															
3	CLAUDIA AHUMADA	✓	✓	J	✓	✓	✓	✓															
4	LUCIA URBINA	✓	✓	✓	J	✓	J																
5	CAROLINA OSSES	J	✓	✓	J	✓	✓	✓															
6	ALLALUN LEGUE	✓	✓	J	J	✓	✓	J															
7	OLIVIA RIVEROS	✓	J	X	X	✓	✓	✓															
8	MATILDE ASTUDILLO	✓	✓	J	J	J	J	✓															
9	RENATA DURAN	J	J	J	J	J	J	J															
10	FELIPE SOTO PAUCAR	J	✓	✓	J	J	✓	✓															

CONSERVATORIO DE MUSICA * DIRECTOR * MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA