INFORME TALLER MUSEARTE

Arte para niñas y niños de 8 a 12 años — Museo de La Ligua

Ciclo septiembre 2026 · «Chile lindo: raíces y primavera» — 3 sesiones

Detalle de sesiones

Sesión 1 — sábado 5 de septiembre | «Mi Chile en telas» · Arpilleras

Tradición vinculada:

Mes de la patria — la arpillera chilena y el legado de Violeta Parra.

Actividad:

Cada niño/a crea una pequeña arpillera sobre un trozo de arpillera, tela gruesa o cartón: dibuja una escena de «su Chile» y la va rellenando con retazos de tela, lana y papeles, pegando cada parte. Inspirados en las arpilleras chilenas y en Violeta Parra.

Materiales:

- Base de arpillera (una por niño/a), Retazos de telas de colores, Lanas de colores, Pegamento líquido resistente (para tela), Tijeras, Lápiz grafito (para el boceto.

Sesión 2 — sábado 12 de septiembre | «Manos de artesano» · Greda de Pomaire

Tradición vinculada:

Mes de la patria — la alfarería de Pomaire y la greda chilena.

Actividad:

Cada niño/a modela en arcilla una figura de la tradición chilena: el chanchito de la suerte de tres patas u otra (jarrito, ollita, animalito). Se decora con incisiones y detalles, y se deja secar sobre bases.

- Arcilla (cantidad generosa — actividad central), Palitos, palillos y mondadientes (para incidir y texturizar), Recipiente con agua (barbotina y alisado), Bases de cartón(para secar y trasladar), Paños o toallas de papel, Imágenes de referencia (Pomaire y chanchito de la suerte)

Sesión 3 — sábado 26 de septiembre | Cierre · «¡Llegó la primavera!»

Tradición vinculada:

Inicio de la primavera en Chile (21 de septiembre).

Actividad:

Los niños y niñas elaboran una composición artística coelctiva alusiva a la primavera.Cada participante decora una letra de cartón de la palabra "PRIMAVERA", utilizando colores y motivos primaverales de manera libre y creativa. Finalmente, todas las piezas se integranen una composición grupal, formando la palabra "PRIMAVERA". Para finalizar una fotografía de la obra colectiva. Cierre con entrega de diplomas y convivencia.

Materiales:

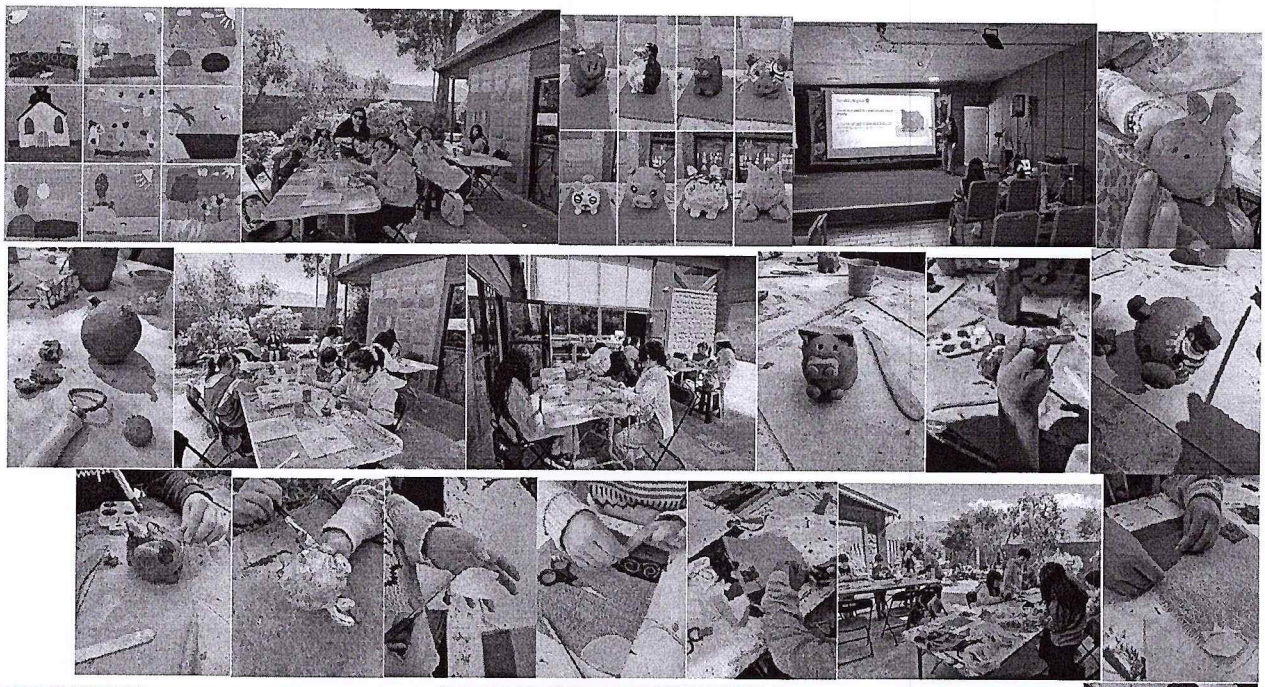
- Cartón, Témperas y pinceles, Lápices pasteles, Lápices de colores, Plumones, Diplomas impresos.

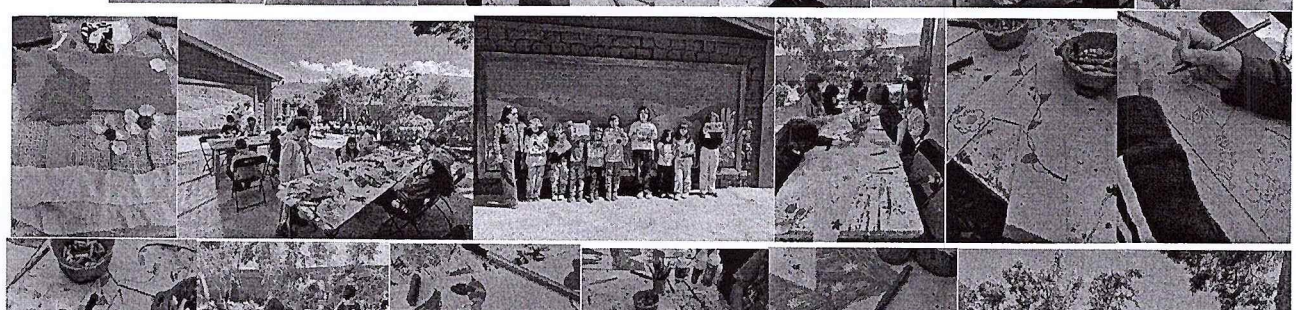
MUNICIPAILDAD DE LA LIGUA
MUSEO LA LIGUA
ARTURO QUEZADA TORREJÓN
DESDE 1985
#SomosComunidad

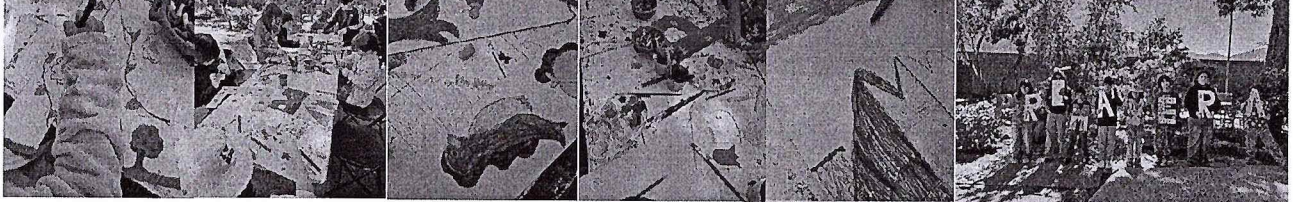
ILUSTRE MUNICIPALIDAD LA LIGUA
DIRECTOR DESARROLLO COMUNITARIO

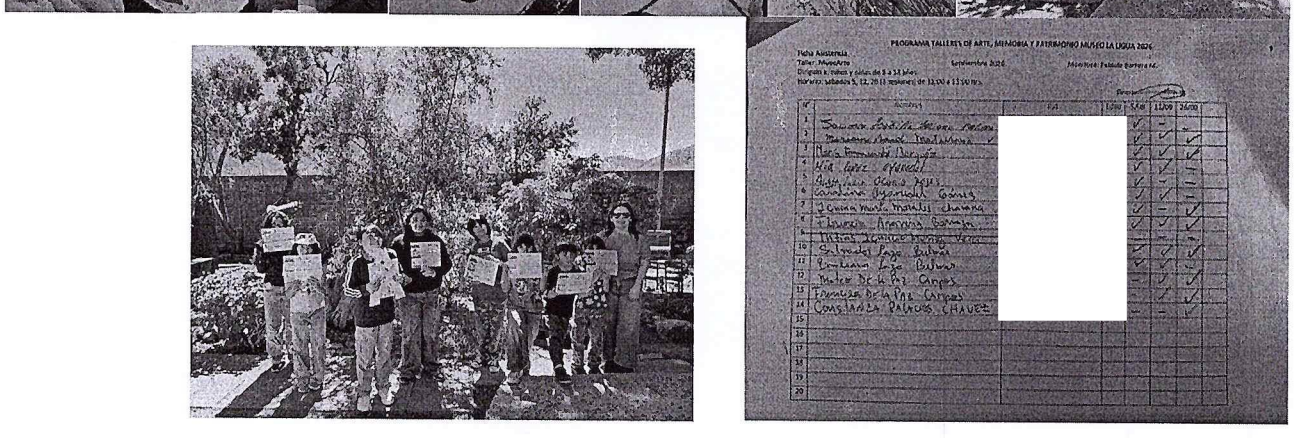
Fabiola Barrera Muñoz

Profesora de Artes Visuales









PROGRAMA TALLERES DE ARTE, MEMORIA Y PATRIMONIO MUSEO LA LIGUA 2026

I. MUNICIPAILDAD DE LA LIGUA
MUSEO LA LIGUA
ARTURO QUEZADA TORREJÓN
DESDE 1985
#SomosComunidad

Fabiola Barrera Muñoz

Profesora de Artes Visuales