La Ligua,17 Febrero 2025

A: Alejandro Carroza Aranda
Administrador Subrogante I. Municipalidad de La Ligua
De: Patricio León Massicot
Profesor cátedra de contrabajo y Bajo eléctrico

Informe actividades realizadas mes de febrero 2025:

-Con el estudiante Clemente valencia en Bajo eléctrico continuamos trabajando escalas de re Mayor y do Mayor con metrónomo a 50 y 55 hasta tresillos y cuartinas, trabajamos Método Suzuki con ejercicios para bajo eléctrico con metrónomo a 60. Repertorio popular Funk y last train to London . El alumno muestra avance y motivación en el estudio instrumental.

-Con el estudiante Eduardo Lazo en Bajo eléctrico nos enfocamos en lograr el ejercicio del Método Dotzahuer ejercicio en Sol mayor logrando avances significativos en la interpretación instrumental. El alumno estudia y demuestra en clases su avance al interpretar el Instrumento.
Repasamos repertorio popular para mejorar interpretación.

-Con el estudiante Lenin Riveros en contrabajo continuamos trabajando media posición para mejorar mano izquierda en Pizzicato con ejercicio del método.
El alumno toca la canción flores secas trabajada como objetivo a pedido del estudiante, se felicita al estudiante por el logro y motivación se aprender de forma correcta el repertorio.

-El estudiante Marcelo Herrera en bajo eléctrico toca repertorio standard jazz Donna lee del compositor saxofonista Charlie Parker utilizando pista I real Pro. Con lectura de partitura real book en Fa, el alumno estudia y toca partitura del repertorio popular de Whitney Houston - I Have Nothing mejorando el dominio de la lectura popular y acompañamiento en bajo eléctrico.
El alumno estudia y muestra dedicación tocando ambos repertorios de forma correcta.

-El estudiante José Pérez por motivos se trabajó solo se le entrega material de estudios con metodología y sistema de escalas.

- El estudiante Matías Ignacio en Bajo eléctrico toca repertorio popular de video juegos con la canción Doom , canción que lo motiva a estudiar y a mostrar avance en la digitación y posición de estudio del bajo eléctrico. Toca ejercicios del método Suzuki y escala de re mayor hasta tresillos. El alumno muestra mucho interés y motivación en mejorar sus estudios musicales.

-El alumno Marcelo Gaete toca escalas de do mayor en dos octavas hasta quintillos y método simand ejercicio en do mayor. Revisamos repertorio instrumental para contrabajo.

PATRICIO LEÓN MASSICOT
Profesor cátedra

MELISSA COLLAO VERDEJO
Directora Conservatorio

CONSERVATORIO DE MÚSICA
DIRECTOR
UNIVERSIDAD DE LA LIGUA



Fotos febrero 2025

COMUNA DE LA LIGUA

ASISTENCIA ALUMNOS(AS) ESCUELA DE VERANO 2025 / CONTRABAJO / PATRICIO LEÓN

DATOS ESTUDIANTE					ENERO							
N°	ALUMNO/A	EDAD	CONTACTO	APODERADO	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8
1	MARCELO GAETE LAZCANO				X	X	X	✓	X	✓	✓	✓
2	MARCELO EDUARDO HERRERA GONZALEZ				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3	EDUARDO IGNACIO LAZO ROJAS				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4	MATÍAS IGNACIO MORENO ALVAREZ			ROXSABELI ALVAREZ	X	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5	JOSÉ PÉREZ LERIS				X	X	X	✓	✓	X	X	X
6	LENIN MANUEL RIVEROS CARVAJAL			JENNIFFER CARVAJAL	X	✓	✓	X	X	X	✓	✓
7	CLEMENTE IGNACIO VALENCIA PIZARRO			MARICEL PIZARRO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

CONSERVATORIO DE MUSICA
DIRECTOR
MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA