INFORME MENSUAL
DEPARTAMENTO DE DEPORTES
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA

DISCIPLINA DEPORTIVA O ACTIVIDAD FÍSICA: ZUMBA FITNESS	
MES INFORMADO: FEBRERO	**AÑO: 2025**
NOMBRE DEL RECINTO: MULTICANCHA CLUB DEPORTIVO LA HIGUERA	**DIRECCION:**

NOMBRE INSTRUCTOR DEPORTIVO	**CRISTIAN MUÑOZ CHACANA**
RUT	
MAIL	
FONO	

HORARIO DE EJECUCION.

DÍA	**MARTES**	**JUEVES**	
HORA DE INICIO	**20:15**	**20:15**	
HORA DE TÉRMINO	**21:15**	**21:15**	

OBSERVACIONES

OBJETIVO GENERAL DE LA ESCUELA DEPORTIVA O TALLER **Fomentar la cultura activa, participativa y saludable en la comunidad de La Ligua junto a Deporte Social Recreativo.**
SEÑALE LAS PRINCIPALES ACTIVIDADES REALIZADAS PARA EL CUMPLIMIENTO DE SUS OBJETIVOS: **ACTIVIDAD:** **- El programa de Zumba Fitness adaptado para el taller de deportes social en los recintos mencionados de la comuna, muestra una fusión entre movimientos de diferentes intensidades relacionados con el trabajo personal autocarga y una suma de coreografías aplicadas en una duración de 1 hora por clases. En el que encontramos:** **- MÚSICA** **- ADPATACIÓN DE RUTINAS Y COREOGRAFIAS PARA QUÉ EL GRUPO PUEDA DESARROLLARLA.** **- CORRECCIÓN DE POSTURAS Y MOVIMIENTOS.** **- PROCESO COGNITIVO.** **Como objetivos principales a desarrollar, se encuentra el** **"Aplicar las habilidades motrices en los movimientos básicos de cada coreografía vista en clase.** **Mediante esta acción vamos a ir trabajando durante los siguientes meses ya que como primer mes informado debemos adaptar desde una rutina básica hasta lograr completarla de tal manera que logremos trabajar la memoria coreográfica en cada canción y rutina seleccionada para la clase a clase.** **- Cada mes se incorporarán nuevas rutinas relacionadas en función de la orientación y fluidez que desarrollan cada coreografía, recordar que cada alumna trabaja a su ritmo e intensidad, es por ello que debemos aplicar coreografías que puedan ser realizadas por cada una de las personas que participan en el taller.**
SEÑALE ASPECTOS A MEJORAR: **Generar una publicidad y así poder convocar a más personas de la comunidad quienes puedan participar de cada taller correspondiente al deporte social.**

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

INFORME MENSUAL
DEPARTAMENTO DE DEPORTES
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA

Deportes Comuna de La Ligua

INSCRITOS						
	NOMBRE	APELLIDOS	RUT	EDAD	DOMICILIO	CONTACTO
1	Marcia Ines	Aravena Lazcano				
2	Ana Maria	Catalan Soto				
3	Carmen Gloria	Fredes Zenteno				
4	Natalia Francisca	Saavedra Fredes				
5	Maria Jose	Alfaro Carrasco				
6	Maria Victoria	Fredes Zenteno				
7	Cyntia Pamela	Zuñiga Huerta				
8	Laura Marcela	Rojas Maturana				
9	Javiera Francisca	Lillo Bernal				
10	Paula Constanza	Morales Bernal				
11	Sofia Francisca	Aranda Valdevenito				
12	Doris	Muñoz Gómez				
13	Paulina Javiera	Cepeda Fredes				
14	Camila	Rodríguez Zúñiga				
15	Pamela	Rodríguez Zúñiga				
16	Adriana	Bernal L				
17	Jessica	Altamirano				
18	Anays	Olmos				
19	Priscila	Olmos				
20	Magali	Peña				
21	Yessenia	Nuñez				
22	Cecilia	Fredes				

ASISTENCIA MENSUAL: FEBRERO														
	NOMBRE	4	6	11	13									TOTAL
1	Marcia Aravena			X										
2	Ana Catalán	X	X	X	X									
3	Carmen Fredes		X	X	X									
4	Natalia Saavedra	X		X	X									
5	María Alfaro	X	X	X	X									
6	María Fredes	X	X	X	X									
7	Cyntia Zúñiga	X	X	X	X									
8	Laura Rojas			X	X									
9	Javiera Lillo			X										
10	Paula Morales			X										
11	Sofia Aranda		X	X										
12	Doris Muñoz		X	X	X									
13	Paulina Cepeda			X	X									
14	Camila Rodríguez			X										
15	Pamela Rodríguez			X	X									
16	Adriana Bernal	X		X	X									
17	Jessica Altamirano			X	X									
18	Anays Olmos	x		X										
19	Priscila Olmos			X										
20	Magali Peña	X	X	X	X									
21	Yessenia Núñez	X		X	X									
22	Cecilia Fredes	X		X										

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

INFORME MENSUAL
DEPARTAMENTO DE DEPORTES
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA

Deportes Comuna de La Ligua

DE LOS PARTICIPANTES						
N.º SESIÓN	FECHA	PARTICIPACIÓN PROGRAMADA	PARTICIPACIÓN REAL	REAL MUJERES	REAL HOMBRES	SUPERVISIONES RECIBIDAS
1	04-02-2025	25	10	10		
2	06-02-2025	25	8	8		
3	11-02-2025	25	22	22		
4	13-02-2025	25	14	14		
TOTAL		25	54	54		

PROMEDIO PARTICIPANTES (1)		14
PORCENTAJE COBERTURA (2)	14*100/25	56%
SESIONES REALIZADAS EFECTIVAS		4

(1) Sumar el total de participantes y dividir por el número total de sesiones realizadas.
(2) Multiplicar promedio por cien y dividirlo por participación programa

EN EL CASO QUE NO SE REALIZÓ LAS HORAS PROGRAMADAS SEÑALE EL MOTIVO, PORQUE NO SE REALIZÓ LA CLASE E INDIQUE CUANDO SE RECUPERAN.

CRISTIAN MARCELO MUÑOZ CHACANA
NOMBRE DE PROFESOR O INSTRUCTOR.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA
ADMINISTRADOR (S)

FOTOGRAFIAS DE RESPALDO



INFORME MENSUAL
DEPARTAMENTO DE DEPORTES
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA

DISCIPLINA DEPORTIVA O ACTIVIDAD FÍSICA: ZUMBA FITNESS	
MES INFORMADO: FEBRERO	**AÑO: 2025**
NOMBRE DEL RECINTO: SEDE VECINAL VILLA FÉRTIL	**DIRECCION:**

NOMBRE INSTRUCTOR DEPORTIVO	**CRISTIAN MUÑOZ CHACANA**
RUT	
MAIL	
FONO	

HORARIO DE EJECUCION.

DÍA	**LUNES**	**MIERCOLES**	
HORA DE INICIO	**18:45**	**18:45**	
HORA DE TÉRMINO	**19:45**	**19:45**	

OBSERVACIONES

OBJETIVO GENERAL DE LA ESCUELA DEPORTIVA O TALLER: **Fomentar la cultura activa, participativa y saludable en la comunidad de La Ligua junto a Deporte Social Recreativo.**
SEÑALE LAS PRINCIPALES ACTIVIDADES REALIZADAS PARA EL CUMPLIMIENTO DE SUS OBJETIVOS: **ACTIVIDAD:** **- El programa de Zumba Fitness adaptado para el taller de deportes social en los recintos mencionados de la comuna, muestra una fusión entre movimientos de diferentes intensidades relacionados con el trabajo personal autocarga y una suma de coreografías aplicadas en una duración de 1 hora por clases. En el que encontramos:** **- MÚSICA** **- ADPATACIÓN DE RUTINAS Y COREOGRAFIAS PARA QUÉ EL GRUPO PUEDA DESARROLLARLA.** **- CORRECCIÓN DE POSTURAS Y MOVIMIENTOS.** **- PROCESO COGNITIVO.** **Como objetivos principales a desarrollar, se encuentra el** **"Aplicar las habilidades motrices en los movimientos básicos de cada coreografía vista en clase.** **Mediante esta acción vamos a ir trabajando durante los siguientes meses ya que como primer mes informado debemos adaptar desde una rutina básica hasta lograr completarla de tal manera que logremos trabajar la memoria coreográfica en cada canción y rutina seleccionada para el clase a clase.** **- Cada mes se incorporaran nuevas rutinas relacionadas en función de la orientación y fluidez que desarrollan cada coreografía, recordar que cada alumna trabaja a su ritmo e intensidad, es por ello que debemos aplicar coreografías que puedan ser realizadas por cada una de las personas que participan en el taller.**
SEÑALE ASPECTOS A MEJORAR: **La asistencia y publicidad al taller son aspectos para mejorar y así poder llegar a más público en el siguiente mes a informar.**

INSCRITOS						
	NOMBRE	APELLIDOS	RUT	EDAD	DOMICILIO	CONTACTO
1	Olfa del Carmen	Osses Vergara		-		
2	Margarita	Garay Tapia		-		
3	Barbara Edith	Marchant Osses		-		
4	María Inés	Silva Pérez		-		
5	Verónica Elena	Castillo Peralta		-		
6	Elizabeth	Toloza Saavedra		-		
7	Marisol del Carmen	Arredondo Aravena				
8	Maggy Cecilia	Farias Mondaca		-		
9	Ximena Del Carmen	Ruiz Saavedra		.		
10	Roxana Esmeralda	Férnandez Lopez				

ASISTENCIA MENSUAL: FEBRERO														
	NOMBRE	3	5	10	12									TOTAL
1	Olfa Osses			X	X									
2	Margarita Garay				X									
3	Barbara Marchant				X									
4	María Silva			X	X									
5	Verónica Castillo			X	X									
6	Elizabeth Toloza			X	X									
7	Marisol Arredondo													
8	Maggy Farias			X	X									
9	Ximena Ruiz			X	X									
10	Roxana Fernandez				X									

DE LOS PARTICIPANTES						
N.º SESIÓN	FECHA	PARTICIPACIÓN PROGRAMADA	PARTICIPACIÓN REAL	REAL MUJERES	REAL HOMBRES	SUPERVISIONES RECIBIDAS
1	03-02-2025	25	-	-	-	-
2	05-02-2025	25	-	-	-	-
3	10-02-2025	25	6	6		
4	12-02-2025	25	9	9		
5	17–02-2025	25				
6	19-02-2025	25				
7	24-02-2025	25				
TOTAL		25	15	15		

PROMEDIO PARTICIPANTES (1)		8%
PORCENTAJE COBERTURA (2)	8*100/25	32%
SESIONES REALIZADAS EFECTIVAS		2

(1) Sumar el total de participantes y dividir por el número total de sesiones realizadas.
(2) Multiplicar promedio por cien y dividirlo por participación programa

EN EL CASO QUE NO SE REALIZÓ LAS HORAS PROGRAMADAS SEÑALE EL MOTIVO, PORQUE NO SE REALIZÓ LA CLASE E INDIQUE CUANDO SE RECUPERAN.

EL TALLER VILLA FERTIL SE DIO INICIO EL 10 DE FEBRERO POR LO QUE LA PRIMERA CLASES CORRESPONDIENTES AL 03 DE FEBRERO NO SE REALIZÓ, POR NO COORDINACIÓN ENTRE ENTIDADES.

MIENTRAS QUE LA CLASE DE 05 DE FEBRERO SE VA RECUPERAR EL VIERNES 21 DE FEBRERO POR LO QUE SE MENCIONARÁ EN EL SIGUIENTE INFORME CORRESPONDIENTE AL MES DE MARZO.

CRISTIAN MARCELO MUÑOZ CHACANA
NOMBRE DE PROFESOR O INSTRUCTOR.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA
ADMINISTRADOR (S)

FOTOGRAFIAS DE RESPALDO





INFORME MENSUAL
DEPARTAMENTO DE DEPORTES
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA

DISCIPLINA DEPORTIVA O ACTIVIDAD FÍSICA: ZUMBA FITNESS	
MES INFORMADO: FEBRERO	**AÑO: 2025**
NOMBRE DEL RECINTO: MULTICANCHA CLUB DEPORTIVO EL CARMEN	**DIRECCION:**

NOMBRE INSTRUCTOR DEPORTIVO	**CRISTIAN MUÑOZ CHACANA**
RUT	
MAIL	
FONO	

HORARIO DE EJECUCION.

DÍA	**MARTES**	**JUEVES**	
HORA DE INICIO	**19:00**	**19:00**	
HORA DE TÉRMINO	**20:00**	**20:00**	

OBSERVACIONES

OBJETIVO GENERAL DE LA ESCUELA DEPORTIVA O TALLER:
Fomentar la cultura activa, participativa y saludable en la comunidad de La Ligua junto a Deporte Social Recreativo.

SEÑALE LAS PRINCIPALES ACTIVIDADES REALIZADAS PARA EL CUMPLIMIENTO DE SUS OBJETIVOS:
ACTIVIDAD:
- El programa de Zumba Fitness adaptado para el taller de deportes social en los recintos mencionados de la comuna, muestra una fusión entre movimientos de diferentes intensidades relacionados con el trabajo personal autocarga y una suma de coreografías aplicadas en una duración de 1 hora por clases. En el que encontramos:
- MÚSICA
- ADPATACIÓN DE RUTINAS Y COREOGRAFIAS PARA QUÉ EL GRUPO PUEDA DESARROLLARLA.
- CORRECCIÓN DE POSTURAS Y MOVIMIENTOS.
- PROCESO COGNITIVO.
Como objetivos principales a desarrollar, se encuentra el
"Aplicar las habilidades motrices en los movimientos básicos de cada coreografía vista en clase.
Mediante esta acción vamos a ir trabajando durante los siguientes meses ya que como primer mes informado debemos adaptar desde una rutina básica hasta lograr completarla de tal manera que logremos trabajar la memoria coreográfica en cada canción y rutina seleccionada para el clase a clase.
- Cada mes se incorporaran nuevas rutinas relacionadas en función de la orientación y fluidez que desarrollan cada coreografía, recordar que cada alumna trabaja a su ritmo e intensidad, es por ello que debemos aplicar coreografías que puedan ser realizadas por cada una de las personas que participan en el taller.

SEÑALE ASPECTOS A MEJORAR:
La asistencia y publicidad al taller son aspectos para mejorar y así poder llegar a más público en el siguiente mes a informar.

INSCRITOS						
	NOMBRE	APELLIDOS	RUT	EDAD	DOMICILIO	CONTACTO
1	Jacqueline	Collao Carrasco				
2	Claudia	Córdova Valdevenito				
3	M. Elena	Olivares Maldonado				
4	María	Tapia Yuz				
5	Tabita	Cortez Estay				
6	Karen	Cortes Ríos				
7	Mirna	Ríos Díaz				
8	Lucia	Muñoz Tapia				
9	Angelica	Huerta				
10	Jessica	Molina				
11	Natalia	González				
12	Alejandra	Zamora				
13	Viviana	Valdivia				
14	María	Zúñiga				
15	Liliam	Silva				

ASISTENCIA MENSUAL: FEBRERO														
	NOMBRE	4	6	11	13									TOTAL
1	Jacqueline Collao	X	X	X	X									
2	Claudia Córdova	X	X	X	X									
3	María Elena Olivares	X	X											
4	María Tapia	X	X	X										
5	Tabita Cortez	X	X	X										
6	Karen Cortes	X	X	X	X									
7	Mirna Ríos	X	X		X									
8	Lucía Muñoz	X	X		X									
9	Angelica Huerta	X	X	X	X									
10	Jessica Molina	X		X	X									
11	Natalia González			X	X									
12	Alejandra Zamora			X										
13	Viviana Valdivia			X										
14	María Zúñiga			X										
15	Liliam Silva			X										

DE LOS PARTICIPANTES						
N.º SESIÓN	FECHA	PARTICIPACIÓN PROGRAMADA	PARTICIPACIÓN REAL	REAL MUJERES	REAL HOMBRES	SUPERVISIONES RECIBIDAS
1	04-02-2025	25	10	10		
2	06-02-2025	25	9	9		
3	11-02-2025	25	12	12		
4	13-02-2025	25	8	8		
TOTAL		25	39	39		

PROMEDIO PARTICIPANTES (1)		10%
PORCENTAJE COBERTURA (2)	10*100/25	40%
SESIONES REALIZADAS EFECTIVAS		4

(1) Sumar el total de participantes y dividir por el número total de sesiones realizadas.
(2) Multiplicar promedio por cien y dividirlo por participación programa

EN EL CASO QUE NO SE REALIZÓ LAS HORAS PROGRAMADAS SEÑALE EL MOTIVO, PORQUE NO SE REALIZÓ LA CLASE E INDIQUE CUANDO SE RECUPERAN.

CRISTIAN MARCELO MUÑOZ CHACANA
NOMBRE DE PROFESOR O INSTRUCTOR.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA
ADMINISTRADOR (S)

FOTOGRAFIAS DE RESPALDO



INFORME MENSUAL
DEPARTAMENTO DE DEPORTES
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA

DISCIPLINA DEPORTIVA O ACTIVIDAD FÍSICA: ZUMBA FITNESS	
MES INFORMADO: FEBRERO	**AÑO: 2025**
NOMBRE DEL RECINTO: ESCUELA LUIS CRUZ MARTINEZ	**DIRECCION:**

NOMBRE INSTRUCTOR DEPORTIVO	**CRISTIAN MUÑOZ CHACANA**
RUT	
MAIL	
FONO	

HORARIO DE EJECUCION.

DÍA	**LUNES**	**MIERCOLES**	
HORA DE INICIO	**20:00**	**20:00**	
HORA DE TÉRMINO	**21:00**	**21:00**	

OBSERVACIONES

OBJETIVO GENERAL DE LA ESCUELA DEPORTIVA O TALLER: **Fomentar la cultura activa, participativa y saludable en la comunidad de La Ligua junto a Deporte Social Recreativo.**
SEÑALE LAS PRINCIPALES ACTIVIDADES REALIZADAS PARA EL CUMPLIMIENTO DE SUS OBJETIVOS: **ACTIVIDAD:** **- El programa de Zumba Fitness adaptado para el taller de deportes social en los recintos mencionados de la comuna, muestra una fusión entre movimientos de diferentes intensidades relacionados con el trabajo personal autocarga y una suma de coreografías aplicadas en una duración de 1 hora por clases. En el que encontramos:** **- MÚSICA** **- ADPATACIÓN DE RUTINAS Y COREOGRAFIAS PARA QUÉ EL GRUPO PUEDA DESARROLLARLA.** **- CORRECCIÓN DE POSTURAS Y MOVIMIENTOS.** **- PROCESO COGNITIVO.** **Como objetivos principales a desarrollar, se encuentra el** **"Aplicar las habilidades motrices en los movimientos básicos de cada coreografía vista en clase.** **Mediante esta acción vamos a ir trabajando durante los siguientes meses ya que como primer mes informado debemos adaptar desde una rutina básica hasta lograr completarla de tal manera que logremos trabajar la memoria coreográfica en cada canción y rutina seleccionada para la clase a clase.** **- Cada mes se incorporarán nuevas rutinas relacionadas en función de la orientación y fluidez que desarrollan cada coreografía, recordar que cada alumna trabaja a su ritmo e intensidad, es por ello que debemos aplicar coreografías que puedan ser realizadas por cada una de las personas que participan en el taller.**
SEÑALE ASPECTOS A MEJORAR: **Generar una publicidad y así poder convocar a más personas de la comunidad quienes puedan participar de cada taller correspondiente al deporte social.**

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

INFORME MENSUAL
DEPARTAMENTO DE DEPORTES
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA

Deportes Comuna de La Ligua

INSCRITOS						
	NOMBRE	APELLIDOS	RUT	EDAD		CONTACTO
1	Carolina	Sedano				
2	Ana	Campos				
3	Deissy	Ramírez				
4	Ermelina	Farfán				
5	Marcela	Ortiz				
6	Yolanda	Araya				
7	Carolina	González				
8	María	Ossandón				
9	Isabel	Santander				
10	Bélgica	Gómez				
11	Felipe	Reyes				
12	Margarita	Riquelme				
13	Mina	Araya				
14	Cecilia	Esquivel				
15	Bélgica	Torres				
16	Francisca	Millán				
17	Marcela	Gallardo				
18	Jaqueline	Robledo				
19	Adriana	Díaz				

ASISTENCIA MENSUAL: FEBRERO														
	NOMBRE	3	5	10	12									TOTAL
1	Carolina Sedano	X	X	X	X									
2	Ana Campos	X	X	X	X									
3	Deissy Ramírez	X	X	X	X									
4	Ermelina Farfán	X	X	X										
5	Marcela Ortiz	X	X	X										
6	Yolanda Araya		X	X	X									
7	Carolina González	X	X	X	X									
8	María Ossandon	X	X	X	X									
9	Isabel Santander		X	X	X									
10	Bélgica Gómez		X	X										
11	Felipe Reyes	X		X	X									
12	Margarita Riquelme			X	X									
13	Mina Araya			X	X									
14	Cecilia Esquivel			X	X									
15	Bélgica Torres			X	X									
16	Francisca Millán		X	X	X									
17	Marcela Gallardo			X	X									
18	Jaqueline Robledo			X	X									
19	Adriana Díaz			X										

DE LOS PARTICIPANTES						
N.º SESIÓN	FECHA	PARTICIPACIÓN PROGRAMADA	PARTICIPACIÓN REAL	REAL MUJERES	REAL HOMBRES	SUPERVISIONES RECIBIDAS
1	03-02-2025	25	8	7	1	
2	05-02-2025	25	11	11	-	
3	10-02-2025	25	19	18	1	
4	12-02-2025	25	15	14	1	
TOTAL		25	53	50	3	

PROMEDIO PARTICIPANTES (1)		13%
PORCENTAJE COBERTURA (2)	13*100/25	52%
SESIONES REALIZADAS EFECTIVAS		4

(1) Sumar el total de participantes y dividir por el número total de sesiones realizadas.
(2) Multiplicar promedio por cien y dividirlo por participación programa

EN EL CASO QUE NO SE REALIZÓ LAS HORAS PROGRAMADAS SEÑALE EL MOTIVO, PORQUE NO SE REALIZÓ LA CLASE E INDIQUE CUANDO SE RECUPERAN.

CRISTIAN MUÑOZ CHACANA
NOMBRE DE PROFESOR O INSTRUCTOR.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA
ADMINISTRADOR (S)

FOTOGRAFIAS DE RESPALDO



