La Ligua, 28 de julio 2025

INFORME ACTIVIDADES REALIZADAS MES DE JULIO 2025

A: Sr. Felipe Morales Ossio
Administrador (S) I. Municipalidad de La Ligua
DE: Julio Valdés Sarmiento

ACTIVIDADES

Junto con saludar, paso a detallar las actividades realizadas durante el mes de julio, para el Conservatorio municipal de música *Iris Basáez Fernández*:

Contenidos de este mes en guitarra eléctrica - por alumno/a - :

- Avances en metodología *A modern method for guitar (AMMFG).* Ejecución dueto "Here we go again" y lectura de ejercicios de corcheas 1, 2 y 3 de manera preliminar, uñeta alternada.
- "First Solo" finalizado, junto con "Second Solo". Avances en lectura en Etude n°3 y preparación de "Picking etude n°1".
- *AMMFG*, lectura de acompañamiento rítmico y cuartinas de semicorcheas con uñeta alternada. En método *Power Rhythm for guitar* , seguimos practicando ejercicio 8, conectando acordes con cejilla.
- Ejecución de *"imitation duet"* y segunda guitarra de dueto *"Here we go again"*.
- Lectura segunda guitarra de *"Here we go again"*, falta primera.
- Técnica de uñeta para nuevo alumnos que integran el curso. Trabajo sobre la ejecución de negras, corcheas y semicorcheas, con uñeta alternada en una y dos cuerdas.
- Lectura de ejercicio 41 de *Método de guitarra chilena*; relacionado a la adquisición de velocidad explorando métrica de 6/8 (1 i c, 2 i c.).
- Revisión de los siete dedajes principales en el mástil. En Tipo 2, comenzamos a trabajar *Kreutzer n°1*, para uñeta alternada.
- Lectura *(AMMFG)* A different technique, introducción al barrido con algunas acentuaciones. También introducción a la teoría *Chord/Scale*, desarrollando ideas de horizontalidad y verticalidad de la escala mayor, en este último, usando conceptos modales como dorio, lidio, etc. Aún en desarrollo.
- Ejercicio básico, lectura ejercicio 1 y 2 aprobados, seguimos con ejercicios 3 y 4 *(AMMFG).*
- Técnica de uñeta para nuevo alumno que integra el curso. Trabajo sobre la ejecución de negras, corcheas y semicorcheas, con uñeta alternada en una y dos cuerdas, aplicando estos ejercicios a la escala mayor de Do en 1ra pos.
- Práctica de guitarra 1 *"Here we go again"*, preparándonos para lectura de corcheas.
- Ejecución de Review 10, trabajando los pasos de acordes y melodías a tempo, enfocándonos en el metrónomo. Lectura *"Imitation duet"*.
- Lectura de ejercicios 5, 6 y 7, este último en desarrollo.
- Lectura y trabajo de ensamble para la interpretación de repertorios para guitarra eléctrica, este mes interpretación de la pieza *"St Agnes and the Burning train"*.

Descripción:

- Alumnos que continúan el presente año con metodología Berklee "A modern method for guitar 1", avanzan desde sus respectivos niveles según progreso previo, incorporando nuevas lecciones de lectura y memorizando dedajes principales, proyectando la construcción de solos, ejecución de repertorio y dominio técnico. Alumnos nuevos inician el respectivo proceso de aprendizaje, mientras que quienes finalizan este año, preparan trabajo de ensamble y repertorios

Contenidos este mes en *lectura musical (teoría musical)*:

- Grupo 1: nivelación respecto factores rítmicos; comenzamos aplicando los diversos mecanísmo de lectura, en método de solfeo rítmico *Dante Agostini*. Los avances van desde ejercicios 12 a 15, incorporando la combinación "silencio de corchea - corchea", como matriz rítmica de los eventuales ejercicios. Se toman ejercicios alumno por alumno, para mayor enfoque en la rendición y comprensión de la unidad rítmica.

- Grupo 2: nivelación respecto factores rítmicos; comenzamos aplicando los diversos mecanísmo de lectura, en método de solfeo rítmico *Dante Agostini*. Los avances van desde ejercicios 12 a 15, incorporando la combinación "silencio de corchea - corchea", como matriz rítmica de los eventuales ejercicios. Se toman ejercicios alumno por alumno, para mayor enfoque en la rendición y comprensión de la unidad rítmica.

- Grupo 3: nivelación respecto factores rítmicos; comenzamos aplicando los diversos mecanísmo de lectura, en método de solfeo rítmico *Dante Agostini*. Los avances van desde ejercicios 12 a 15, haciendo incapié en combinación "1-i" en corcheas y silencios de corcheas. Se toman ejercicios alumno por alumno, para mayor enfoque en la rendición y comprensión de la unidad rítmica.

- Grupo 4: nivelación respecto factores rítmicos; comenzamos aplicando los diversos mecanísmo de lectura, en método de solfeo rítmico *Dante Agostini*. Los avances van desde ejercicios 18 a 24, ya integrando derivados de cuartina de semicorchea, como galopa, galopa inversa y síncopa, mediante cuenta *1,e,i,a*.

- Grupo 5: nivelación respecto factores rítmicos; comenzamos aplicando los diversos mecanísmo de lectura, en método de solfeo rítmico *Dante Agostini*. Los avances van desde ejercicios 22 a 65 en terminos generales, haciendo incapié en derivados de cuartina, inhibiciones en cuartinas de semicorchea, tresillos (1 i c), entendidas como incrustaciones provenientes de métricas compuestas .

Consideraciones:

- Los cursos de lectura musical son de diverso rango etario, dentro del marco infantil - juvenil que cubre nuestro conservatorio; esto debido a los horarios disponibles de los/as estudiantes, respecto a sus actividades escolares, por lo que el proceso en los cursos, tiene acento en la comprensión y nivelación de habilidades básicas como pulso y coordinación en primera instancia.

JULIO VALDÉS SARMIENTO
PROF. GUITARRA
ELÉCTRICA/POPULAR

MELISSA COLLAO VERDEJO
DIRECTORA CONSERVATORIO
MUNICIPAL IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

CONSERVATORIO DE MUSICA
DIRECTOR
MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ



ASISTENCIA CLASES INDIVIDUALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Guitarra eléctrica y popular

Horario: Martes 15:30 a 20:00 hrs.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	MAR				ABRIL					MAYO				JUNIO				JULIO				
		4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29
1	AGUSTINA ACUÑA REINOSO			✓	J	✓	J	✓	X	X	X												
2	JOSEPH ENELSON GALANT		X	X	✓	✓	J	✓	X	—	✓	✓	J	✓	✓	X	✓	✓	J	✓	✓	✓	
3	INGRID ARANCENA ARACENA		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
4	MÁXIMO CARVAJAL ORTIZ		✓	✓	✓	✓	✓	✓	J	J	✓	✓	X	✓	✓	J	✓	✓	—	✓	✓	✓	
5	ADRIANO SAAVEDRA VEGA		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	J	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓	
6	GUILLERMO TAPIA CONTRERAS		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	

CONSERVATORIO DE MUSICA • I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA • DIRECTOR

ASISTENCIA CLASES INDIVIDUALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Guitarra eléctrica y popular

Horario: Martes 15:30 a 20:00 hrs.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	MAR				ABRIL					MAYO				JUNIO				JULIO				
		4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29
1	AGUSTINA ACUÑA REINOSO			✓	J	✓	J	✓	X	X	X	—											
2	JOSEPH ENELSON GALANT		X	X	✓	✓	J	✓	X	—	✓	✓	J	✓	✓	X	✓	✓	J	✓	✓	✓	
3	INGRID ARANCENA ARACENA		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
4	MÁXIMO CARVAJAL ORTIZ		✓	✓	✓	✓	✓	✓	J	J	✓	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	
5	ADRIANO SAAVEDRA VEGA		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	J	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓	
6	GUILLERMO TAPIA CONTRERAS		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	

ASISTENCIA CLASES INDIVIDUALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Guitarra eléctrica y popular

Horario: Jueves 15:30 a 20:00 hrs.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	MAR				ABRIL				MAYO					JUNIO				JULIO				
		6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31
1	MARCELO BÓRQUEZ PÉREZ		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
2	ANTONIA PASTÉN MOLINA		✓	✓	✓	✓	J	✓	✓		✓	✓	J	✓	✓	J	—	—	—	—	—	—	—
3	ALEJANDRO PIZARRO BUSTAMANTE		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	J	J	✓	✓	J	J	✓	✓	✓	J	✓	
4	BASTIÁN REBUSNANTE PONCE		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	J	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
5	ALEXANDER URQUIETA OSORIO		AX	X	✓	✓	✓	✓	✓		✓	J	✓	✓	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	✓	
6																							

ASISTENCIA CLASES GRUPALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Teoría Musical

Horario: Miércoles 15:00 a 16:00 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	MARZO				ABRIL					MAYO				JUNIO				JULIO				
		5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30
1	Amir Halabi Ordenes					-	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	-	-	✓		✓	
2	Agustin Cortes Salinas					-	✓	✓	✓	✓	J	J		✓	✓	✓	✓	-	-	✓		✓	
3	Matilde Urbina Cortes					-	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	-	-	✓		✓	
4	Emily Plaza Canales					-	✓	✓	✓								J	-	-	✓			
5	Antu Badilla Diaz					-	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	J	✓	✓	-	-	J		✓	
6	Laura Salazar Diaz					-	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	-	-	✓		✓	
7	Antonia Pasten Molina					-	J	J	✓	✓	J	J		✓	✓	x	x	-	-	x		x	
8	Fernanda Cataldo Figueroa					-	✓	✓	✓	✓	✓	✓		-	—	—	—	=	-	J			
9	Catalina Valencia Perez					-	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	J	-	-	✓		✓	
10	MADELINE MORENO					-	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	J	✓		-	✓		✓	
																			-				

ASISTENCIA CLASES GRUPALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Teoría Musical

Horario: Miércoles 16:00 a 17:00 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	MARZO				ABRIL					MAYO				JUNIO				JULIO				
		5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30
1	Salvador Aranda Cerda							✓	✓	✓	✓	J		✓	✓	J	J	-	-	J		J	
2	Rafaella Staforelli Zamora						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	/	-	-	/		/	
3	Fernanda Salazar Diaz						✓	✓	✓	✓	✓	✓		J	✓	✓	X	-	-	✓		/	
4	Benjamin Contreras Pinilla																	-	-				
5	Rafaela Dangelo Luan						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	J	-	-	/		✓	
6	Antonia Hidalgo						✓	✓	J	✓	✓	✓		✓	J	✓	✓	-	-	/		✓	
7	Micaias Ulloa Tapia						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	J	J	✓	-	-			/	
8	Paula Brito Bernal						✓	✓	/	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	-	-	/			
9	Isidora Gomez Molina						✓	✓	✓	✓	✓	✓		J	✓	✓	✓	-	-	/		✓	
10	Antonia Staforelli Zamora						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	-	-	✓		✓	
11	Constanza Mesa Vega						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	J	✓	✓	-	-	/		✓	
12	Amanda Olgate Tapia						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	J	✓	-	-	✓		✓	
13	Catalina Bugueño Cortes						✓	✓	J	✓	✓	✓		✓	J	✓	✓	-	-	/		✓	
14	Magadalena Ibacache Ibacache						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	J	✓	J	-	-	✓		✓	
15	Anabella Rivero Vegas						J	✓	✓	✓	✓	✓						-	-			-	
16	Isidora Silva Cepeda						✓	✓	✓	✓	✓	J		J	✓	✓	J	-	-	/		/	

17	Mia Cassasus Tapia						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓		
18	Florencia Ramirez Esquiel						✓	✓	✓	✓	J	✓		✓	✓	J	✓	–	–	✓		✓		
19	Ema Melendez Hernandez						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓		
20	Amanda Arapob Leiva						X	J	J	✓	✓	✓		✓	✓	✓	/	–	–	✓		J		
21	Carolina Osse Maturana						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	/	–	–	J		/		
22	Catalina Romo Rodriguez						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓		
23	Amelia Guerra Hernandez						J	J	✓	✓	✓	✓		✓	✓	J	✓	–	–	✓		/		
24	Matias Ogalde Tapia						✓	✓	✓	✓	✓	✓		J	✓	✓	✓	–	~			✓		
25	Rocio Manquehual Campos						✓	✓	✓	✓	✓	J		J	✓	K	X	–	–	✓		X		
26	Emilio Figueroa Diaz						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	/	–	–	/		/		
27	Rocio Astudillo Prado						✓	✓	✓	J	✓	✓		✓	J	✓	✓	–	–	J		/		
28	Josefa Rojas Manzano						✓	✓	J	✓	✓	✓		J	J	✓	✓	–	–	/		/		
29	Victoria Rojas Manzano						✓	✓	J	✓	✓	✓		J	J	J	✓	–	–	/		/		
30	Madhelein Moreno Alvarez						J	✓	✓	✓	✓	✓		✓		J	✓	–	–	/		/		
31	Santiago Mendez Muñoz						/	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	/		/		
32	Maite Barraza Altamirano						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	/		✓		

ASISTENCIA CLASES GRUPALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Teoría Musical

Horario: Miércoles 17:00 a 18:00 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	MARZO				ABRIL					MAYO				JUNIO				JULIO				
		5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30
1	Roger Hertman Candia						✓	X	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓	
2	Constanza Contreras Baez						✓	✓	✓	✓	J	✓		✓	J	✓	✓	–	–			✓	
3	Fabricio Gallardo Aranguren						✓	✓	J	J	✓	✓		✓	J	✓	✓	–	–	✓		✓	
4	Joseph Enelson Galant																	–	–				
5	Sofia Fernandez Donoso						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓	
6	Cristian Pasten Callejas						X	J	✓	✓	✓	✓		✓	—	—	—	–	–	✓		✓	
7	Bastian Rebusnante Ponce						✓	✓	✓	J	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓	
8	Alexander Urquita Osorio						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓			
9	Santiago Campusano Caceres						✓	✓	✓	✓	✓	J		J	✓	✓	✓	–	–	✓		✓	
10	Sofia Del Canto Prado						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	J	✓	✓	–	–	✓		✓	
11	Isabella Gabaldon Salazar						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓	
12	Lucia Campos Herrera						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	J	✓	✓	–	–	✓		✓	
13	Emilia Ortiz Fernandez						✓	✓	✓	✓	J	✓		J	✓	✓	✓	–	–	✓		✓	
14	Maximo Maturana Herrera						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓	
15	Ervin Valencia Maraboli						✓	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
16	Jose Tomas Villanueva Oyarzun						✓	J	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓	

17	Renata Maureira Rivera						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓			
18	Clemente Valencia Pizarro						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	.	✓	–	–	✓		✓			
19	Samuel Nuñez Lopez						✓	–	–	–	–	–		–	–	–	–	–	–	–		–			
20	Emilia Castillo Celis						✓	J	✓	✓	✓	✓		T	✓	✓	✓	–	–	✓		J			
21	Debora Diaz Gonzalez						✓	J	✓	✓	J	✓		X	J	✓	✓	–	–	J		✓			
22	Leonardo Martinez Figueroa																								
23	Matias Moreno Alvarez						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	J	✓	–	–	✓		✓			
24	Leonor Leiva Torres						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓			
25	Antonia Gomez Bustamante						✓	✓	✓	J	J	✓		✓	✓	J	✓	–	–	✓		✓			
26	ELIAS GUEDES						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–			✓			
27	FERNANDA SALAZAR						✓	✓	✓	✓	✓	✓		J	✓	✓	✓	–	–	✓		✓			
28																									

ASISTENCIA CLASES GRUPALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Teoría Musical

Horario: Miércoles 18:00 a 19:00 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	MARZO				ABRIL					MAYO				JUNIO				JULIO				
		5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30
1	Cristobal Dyzli Obregon						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓	
2	Sofia Moreno Alvarez						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	J		–	–	✓		✓	
3	Ingrid Aracena Aracena						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓	
4	Adriano Saavedra Vega						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	J	✓		–	–	✓		✓	
5	Guillermo Tapia Contreras						✓	✓	J	✓	J	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	J		✓	
6	Amanda Chacana Diaz																✓	–	–	✓			
7	Romina Herrera Rojo						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	–	–	✓		✓	
8	Anastasia Gallardo Hernandez						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓	
9	Maximiliano Rios Muñoz						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	J	✓	–	–	✓		✓	
10	Maite Henriquez Guzman						✓	J	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	–	–	✓		✓	
11	Paz Chacon Iturra						✓	J	✓	✓	✓	✓		✓	J	·	✓	–	–	✓			
12	Carla Parada Gutierrez						✓	✓	✓														
13	Enrique Tapia Ahumada						✓	✓	✓	✓	✓	J		✓	J	✓	✓	–	–	✓		✓	
14	Juliana Estay Tapia						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	X	✓	✓	–	–	✓		X	
15	Samuel Vergara Elgueta						✓	✓	J	✓	✓	✓					X	–	–	X		X	

16	Vanina Pizarro Valdivia						✓	-	-	-	J	J		-										
17	Martin Olmos Varas						✓	✓	J	X	✓	✓				X		-	-	X		X	
18	Joaquin Avedaño Ewoldt						✓					J						-	-			—	
19	Rosario Leon Olivares						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	-	-	✓		✓	
20	Barbara Galleguillos Astudillo						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	J	✓	✓	-	-	✓		✓	
21	Camila Olivares Lobos						✓	✓	J										-				
22	Jose Pablo Villanueva Oyarzun						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	J		-	-	✓		✓	
23	Maria Ignacia Bustamante Silva						✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	-	-	✓		✓	
24	Esteban Armijo Sanhueza						J	✓	✓	J	✓	✓		✓	✓	J	✓	-	-	✓		J	
25	Fabian Rubilar Olivares						✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	-	✓	-	-	✓		✓	