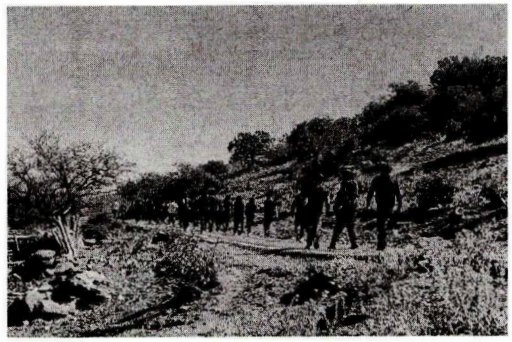
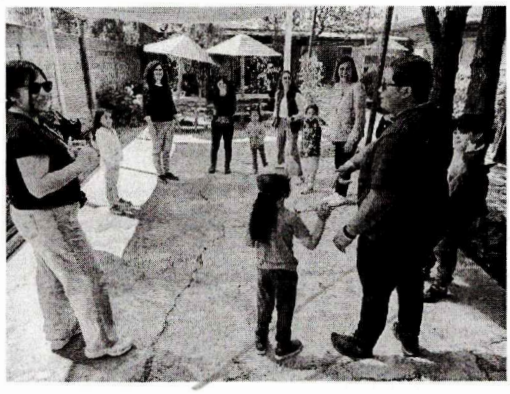
INFORME OCTUBRE 2025

ÁREA EDUCATIVA MUSEO LA LIGUA

ARTURO QUEZADA TORREJÓN.







I MUNICIPAILDAD DE LA LIGUA
MUSEO LA LIGUA
ARTURO QUEZADA TORREJÓN
DESDE 1985
#SomosComunidad

Nombre: Marcela Ibáñez Schattino

I-Introducción

El presente informe detalla las actividades realizadas durante el mes de **Octubre** de 2025 en el área educativa del Museo La Ligua A.Q.T.

Mi labor como tallerista y colaboradora en diversas actividades educativas, culturales y representativas del museo, abarcando tareas de diseño gráfico, mediación, coordinación, preparación de espacios y disposición de materiales para los diferentes talleres que forman parte del programa "Arte, Memoria y Patrimonio". Este programa es ofrecido de manera permanente y gratuita a la comunidad, e incluye talleres como Musearte, Manos al barro en familia, Telar indígena, Arpillera y Memoria en familia.

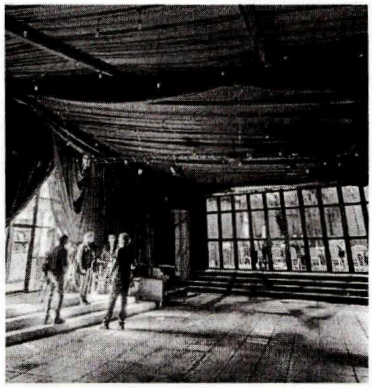
Estas mediaciones están directamente vinculadas con la cultura, el arte y la historia de nuestra provincia de Petorca.

II-Descripción de las Actividades realizadas en el periodo:

Semana 1. Del 22/ al 27 /Septiembre

-Actividad de Museo en Reciprocidad. En esta oportunidad, junto al equipo visitamos la casa Centro Cultural Camilo Mori, es este espacio se exponen objetos patrimoniales y obras de arte con énfasis en el trabajo de artistas locales, como el legado del colectivo de Bordadoras de Isla Negra.

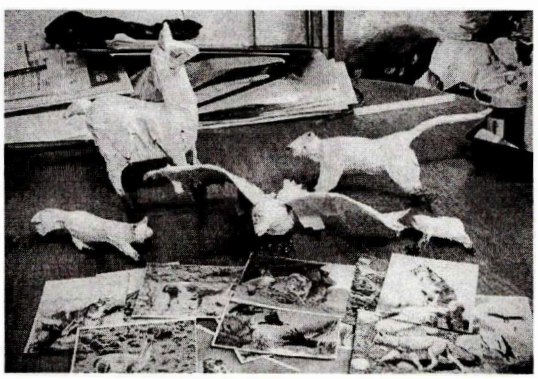





-Realizamos junto al equipo, una visita educativa al Campo Dunar Longotoma, llevando a los y las alumnos del cuarto básico del Colegio Gabriela Mistral de La Ligua.




Realicé piezas modeladas y gráficas como material didáctico, para apoyar el relato del cuento: "Animales Estelares"

-Apoyé la visita guiada al Depósito de Arqueología del Museo, en el cual participaron las alumnas de Octavo básico, del Colegio Santa María, La Ligua.

-Colaboré en la mediación de la actividad" Manos al Barro" que fue guiada por el maestro escultor Tevo Pakarati. Esta actividad fue muy motivadora para los y las estudiantes del cuarto básico del Colegio Gabriela Mistral, ya que pudieron acercarse a la cosmovisión de Rapa Nui, comprender el profundo respeto que se transmite al crear las esculturas y símbolos que en ellas se encuentran, de esta manera dieron forma a su propio Moai, participando de una experiencia única junto al escultor.



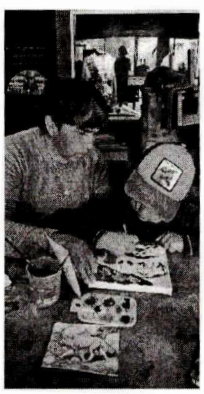
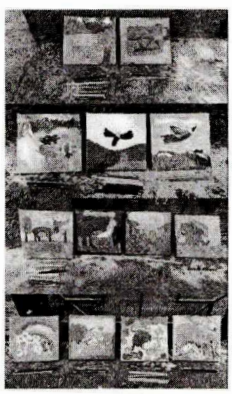
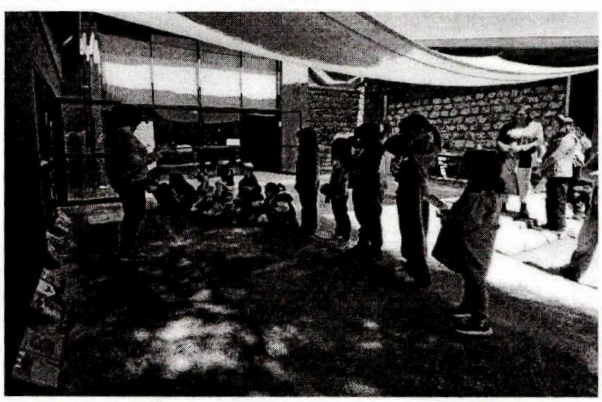


-Realicé el turno del mes, todo el día en el Museo LLAQT.

-Desarrollé el Taller de Arte Creativo:" **Proyecto Celebremos los Cuarenta Años del Museo LLAQT."**

Act.° . **Avance del Proyecto:** En esta actividad, los niños y niñas escucharon atentamente el cuento *"Animales Estelares"*, que narra cómo distintas especies se desplazan por la provincia de Petorca. A partir de esta historia, plasmaron sus ideas en coloridas pinturas sobre tela y, en conjunto, seleccionaron las que serán llevadas a gran formato para dar vida a los Tótems colectivos. Este proceso no solo fomenta la cooperación, sino también la escucha activa, entendida como una forma de respeto y apertura hacia las ideas del otro. Escucharse, dialogar y crear en comunidad fortalece los vínculos, estimula la imaginación y enriquece la experiencia artística de cada participante.




Para esta actividad se ocuparon los siguientes materiales: telas canvas, Pinceles, esponjas, acrílicos, témperas, mescladores, cola fría, pocillos para el agua, rollo de papel blanco secante.

Otras actividades semana 1:

- Colaboré con la preparación de los espacios de los talleres que imparte el Museo.
- Realicé registros fotográficos y videos para las RRSS, de las visitas guiadas en el Museo.
- Atención y recepción de público.

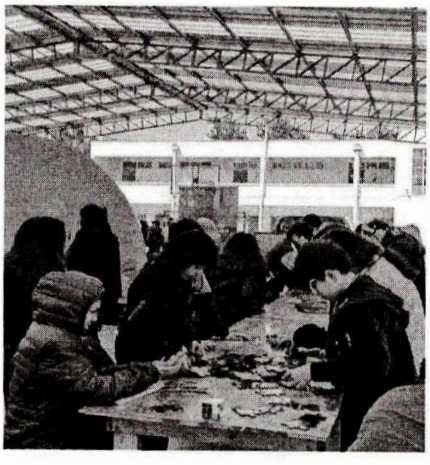
Semana 2. Del 29/09 al 04/ Octubre.

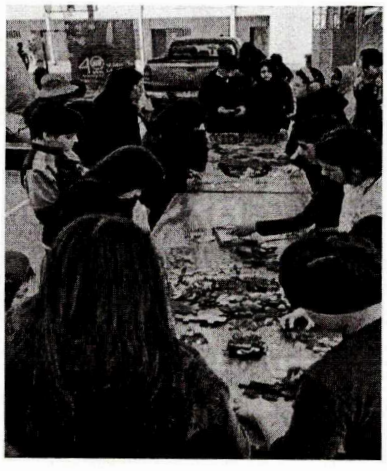
Esta semana realizamos "El Dulce Cuento" junto a los Dulceros de La Ligua.
Esta actividad invitó a los niños y niñas de la Escuela Carlos Ruiz Aristía, Trapiche Longotoma a valorar el oficio y la tradición de quienes elaboran los dulces típicos de nuestra comuna, reconociendo en ellos un patrimonio vivo que une generaciones a través del sabor, la historia y la memoria colectiva.





- Participé de la actividad en el Colegio Comunidades de Valle Hermoso, llevando el Domo Planetario. En esta actividad participaron los alumnos de Primero a Cuarto básico.







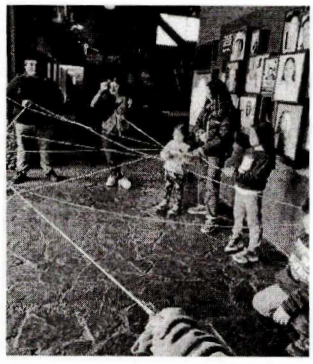
-Asistí al Segundo Encuentro de Talleres de Grabado de la Quinta Región, organizado por la Dirección de Cultura de la Ilustre Municipalidad de Quillota, en donde se reflexionó sobre los desafíos de la enseñanza y práctica del grabado, generando un valioso espacio de intercambio de conocimientos y creaciones entre las y los participantes. Fue una enriquecedora jornada llena de saberes y exposiciones en torno a la expresión artística del grabado,A tanto para mí, como para los integrantes del Taller del Museo, que acompañamos a la destacada Artista y Monitora del Taller de Grabado del Museo: Ana María Jaque en su ponencia.

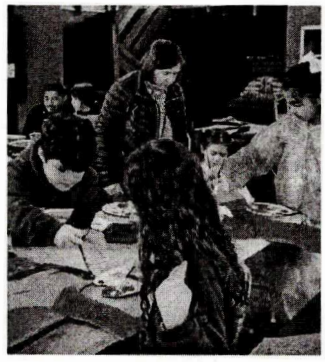




-Desarrollé el Taller de Arte Creativo:" **Proyecto Celebremos los Cuarenta Años del Museo LLAQT."**

Act.° . Avance del Proyecto: En esta actividad jugamos y a avanzamos en otra etapa del proyecto, pintando las formas que nates habían escogido, junto a las mamas, papás, tías y abuelas que acompañan y apoyan la iniciativa de trabajar en equipo, más allá del resultado, estamos incentivando a la cooperación entre sus pares, disfrutando del espacio del museo, ya que cada semana niños y niñas, vienen con entusiasmo al Museo al taller de arte.



Para esta actividad se ocuparon los siguientes materiales: Cajas de Cartón, Pinceles espatulados n°12, esponjas, acrílicos, témperas, mescladores, cola fría, pocillos para el agua, rollo de papel blanco secante.

<u>Otras actividades semana 2:</u>

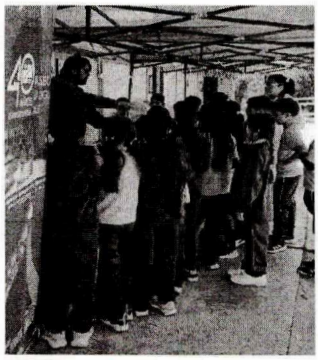
- Colaboré con la preparación de los espacios de los talleres que imparte el Museo.
- Realicé registros fotográficos y videos para las RRSS, de las visitas guiadas en el Museo.
- Atención y recepción de público.

Semana 3 Del 06 al 11/ Octubre.

- Comenzamos la semana con una reunión del equipo para organizar las actividades programadas por el Museo y la planificación de los preparativos del aniversario del Museo.

-Avanzamos con la Política Educativa del Museo, con el equipo decidimos comenzar a ordenar los textos para ser presentados en un formato de libro digital, yo seré responsable de diagramar los textos.

-Participé junto al equipo del área educativa de la mediación de los Pueblos originarios en la Escuela La VegaG-45, de Cabildo.






-Realicé el Taller "Arpilleras en el Aula", para alumnos y alumnas del segundo ciclo del Colegio Carlos Aristía de Trapiche, quienes asistieron al Museo para recorrer las salas y observar las obras de Arte Textil que actualmente se encuentran en exposición. Luego se invitó a crear una cuelga colectiva inspirada en la "Alegría", representando sus vivencias con los materiales textiles, que ellas y/os habían traído, poniendo en valor el reciclaje textil, que puede ser trasformado en una obra colectiva.






--Realicé el Taller Arte Creativo **"Proyecto Celebremos los Cuarenta Años del Museo LLAQT."**

Act. Avance del Proyecto Creativo: Continuamos pintando las partes de las piezas, al igual que un puzle, que pronto ensamblaremos y daremos vida a nuestro colorido Tótem de los animales estelares.

Para esta actividad se ocuparon los siguientes materiales: Cajas de Cartón, pinceles grandes, cola fría, temperas, acrílicos, pocillos para el agua, papel secante.






Otras actividades semana 3:

- Realicé registros fotográficos, post de las RRSS de los y las visitantes al Museo.
- Colaboré con la preparación de catering para los talleres que imparte el Museo.
- Apoyé en el montaje de sillas y mesas, para actividades

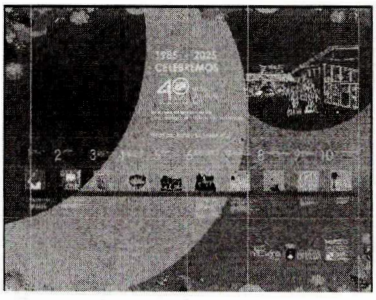
Semana 4. Del 13 al 18 de Octubre.

- Durante la semana participé activamente en la reunión de equipo, coordinamos las actividades de la semana, y salidas a terreno del equipo, también organizamos las actividades de la Noche de Los Museos, que contará con:

- Museo abierto de 18:00 a 22:00 hrs.
- un el Domo Planetario
- la inauguración de la Exposición: "Historia de la Industria del Cáñamo en Aconcagua"
- Obra de Teatro Familiar "Un talento especial"

Avanzamos con la organización de la celebración del Aniversario de los 40 años del Museo y con la planificación del cronograma para la actividad del 24 de Noviembre: "Encuentro de la Red de Museos de la Quinta Región".

El director, me encarga realizar el diseño de imanes, para ser entregados el día de las celebraciones en el Museo y retomar el diseño del pendón araña, que es un panel informativo con los 10 Hitos del Museo en sus 40 años.



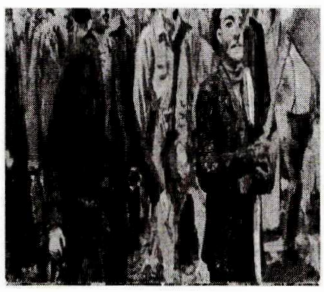
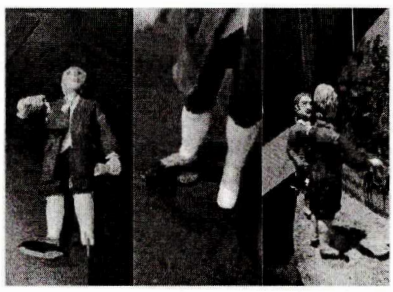





-Esta semana realizamos con el equipo del área educativa, la mediación de Arte Rupestre en el sitio Monhuaca, al Cuarto Medio, del Colegio Andrés Bello, de Cabildo, para observar un testimonio ancestral de nuestro territorio y reflexionar acerca de la importancia del Patrimonio de nuestra Provincia.




--Reparé piezas de diferentes Dioramas de exposición en el Museo. Cada pieza es modelada y pintada a mano.

-Gestioné la entrega y retiro de cartas de consentimiento de uso de imagen, a los niños, niñas y apoderados/as del tercero básico del Colegio Gabriela Mistral, que participarán en el Proyecto Ocho Museos, "Infancias de América Latina y el Caribe, dibujando mi economía".

-Realicé el Taller Arte Creativo **"Proyecto Celebremos los Cuarenta Años del Museo LLAQT."**

Act. Avance del Proyecto Creativo: Seguimos avanzando en nuestra creación colectiva junto a las familias, tutoras y tutores de los y las niñas que participan del Taller de Arte Creativo. A través del juego y las actividades artísticas, fomentamos la cooperación, la expresión y el trabajo en equipo, fortaleciendo los lazos que nos unen en este hermoso proceso. Con gran entusiasmo, hoy le dimos forma a las enormes alas del Cóndor.







Otras actividades semana 4:

- Realicé registros fotográficos, post de las RRSS de los y las visitantes al Museo.
- Colaboré con la preparación de catering para los talleres que imparte el Museo.
- Apoyé en el montaje de sillas y mesas, para actividades.
- Atención y recepción de público.

Otras actividades del mes de Octubre







MARCELA IBÁÑEZ SCHATTINO.

MONITORA

RUT:

I. MUNICIPAILDAD DE LA LIGUA
MUSEO LA LIGUA
ARTURO QUEZADA TORREJÓN
DESDE 1985
SomosComunidad

DARÍO AGUILERA MANZANO

DIRECTOR MUSEO DE LA LIGUA A.Q.T.

LA LIGUA, **Octubre** 2025