La Ligua,17 de diciembre 2025

INFORME ACTIVIDADES REALIZADAS MES DE DICIEMBRE 2025
CONSERVATORIO MUNICIPAL DE MUSICA DE LA LIGUA

A: SR. FELIPE MORALES OSSIO
ADMINISTRACION I MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA

DE: CRISTIAN FELIPE LEDEZMA
PROFESOR CATEDRA DE SAXOFÓN

Tengan ustedes un cordial saludo, a continuación, detallo a través de este informe las actividades que hemos ido desarrollando en conjunto con los estudiantes de la catedra de saxofón de nuestro conservatorio municipal de música Iris Basaez Fernández de la comuna de La Ligua.

Cabe mencionar que los alumnos participan de sus clases de forma regular y presencial con una duración de 45 minutos.

Además, la participación de los alumnos con más experiencia musical en el taller de Jazz de nuestro conservatorio. Taller que este mes tuvo una destacada presentación en la corrida por el 55 aniversario de la tradicional heladería y restaurante LIHUEN, donde pudimos acompañar a los deportistas con agradable música en algunos puntos del trayecto de corrida. Además, hemos hecho un cierre de semestre con nuestros alumnos de las distintas cátedras con las evaluaciones correspondientes.

En relación a las practicas pedagógicas rutinarias detallo a continuación.

1 - **Trabajos de desarrollo de la respiración:** Concientizar al estudiante de la práctica de ejercicios que lo ayudaran a tener una mayor durabilidad en la ejecución de sonidos (práctica de ejercicios sin el instrumento y con el instrumento).

2 - **Ejercicios de ataques y articulación:** Corrección técnica de la ejecución del ligado, tenuto, staccato, el cual se aplica de acuerdo a los ejercicios correspondientes al método de trabajo.

3 - Ejercicios de lectura: Diferentes ejercicios con diferentes figuras rítmicas que permitan identificar a mayor velocidad las notas en el pentagrama con su adecuada duración. Lo que permitirá al alumno desarrollar progresivamente su lectura.

4 – **Práctica de la afinación:** Es importante contar con un afinador para determinar el rango sonoro exacto al cual corresponde cada nota, debido a que una embocadura inadecuada puede alterar con facilidad la nota ejecutada.

5 - **Aplicación metodología de la enseñanza:** Como material de acuerdo a los niveles de aprendizaje de cada estudiante, se aplican los siguientes métodos técnicos-prácticos:

- Método de lectura básica de E. Brown, ejercicios de duraciones rítmicas.

- Método elemental NESTOR TOMASSINI tomo 1, ejercicios progresivos por intervalos, aplicados al progreso rítmico de cada estudiante.

- Método de lectura debutants CLAUDE DELANGLE et CRHISTOPHE BOIS.

6 - **Práctica de ejercicios de improvisación:** ejercicio de movimiento dentro de una determinada escala con el fin de comprender melodías espontaneas. Se realiza ejercicios de intervalos, escalas pentatonicas, bluseras y modos etc.

7 - **Repertorio de estudio:** El repertorio que se trabajará con estudiante dependerá de los objetivos alcanzados por cada uno de ellos y se separan por grados de complejidad de las distintas piezas musicales. El cual nos permitirá al mismo tiempo distinguir características de interpretación en el instrumento.

Repertorio de iniciales: ej. SI NO TE UBIERAS IDO (MARCO ANTONIO SOLIS)- RUN RUN SE FUE PAL NORTE (Violeta Parra) etc.
Repertorio de avanzados: ej. LITTLE BROWN JOB (GLENN MILLER) – CANTALOUPE ISLAND (HERBIE HANCOCK) etc.

CRISTIAN FELIPE
LEDEZMA
PROFESOR
CATEDRA

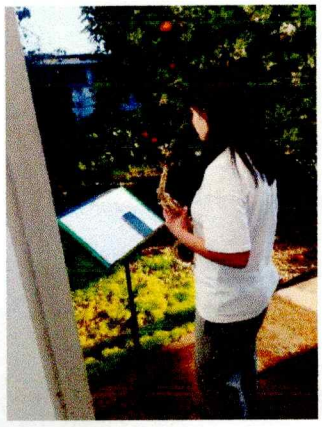
MELISSA COLLAO VERDEJO
DIRECTORA CONSERVATORIO
IRIS BASAEZ



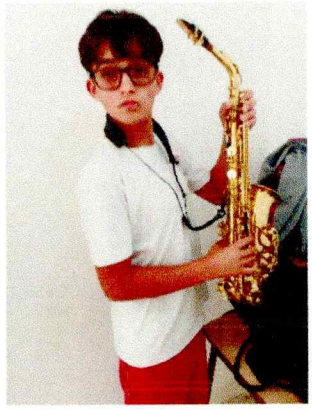
ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

ANEXO FOTOGRÁFICO













ASISTENCIA CLASES INDIVIDUALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Cristián Felipe Ledezma

Cátedra: Saxofón

Horario: Martes 17:30 a 20:00 hrs.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	AGOSTO				SEPTIEMBRE					OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				
		5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30
1	MÁXIMO MATURANA LEIVA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
2	RAÚL BRAVO TOBAR	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
3	JAVIER FARÍAS FIGUEROA	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗															
4																							
5																							
6																							
7																							

DIRECTOR

CONSERVATORIO DE MÚSICA * I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA *

ASISTENCIA CLASES INDIVIDUALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Cristián Felipe Ledezma

Cátedra: Saxofón

Horario: Jueves 17:30 a 19:30 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
		7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25
1	ROSARIO LEÓN OLIVARES	✓	OR	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						

OR = ORQUESTA

ASISTENCIA CLASES INDIVIDUALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Cristián Felipe Ledezma

Cátedra: Saxofón

Horario: Viernes 16:00 a 20:00 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	AGOSTO					SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
		1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26
1	LEONARDO MARTÍNEZ FIGUEROA	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓		
2	FRANCO TAULER PEÑA	✓	✓		✓	✓	✓	X		✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓		
3	JOSÉ TOMÁS VILLANUEVA	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓		
4	CATHERINE FIGUEROA	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓		
5																							
6																							