ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

La Ligua, 20 de febrero de 2026

A: Felipe Morales Ossio
Administrador I. Municipalidad de La Ligua
De: Edoardo Céspedes Ayala
Profesor cátedra de violín

Informe actividades realizadas en el mes de enero de 2026

ACTIVIDADES

• Clases presenciales personalizadas de violín de 45 minutos de duración. Esquema de trabajo: Entrega de partituras con anotaciones técnicas, estudio de repertorio y técnica del instrumento. Práctica guiada en clases y entrega o envío de audios de acompañamiento o referenciales para estudio en casa.

• Contenido trabajado:
Estudiantes iniciales: Postura corporal y toma del violín y arco. Pizzicato en cuerdas al aire manteniendo un pulso isócrono. Pasada del arco sobre las cuerdas, manteniendo la dirección recta, un sonido estable, peso constante y velocidad estable. Postura del primer dedo en cada cuerda. Lectura inicial de las notas sobre el pentagrama y de las figuras rítmicas básicas (blanca y negra). **Repertorio**: Método para violín, Waltz, Roundabout, Lighthouse, Stepping stones de Sheila Nelson estudios del 1 al 8: First performance, Two by two, Snakes and ladders, Stepping stones, Waltz, Rounabout, Lighthouse, A restful tune; Método Fiddle time jogers capítulo 1: Bow down Oh Belinda, Under arrest, Jim along Jossie. Down up,Two in a boat, London Bridge, Fast lane, In flight, Lift off, Katie's waltz; Canciones de primer dedo: Copy cat, Tap dancer, Apple tree, Cowboys and Indians, Caterpillars y Hobby Horses.

Nivel Intermedio: Escalas de Sib, escala de Re mayor con cambio a tercera posición. **Repertorio:** Concertino Op. 11 en Sol mayor de Küchler (tres movimientos: Allegro moderato, andante y Allegro), Theme and variations de Guido Papini, Danza armenia, Giga en Sib, Song from the show, Concierto Seitz en Re mayor, segundo movimiento Andante Cantabile, Doonkey Doodle (Wiliam Kroll), Mexican Party y America de Leonard Bernstein.

Nivel avanzado: Escala y arpegio de Sol Mayor en 4 octavas, estudios en dobles cuerdas Has Sitt op. 41. **Repertorio:** Concierto para dos violines de J. S. Bach en re menor (violín primero).

CONSERVATORIO DE MUSICA DIRECTOR I. MUNICIPALIDAD

EDOARDO CÉSPEDES AYALA
Profesor cátedra de violín

MELISSA COLLAO VERDEJO
Directora Conservatorio Municipal
Iris Basáez Fernández de La Ligua

Anexo fotográfico enero 2026
Conservatorio municipal de música Iris Basáez Fernández
Cátedra de violín - Profesor Edoardo Céspedes Ayala















ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

ASISTENCIA ESCUELA DE VERANO 2026

conservatorio municipal de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

Institución : Conservatorio Municipal de Música

Docente: Edoardo Céspedes Ayala

Cátedra: Violín

N°	NOMBRE ESTUDIANTE	ENERO				FEBRERO			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	EMA MELENDEZ HERNANDEZ							J	
2	CAMILA PIÑONES VARGAS								
3	MAITE HENRIQUEA GUZMAN		J						
4	SAMYRA CARMONA MUÑOZ								
5	TRINIDAD ROJAS SALINAS				J				J
6	SOFIA COSMELLI FERNANDEZ							J	
7	FELIPE CESPEDES MUÑOZ								
8	HELENA CESPEDES MUÑOZ								
9	MANUEL GALLARDO FLORES								
10	MARIA GURREA MANRRIQUEZ						J		
11	MARIA OSORIO GONZALEZ								
12	HERNAN RAMIREZ CRUZ					J			
13	VALENTIN YAÑEZ PINILLA								J

CONSERVATORIO DE MUSICA
DIRECTOR
MUNICIPALIDAD