ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

La Ligua, 20 febrero de 2026

A: Felipe Morales Ossio
Administrador I. Municipalidad de La Ligua
De: Loreto Leiva Cruz
Profesora cátedras de Iniciación Musical y Flauta Dulce Barroca

Informe actividades realizadas mes de enero 2026. Talleres de verano Conservatorio Municipal de Música.

INICIACIÓN MUSICAL:

CLASE N°1:

Saludo y bienvenida. Dinámica de presentación entre estudiantes.

Conversación sobre su apreciación a la música. Recuerdan que es, de donde viene y toman consciencia de los sonidos presentes en la vida cotidiana y la manera en que los percibimos. Repasan y comentan las sensaciones que se provocan con diferentes objetos sonoros, y luego los asimilan a colores.

Escuchan diferentes piezas musicales como, por ejemplo, música clásica, pop, rock, música de terror, Lofi, entre otros, e identifican que sensaciones les provoca. Asocian cada canción a un color, y en una hoja grande crean un dibujo/pintura colaborativa. Se fomenta la creatividad, que no necesariamente sea un paisaje determinado, se incentiva a que dibujen o pinten lo que sientan.

Finalmente, revisan la pintura terminada y comentan que elementos aparecen.

CLASE N°2:

Saludo y bienvenida. Dinámica de entrada e inicio. Recordamos y conversamos sobre la actividad realizada la clase anterior. Recordamos que la base de la música son los sonidos, que se pueden inspirar en la naturaleza y en lo cotidiano. Con esto, las y los estudiantes se transforman en "cazadores de sonidos" y buscan en distintos lugares sonidos que luego van registrando en una bitácora.

Comparan los sonidos que se presentan tanto en el interior como en el exterior del inmueble, comentan las características de dichos sonidos y cuales les llaman más la atención. Dibujan sus sonidos favoritos y comentan entre pares que novedad encontraron.

CLASE N°3:

Saludo y bienvenida. Dinámica de entrada e inicio. Recordamos y conversamos sobre lo aprendido en la clase anterior.

Se incorpora el uso de herramientas digitales para aprender las características del sonido a través de la aplicación "MusicLab" de Google. Descubren de manera visual los sonidos agudos, graves, largos, cortos, fuertes y suaves con diferentes juegos interactivos. Juegos con Ritmo, creación de melodías, identificador y modificador de voz, entre otros, ayudan a visualizar y comprender desde lo más lúdico el sonido y sus variaciones.

CLASE N°4:

Saludo y bienvenida. Dinámica de entrada e inicio. Recordamos y conversamos sobre lo aprendido en la clase anterior.

Cuento sonoro con las características del sonido. Trabajo directo asociando los sonidos largos-cortos, fuertes-suaves, y agudos-graves. Asimilan a objetos y animales que conozcan y que estén presentes en la vida cotidiana.

Se comprenden las seis características y se realizan "máscaras sonoras" que representen las características.

Finalmente, entre pares crean una escena sonora personificando las máscaras creadas.

FLAUTA DULCE BARROCA:

Clase individual de Flauta dulce soprano. Cada clase cuenta con una rutina pensada en el correcto uso del instrumento. Antes de tomar la flauta, se hace un precalentamiento que consiste en el estiramiento de dedos, muñecas y manos

donde se mueven todas las articulaciones. Posteriormente se repasan las digitaciones y la posición de dedos y manos sobre la Flauta.

Inspirados en el método "Flauta dulce soprano" de Helmut Monkemeyer, se trabajan las principales notas musicales para principiantes, como el sol, la y si de la mano izquierda.

LORETO LEIVA CRUZ
Profesora cátedra
Iniciación musical y Lectura musical

MELISSA COLLAO VERDEJO
Directora Conservatorio

ASISTENCIA ESCUELA DE VERANO 2026

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

Institución : Conservatorio Municipal de Música

Docente: Loreto Leiva Cruz

Cátedra: Iniciación musical 1

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

	N°	NOMBRE ESTUDIANTE	ENERO				FEBRERO			
			1	2	3	4	1	2	3	4
9:00	1	JOSEFA LEIVA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
9:45	2	ISABELLA RAMIREZ	✓	J	J	J	X	X	X	X
	3	MARKO SANCHEZ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	4	VALENTINA PEREZ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
9:45	5	LUNA ALVAREZ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
10:30	6	EMILIANO LAZO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	7	ELISA CAMPOS	X	✓	✓	✓	✓	✓	J	✓
	8	KARLOS BRIZUELA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	9	JULIETA ROMERO	✓	X	X	✓	✓	✓	✓	X
10:30	10	JULIETA TAPIA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
11:15	11	MARINE SALAZAR	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	12	LEONORA VALENZUELA	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓	✓
11:15	13	MATEO ABARCA	✓	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓
12:00										

DIRECTOR

14	EMMY RAMIREZ	✓	J	J	J	J	J	J	J
15	EMMA ABADIE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
16	JULIAN PAVEZ	✓	✓	J	J	✓	✓	J	✓
17	LUCCIANO GALLARDO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
18	RAFAELA MENARE	X	X	X	✓	✓	✓	✓	✓
19	RENATA ZAMORA	✓	✓	✓	J	J	J	J	J
20									

12:00
12:45