La Ligua, 27 de febrero 2026

INFORME ACTIVIDADES REALIZADAS MES DE FEBRERO 2026

A: Sr. Felipe Morales Ossio
Administrador I. Municipalidad de La Ligua
DE: Julio Valdés Sarmiento

ACTIVIDADES

Junto con saludar, paso a detallar las actividades realizadas durante el mes de febrero, para el taller de verano del Conservatorio municipal de música *Iris Basáez Fernández*:

Alumnos iniciales en guitarra eléctrica:

- Se sigue desarrollando y complementando la posición de mano derecha, sujeción de la uñeta y movimiento de muñeca para el manejo adecuado de la ejecución.
- Ejercicios con cuerda al aire para manejo de alternado, combinaciones externa e internamente entre cuerdas, saltos de cuerda a través de las seis correspondientes al instrumento.
- Aspectos técnicos básicos a desarrollar: posición de mano izquierda, ángulo, dirección de los cuatro dedos hacia las cuerdas, uso de rolls.
- Ejercicios en torno a tricordios: ejecución de patrones en cada uno de ellos, tanto de manera horizontal como vertical, dando noción al alumno, de cómo se compacta una escala en la guitarra.
- Trabajo de sincronización de los elementos técnicos en ambas manos: aplicación de estos elementos en la canción "Unforgiven", particularmente en el solo de guitarra.
- Preparación de repertorios básicos, a modo de aplicación de técnicas y recursos básicos: "Come as you are" - estructura, ritmo y solo; "Luchín" - estructura, ritmo y arpegiados. Ambos en este segundo mes, concretados y resueltos.
- Práctica de lectura rítmica en guitarra con libro "Chappell", ejercicios 11 a 16. Se ejecutan - con metrónomo - ejercicios de complejidad rítmica con contienen acordes básicos de 5tas y tradicionales.
- Escala mayor en 1ra posición: ejecución de melodías infantiles de fácil resolución.
- Canción "Entre mis recuerdos", enseñados desde su forma y juntos a sus acordes.

Alumnos avanzados en guitarra:

- Ejecución de triadas mayores en sus tres inversiones, adosándoles funciones tónica, subdominante y dominante.
  Con el apoyo del libro "Frank Gambale techinque", se encamina al alumno a localizar mediante diversas triadas mayores, el dedaje adecuado, dependiendo de la función de la triada en el contexto armónico.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

JULIO VALDÉS SARMIENTO
PROF. GUITARRA
ELÉCTRICA/POPULAR

CONSERVATORIO DE MÚSICA
DIRECTOR
MUNICIPALIDAD

MELISSA COLLAO VERDEJO
DIRECTORA CONSERVATORIO
MUNICIPAL IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ














CERTIFICADO


CERTIFICADO











ASISTENCIA ESCUELA DE VERANO 2026

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

Institución : Conservatorio Municipal de Música

Docente: Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Guitarra eléctrica

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	NOMBRE ESTUDIANTE	ENERO				FEBRERO			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	EMILIA ORTIZ FERNANDEZ								
2	MARCELO BORQUEZ PEREZ								
3	ANTU ARANCIBIA REINOSO								
4	BASTHIAN REBUSNANTE PONCE								
5	FLORENCIA RAMIREZ ESQUIVEL								
6	SANTIAGO CAMPUSANO CACERES								
7	ANTONIA INOSTROZA MONDACA								
8	CRISTOBAL PONCE PIZARRO								
9	MATIAS FLORES REITTER								
10	LAURA BERRIOS ESCOBAR								
11	JEREMIAS SARABIA ARANCIBIA								
12	FRANCISCA MONTERO								
13	LUKAS ARACENA MENA								
14	JUAN PALMA SAN MARTIN								

DIRECTOR
I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA