MUSEO LA LIGUA

INFORME PROYECTO FAE 2026
Cuota 1

Ana María Jaque Cruz
Artista Visual

SESIONES REALIZADAS

1. **23 de Marzo**

Contenidos: Trabajo en bitácora, tomando apuntes de imágenes proyectadas en sala de clases, que dan cuenta de las características del paisaje circundante de sitios patrimoniales de petroglifos como el relieve, cursos de agua y figuración de petroglifos.

2. **30 de Marzo**

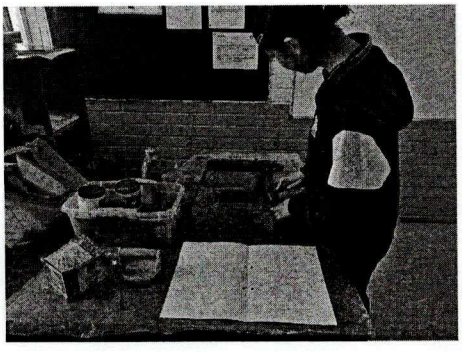
Contenidos: visualización del paisaje precordillerano, estructuración visual y aplicación de grabado en matriz de goma eva, primer ejercicio de grabado aplicando contenidos anteriores

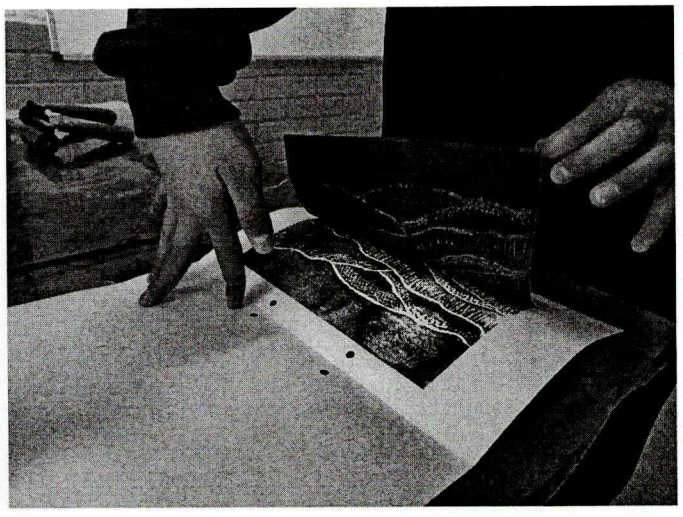
3. **6 de Abril**

Contenidos: Finalización de grabado representativo al paisaje precordillerano de Alicahue y comenzamos el estudio de la vegetación nativa de la zona central.

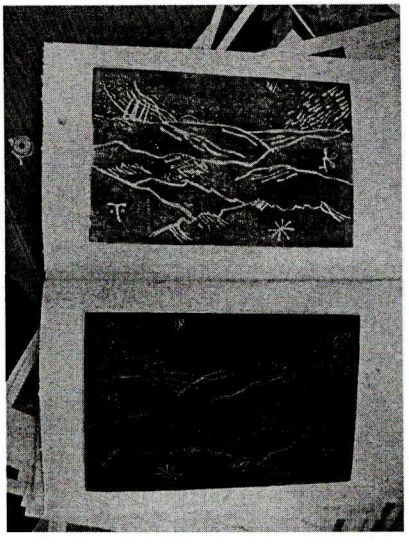
4. **13 de Abril**

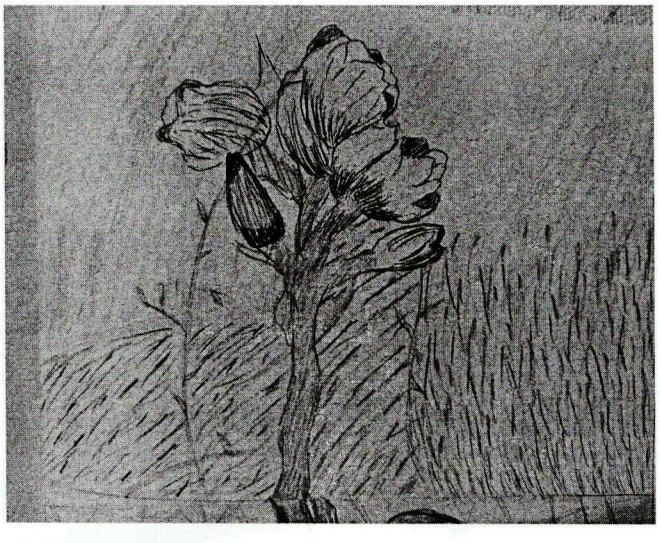
Contenidos: Trabajo de Ilustración de especies nativas para su reconocimiento y estudio, vinculando especies del paisaje para la comprensión cultural del territorio, este ejercicio como boceto para el próximo grabado.

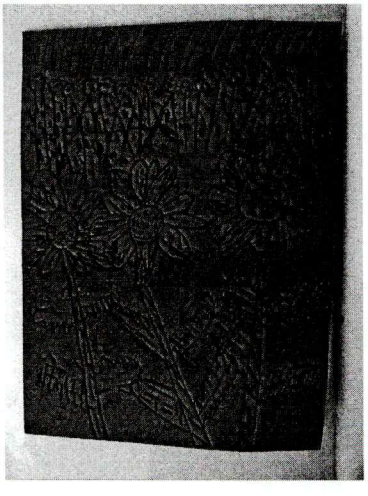


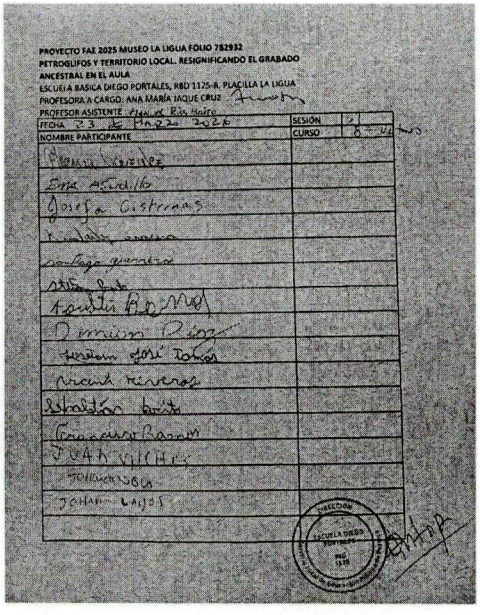






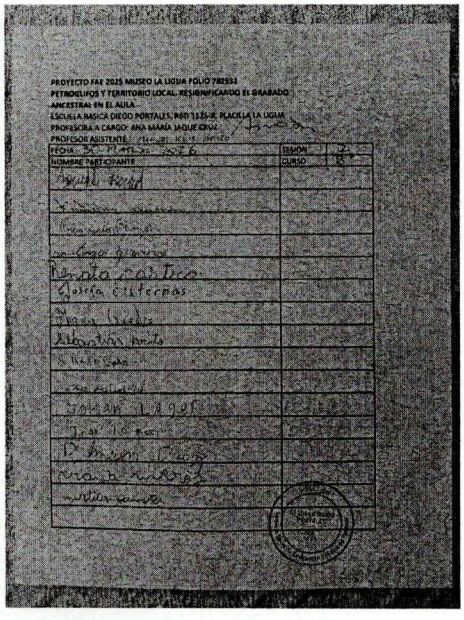






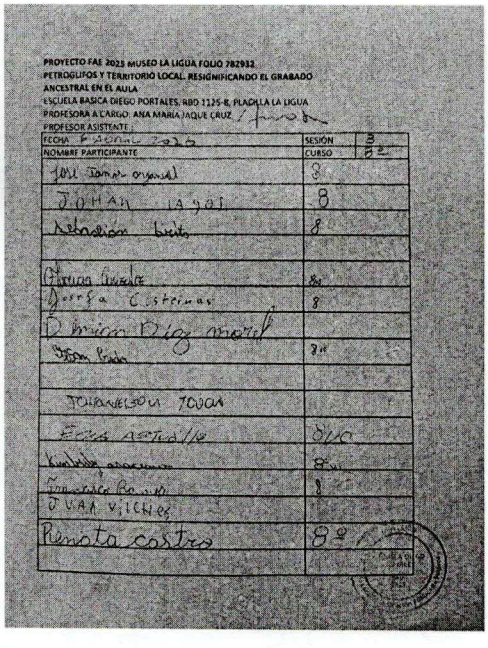
PROYECTO FAE 2025 MUSEO LA LIGUA FOLIO 782932
PETROGLIFOS Y TERRITORIO LOCAL: RESIGNIFICANDO EL GRABADO ANCESTRAL EN EL AULA
ESCUELA BASICA DIEGO PORTALES, RBD 1125-8, PLACILLA LA LIGUA
PROFESORA A CARGO: ANA MARIA JAQUE CRUZ
PROFESOR ASISTENTE: Manuel Ríos Muñoz

FECHA 23 de Marzo 2026	SESIÓN	2
NOMBRE PARTICIPANTE	CURSO	8° Vo
[illegible]		
Ema Morelio		
Josefa Cisternas		
[illegible]		
Santiago guerrero		
[illegible]		
Renata Castro		
[illegible]		
[illegible]		
[illegible]		
[illegible]		
[illegible]		
[illegible]		
JOHAN LAGOS		



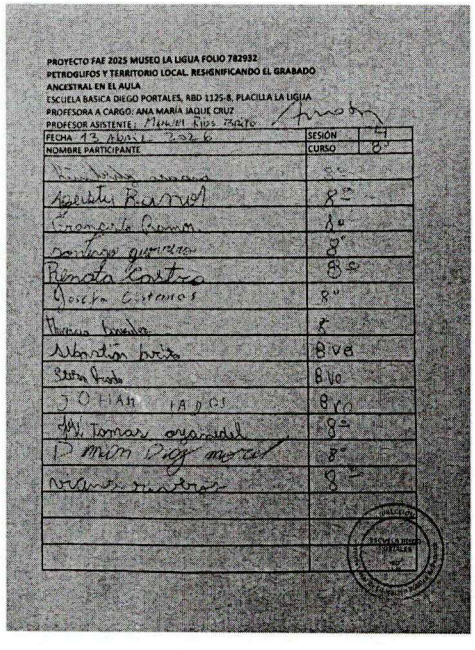
PROYECTO FAE 2025 MUSEO LA LIGUA FOLIO 782932
PETROGLIFOS Y TERRITORIO LOCAL: RESIGNIFICANDO EL GRABADO ANCESTRAL EN EL AULA
ESCUELA BASICA DIEGO PORTALES, RBD 1125-8, PLACILLA LA LIGUA
PROFESORA A CARGO: ANA MARIA JAQUE CRUZ
PROFESOR ASISTENTE: Manuel Ríos Muñoz

FECHA 23 de Marzo 2026	SESIÓN	2
NOMBRE PARTICIPANTE	CURSO	8°
[illegible]		
[illegible]		
[illegible]		
Santiago guerrero		
Renata Castro		
Josefa Cisternas		
[illegible]		
[illegible]		
[illegible]		
JOHAN LAGOS		
[illegible]		
[illegible]		
[illegible]		



PROYECTO FAE 2025 MUSEO LA LIGUA FOLIO 782932
PETROGLIFOS Y TERRITORIO LOCAL: RESIGNIFICANDO EL GRABADO ANCESTRAL EN EL AULA
ESCUELA BASICA DIEGO PORTALES, RBD 1125-8, PLACILLA LA LIGUA
PROFESORA A CARGO: ANA MARIA JAQUE CRUZ
PROFESOR ASISTENTE:

FECHA Marzo 2026	SESIÓN	3
NOMBRE PARTICIPANTE	CURSO	8°
Jol Tomas organel	8°	
JOHAN LAGOS	8	
Sebastián Pinto	8	
[illegible]		
[illegible]	8°	
Josefa Cisternas	8	
[illegible]		
[illegible]	8°	
[illegible]		
[illegible]		
[illegible]	8°	
[illegible]		
[illegible]	8°	
[illegible]		
Renata Castro	8°	



PROYECTO FAE 2025 MUSEO LA LIGUA FOLIO 782932
PETROGLIFOS Y TERRITORIO LOCAL: RESIGNIFICANDO EL GRABADO ANCESTRAL EN EL AULA
ESCUELA BASICA DIEGO PORTALES, RBD 1125-8, PLACILLA LA LIGUA
PROFESORA A CARGO: ANA MARIA JAQUE CRUZ
PROFESOR ASISTENTE: Manuel Ríos Muñoz

FECHA 13 Abril 2026	SESIÓN	4
NOMBRE PARTICIPANTE	CURSO	8°
[illegible]	8°	
Renata Castro	8°	
[illegible]	8°	
Santiago guerrero	8°	
Josefa Cisternas	8°	
[illegible]	8	
Sebastián Pinto	8 Vo	
[illegible]	8 Vo	
JOHAN LAGOS	8 Vo	
Jol Tomas organel	8°	
[illegible]	8°	
[illegible]	8°	
[illegible]		

I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA
MUSEO LA LIGUA
ARTURO QUEZADA TORREJÓN
DESDE 1985
#SomosComunidad