INFORME TALLER MUSEARTE ABRIL 2026

TALLER MUSEARTE

Edad: De 8 a 13 años

Museo de La Ligua AQT

1ª SESIÓN SÁBADO 11 DE ABRIL 11:00 A 13:00 HRS

¡Mi portada, mi historia!

Comenzamos el mes del libro con una pregunta: ¿Qué es un libro sin su portada? Elegimos varios cuentos del repertorio del museo para trabajar en esta sesión. Exploramos las ilustraciones del cuento elegido y conversamos sobre sus personajes, colores y paisajes.

- Cada niño/a diseña y crea su propia portada del cuento con libertad total de técnica: pueden dibujar, pintar, usar plumones, lápices pastel
- Deben incluir el título del cuento y su nombre como ilustrador/a.
- Al finalizar, realizamos un círculo donde comparten brevemente su portada con el grupo : "Yo dibujé... porque..."

MATERIALES:

Hoja de block tamaño carta o similar, lápices grafito, gomas, temperas, pinceles, vasos con agua, lápices de colores, lápices pastel, acuarelas, mezcladores. Se realiza sobre mesones.

2ª SESIÓN SÁBADO 18 DE ABRIL 11:00 A 13:00 HRS

Constelaciones de papel: mi animal estelar

Esta sesión se inspira en cuentos del repertorio del museo que tengan como protagonistas a la fauna y el paisaje local. Los ejemplos sugeridos son "Los Animales Estelares".

- Lectura y visualización de los cuentos con imágenes.
- Conversación: ¿Qué animales viven en nuestra zona? ¿Si un animal del valle pudiera ser una constelación, cómo sería?
- Cada niño/a elige su animal (zorro, puma, guanaco, ranita, cóndor u otro a su gusto)
- Sobre cartulina negra en formato acordeón, dibujan el contorno de su animal con lápiz blanco o tiza.
- Rellenan con témpera, acrílico o lápices de colores (se pueden combinar).
- Agregan estrellas y detalles brillantes con témpera blanca usando la punta del pincel o salpicando.

Al finalizar, realizamos un círculo donde comparten brevemente su portada con el grupo : "Yo dibujé... porque..."

MATERIALES:

Cartulina negra tamaño oficio, lápiz blanco o tiza blanca, témperas (especialmente blanca y dorada), acrílicos, pinceles finos y gruesos, vasos con agua, lápices de colores, lápices pastel blanco/dorado, esponjas. Sobre mesones.

3ª SESIÓN SÁBADO 25 DE ABRIL 11:00 A 13:00 HRS

Un puco con historia: cerámica y diseño ancestral

Los cuentos de pueblos originarios del repertorio del museo nos revelan que estas culturas plasmaban su visión del mundo en objetos cotidianos: cerámicas, pucos, textiles. "El puco de Alantay" Los niños y niñas crearán su propio puco de greda decorado con diseños inspirados en el patrimonio originario de la provincia de Petorca.

- Mostramos imágenes de pucos y cerámica del pueblo Bato y de diseños mapuches (kultrun, diseños geométricos).
- Conversamos: ¿Qué dibujarían en un objeto que van a guardar para siempre?
- Cada niño/a boceta en papel los diseños que quiere plasmar: animales, figuras geométricas, símbolos del cuento.
- Con greda, cada niño/a forma su puco usando técnica de pellizco(con la mano) o rollos (se explica en demostración breve).
- Graban o imprimen sus diseños sobre la greda fresca con palitos, lápices o texturas naturales.
- Agregan pinturas.

MATERIALES:

Greda (porción individual por niño/a), palitos de madera, mondadientes, lápices sin punta, texturas naturales (hojas, piedras), témpera para decorar la greda fresca, delantales o poleras viejas. Se realiza sobre mesones.

4ª SESIÓN SÁBADO 3 DE MAYO 11:00 A 13:00 HRS

Mi Marca páginas: diseñando para leer

¿Qué mejor manera de cerrar el mes del libro que creando su propio marca páginas? Cada niño y niña construirá su propio marca páginas artesanal inspirado en los cuentos del museo trabajados durante abril o en su imaginario personal.

- Se explica el formato con una demostración rápida.
- Crean su marca páginas: dibujan y pintan.
- Convivencia y entrega de diplomas de participación.

MATERIALES:

Tiras de papel acuarela, lápices grafito, gomas, lápices de colores, lápices pastel, acuarelas, pinceles, mezcladores, vasos. Diplomas impresos. Para convivencia: vasos, platos desechables. Se realiza sobre mesones.

I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA
MUSEO LA LIGUA
ARTURO QUEZADA TORREJÓN
DESDE 1985
SomosComunidad

Fabiola Barrera Muñoz

Profesora de Artes Visuales



MUNICIPAILDAD DE LA LIGUA
MUSEO LA LIGUA
ARTURO QUEZADA TORREJÓN
DESDE 1985
#SomosComunidad

Fabiola Barrera Muñoz

Profesora de Artes Visuales

PROGRAMA TALLERES DE ARTE, MEMORIA Y PATRIMONIO MUSEO LA LIGUA 2026.
FICHA DE ASISTENCIA

CICLO 1 DEL SEMESTRE 1
Taller: **MuseArte** **Semestre I.** Abril- Mayo 2026. Monitora: Fabiola Barrera
Dirigido a: niños y niñas de 8 a 14 años.
Horario: Sábados 11,18,25 abril y 2 de mayo de 11:00 a 13:00 hrs. Firma:

N°	Nombres	Rut	Edad	11/04	18/04	25/04	02/05
1	Agustín Hernández Piñones			✓	✓	×	✓
2	Ágata Osorio Rojas			✓	✓	✓	✓
3	María Fernanda Bórquez Carvallo			✓	✓	✓	✓
4	Jacinta Soriano Molina			✓	✓	×	✓
5	Vicente Vilches			×	×	×	×
6	Jesús Ordoñez Medina			✓	×	×	✓
7	Sebastián Cordero Torres			✓	×	×	✓
8	Claudio Miranda Valdevenito			×	×	×	✓
9	Isaac Paez Uskatey			×	×	×	×
10	Simón Díaz Cortes			×	✓	×	×
11	Denis Quiñones Contreras			-	✓	✓	✓

I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA
MUSEO LA LIGUA
ARTURO QUEZADA TORREJÓN
DESDE 1985
#SomosComunidad