ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

INFORME DEL PROGRAMA ESTUDIO DE GRABACION MUNICIPAL AÑO 2026

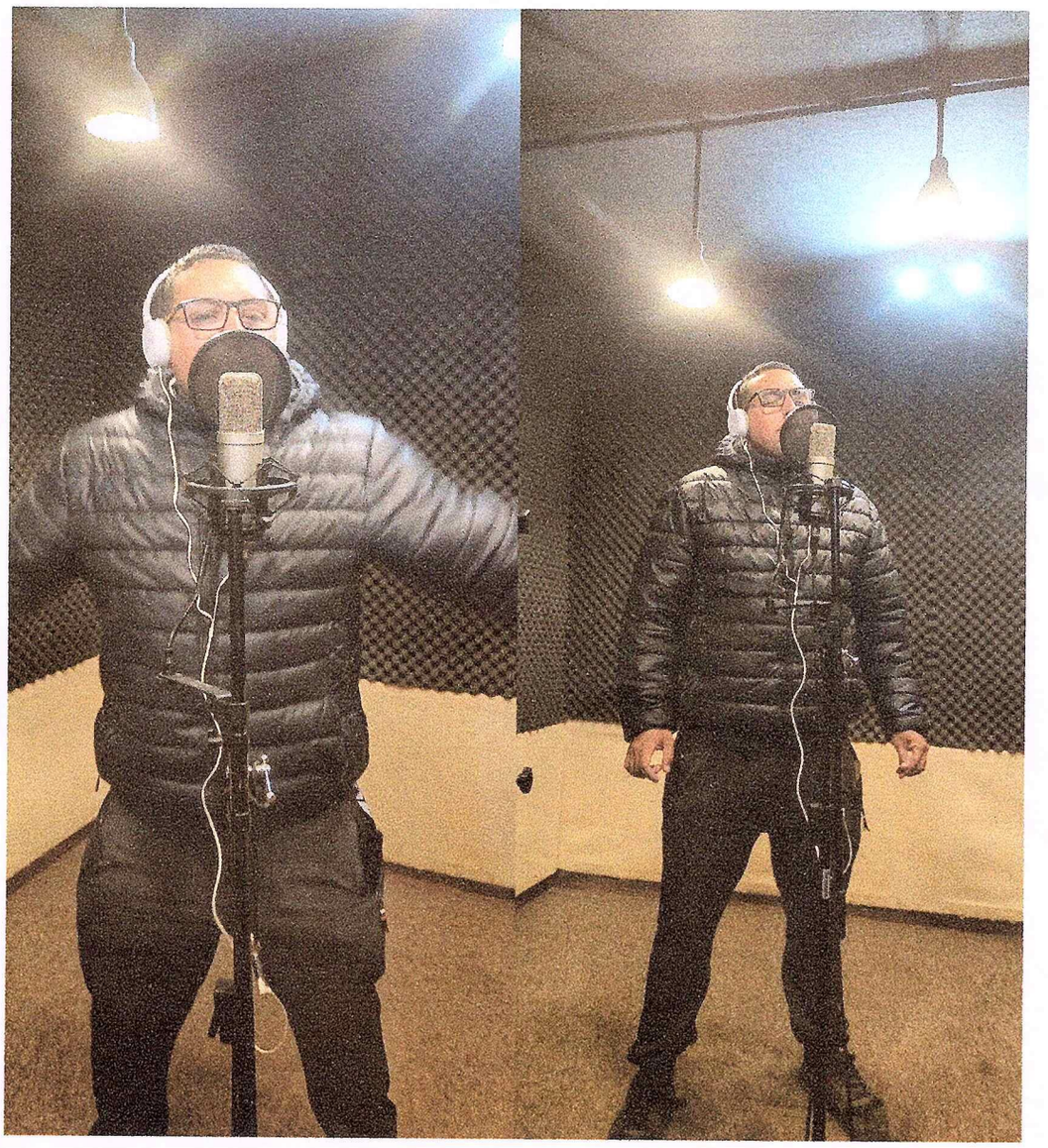
- El programa Estudio de grabación municipal es una iniciativa cultural de rescate y difusión del arte musical en nuestra comuna, está financiada por la Ilustre municipalidad de la Ligua dirigida para artistas y grupos emergentes con o sin trayectoria de diferentes géneros y expresiones vocales e instrumentales de forma gratuita.
- El material se entregara en formato digital .wav y en .mp3 para la disposición de cada artista o grupo musical.
- Las sesiones de grabación en el estudio estarán disponibles de Lunes a viernes, el día y horario quedara agendado en coordinación con el artista o grupo musical de esta manera entregar la mayor facilidad en sus distintas realidades laborales y económicas.
- En el mes de Mayo se efectuaron distintas sesiones de grabación, mezcla y masterizacion las cuales fueron efectuadas por los siguientes exponentes :



04 DE MAYO 2026.

GRABACION DE VOZ PRINCIPAL CHARRO ANGEL CANCION ORIGINAL :

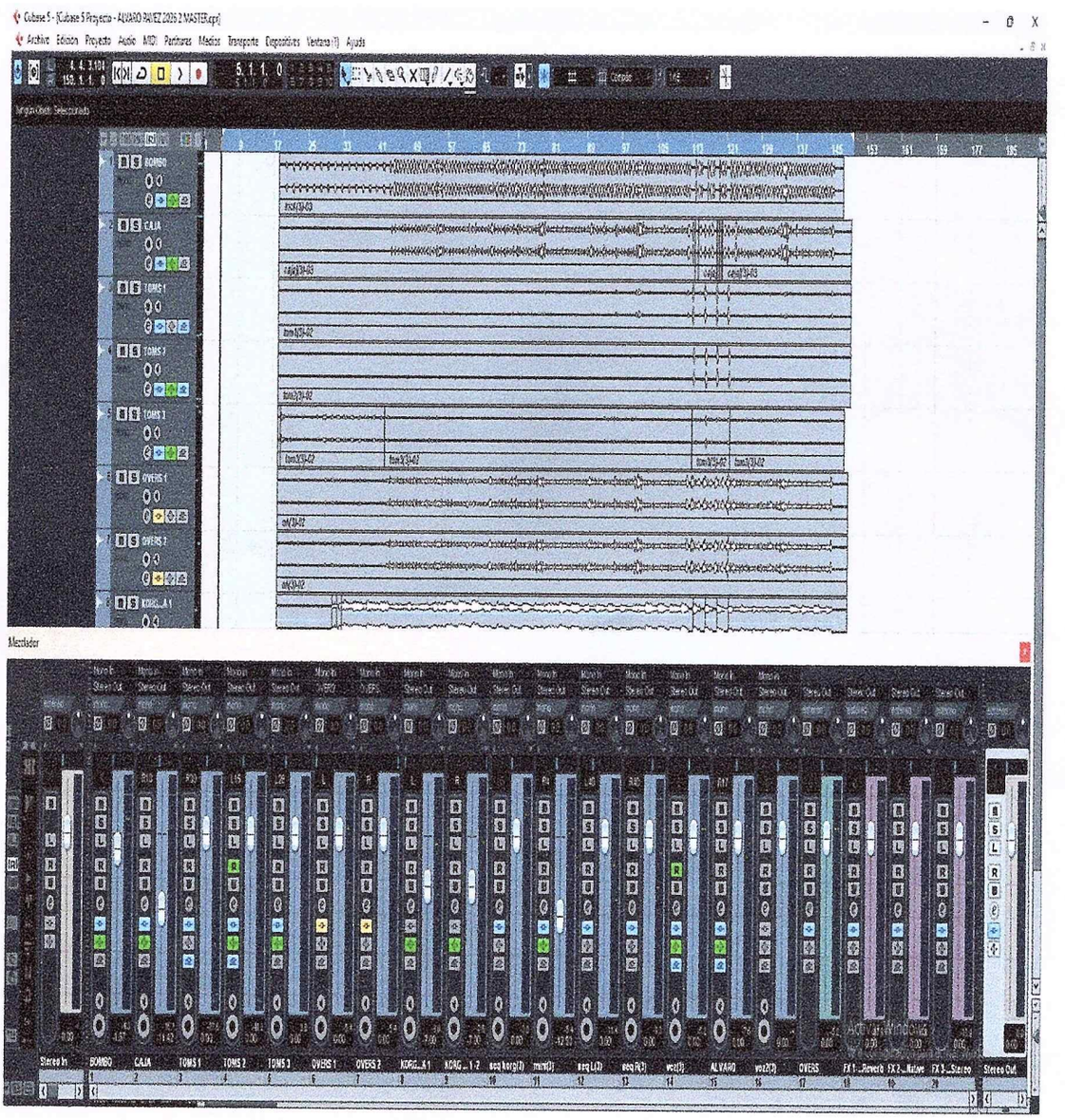
ME ROBASTE EL CORAZON



05 DE MAYO 2026

BANDA "LOS SAGRADOS"

TRABAJO DE MEZCLA Y - EDICION DE INSTRUMENTOS, PANORAMIZACION Y AFINACION DE SEGMENTOS EN COROS Y VOZ, 15 PISTAS EN TOTAL. TEMA " EL AROMA DEL TIEMPO"



06 DE MAYO 2026

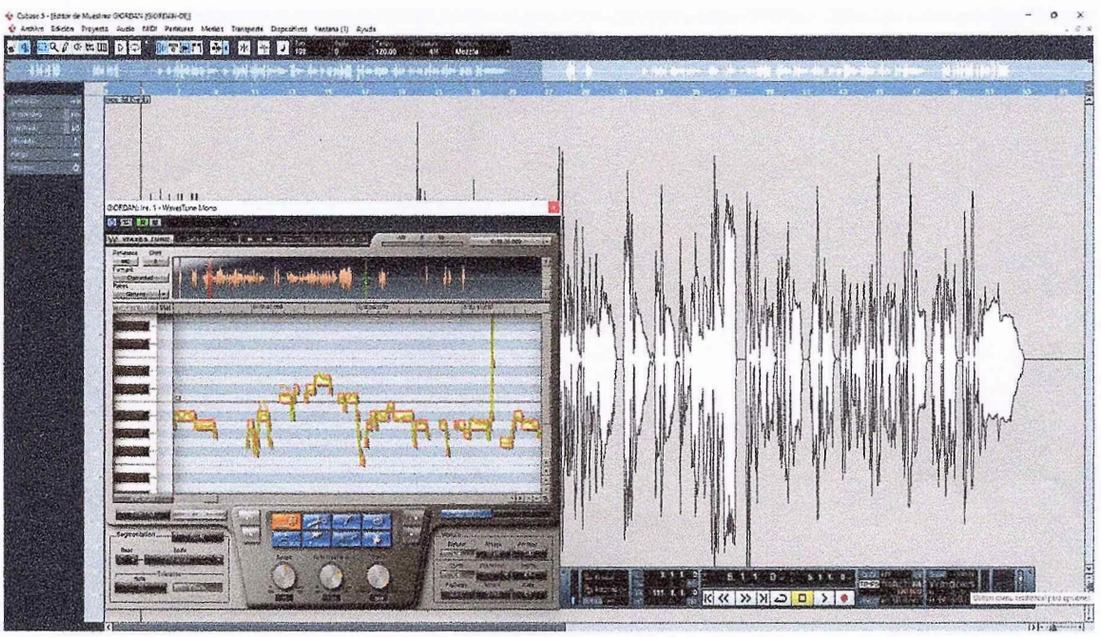
GRABACION DE ANIMACION PRINCIPAL CHARRO ANGEL CANCION ORIGINAL :

ME ROBASTE EL CORAZON



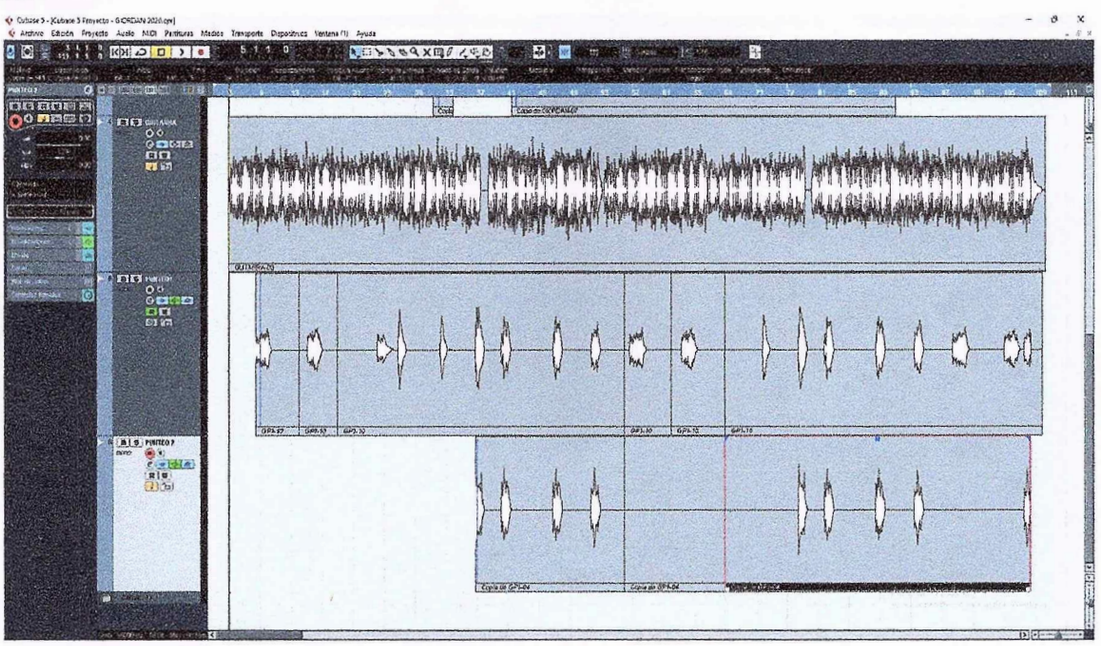
07 DE MAYO 2026

TRABAJO EN EDICION DE VOZ , ANIMACION, AFINACION DE VOZ Y ARMONIZACION DE COROS, CANCION ORIGINAL : ME ROBASTE EL CORAZON (CHARRO ANGEL)



TRABAJO EN GRABACION DE GUITARRAS BASE ORIGINAL Y PUNTEOS ORIGINALES

JOHN LEON



08 DE MAYO

GRABACION DE CLIPS DE DOBLAJE AGUSTINA BLU

CLIPS 1 MARINET- CLIPS 2 ESCENA 1 ELEMENT – CLIPS 3 ESCENA 2 ELEMENT – CLIP 4 LA CENICIENTA



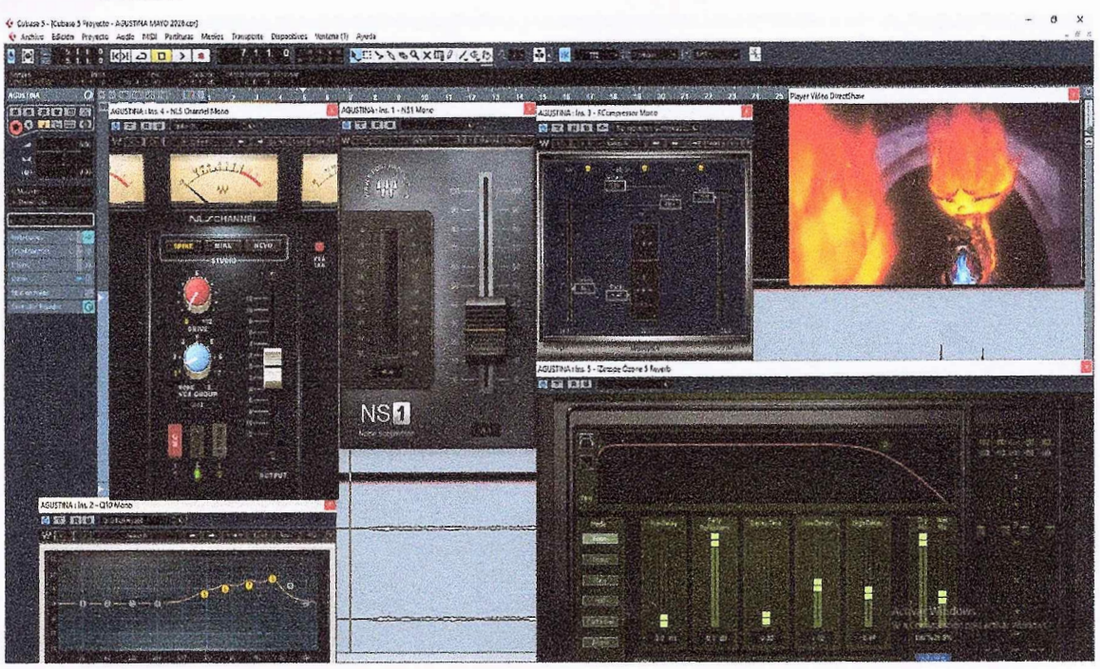
11 DE MAYO 2026

TRABAJO EN EDICION – COMPRESION – EXITACION AURAL – LIMITACION – ESPACIADOR DE FRECUENCIAS EN TRACKS – INFLATOR EN VOZ Y EFECTOS DE SALA COHERENTES AL CLIPS – MEZCLA Y MASTERIZACION FINAL. AGUSTINA BLU

CLIPS MARINET



CLIPS 1ELEMENT



11 DE MAYO 2026

TRABAJO EN EDICION – COMPRESION – EXITACION AURAL – LIMITACION – ESPACIADOR DE FRECUENCIAS EN TRACKS – INFLATOR EN VOZ Y EFECTOS DE SALA COHERENTES AL CLIPS – MEZCLA Y MASTERIZACION FINAL. AGUSTINA BLU

CLIPS LA CENICIENTA



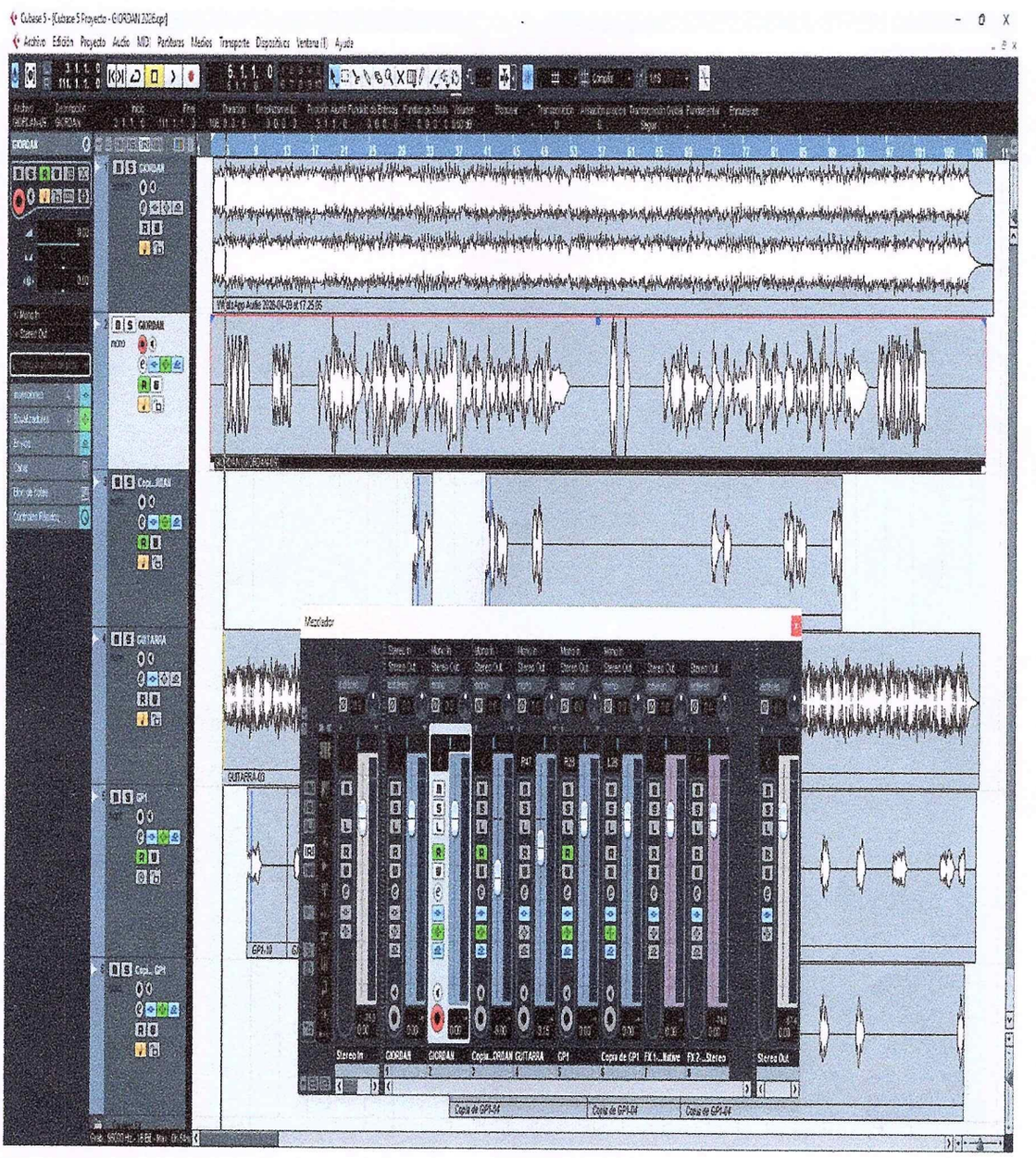
CLIPS 2 ELEMETNS



12 DE MAYO 2026

TRABAJO EN MEZCLA Y PANORAMIZACION CANCION ORIGINAL : ME ROBASTE EL CORAZON

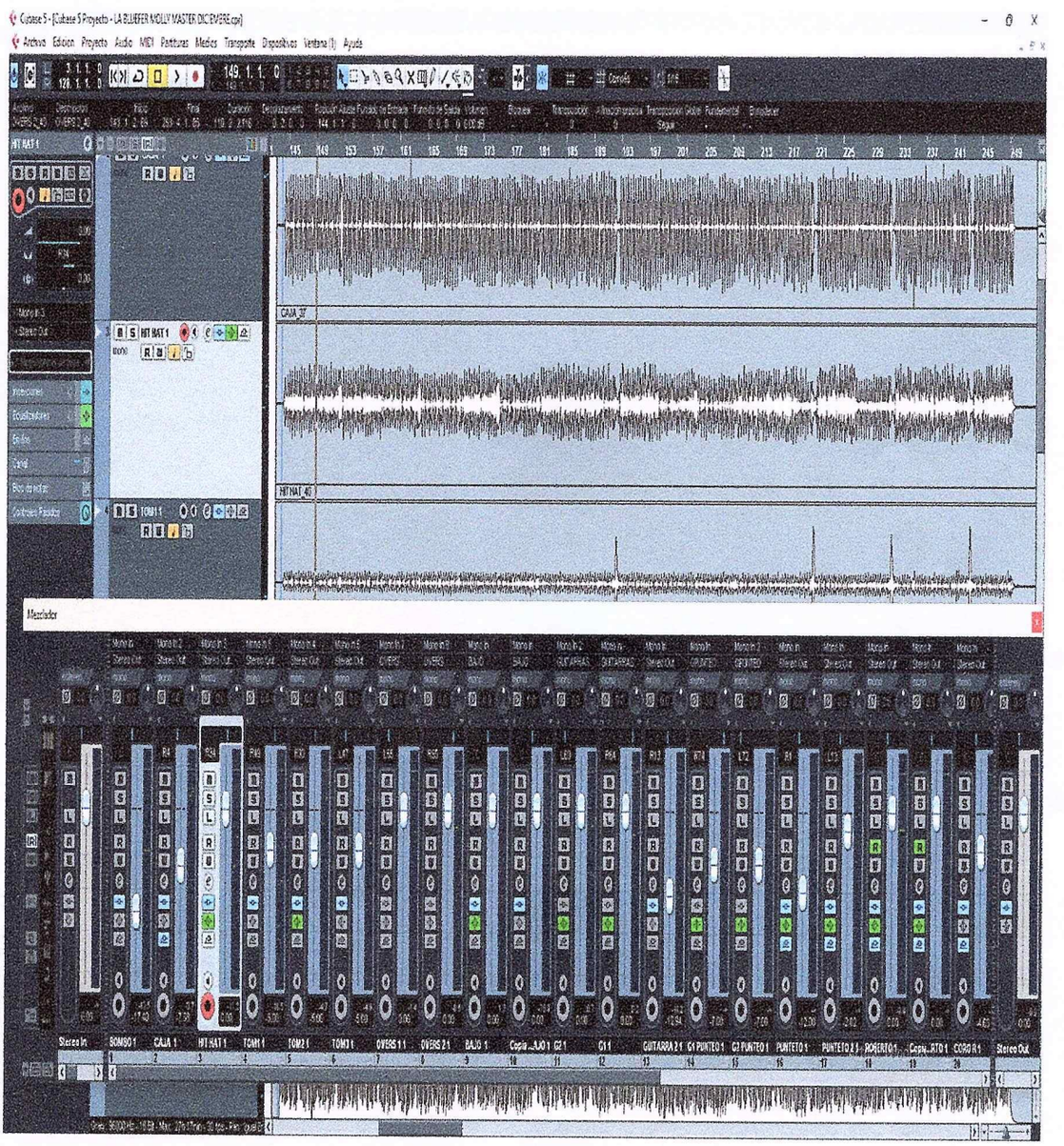
CHARRO ANGEL



13 DE MAYO 2026

TRABAJO EN MEZCLA – PANORAMIZACION – ESPACIADOR DE IMAGEN ESTEREO Y EFECTOS DE SALA – COMPRESION Y LIMITACION EN SUB GRUPOS DE INTRUMENTOS – GUITARRAS Y BATERIA.

17 PISTAS EN TOTAL - 2 TEMA ORIGINAL DE LA BANDA BLUEFER



14 DE MAYO 2026

TRABAJO EN MASTERIZACION, TEMA ORIGINAL

ME ROBASTE EL CORAZON (CHARRO ANGEL)



15 DE MAYO 2026

BANDA "LOS SAGRADOS"

TRABAJO DE MASTERING TEMA " EL AROMA DEL TIEMPO"

