La Ligua, 18 de junio 2026

INFORME ACTIVIDADES REALIZADAS MES DE JUNIO 2026

A: Felipe Morales Ossio
Administrador I. Municipalidad de La Ligua
DE: Julio Valdés Sarmiento

ACTIVIDADES

Junto con saludar, paso a detallar las actividades realizadas durante el mes de junio, para el Conservatorio municipal de música *Iris Basáez Fernández*:

Contenidos este mes en guitarra eléctrica:

- Lectura, resolución apropiada de etude *Kreutzer n°1*; avanza a *Kreutzer n°2* en Tp1, Fa mayor. En *A modern method for guitar (AMMFG)*, estudia tresillo y Waltz in F.
- Lectura, resolución apropiada de *"First Solo"*, por lo que en el presente estudia continuidad en *"Second solo"* en *AMMFG*
- Finaliza ejecución en *Etude n°2*, por lo que comenzamos con acordes con cejilla transpuestos paralelamente con método *"Power rhythm guitar"*.
- Lectura de *"First solo"*; comprensión de la escritura de guitarra, respecto a las voces múltiples conducidas en el instrumento.
- Iniciación en lectura escala de Do primera posición. Los avances van en la resolución de los ejercicios 1, 2 y 3 de *AMMFG*. Queda pendiente ejercicio 4 y el dueto *Sea to Sea*.
- Lectura dueto *"Here we go again"*. Falta concretar continuidad en la segunda guitarra, donde persisten demasiadas pausas.
- Finaliza los objetivos mencionados en informes anteriores respecto a herramientas para improvisación en *"Frank Gambale Book"*. Este mes es de práctica sobre progresión modal Dorio.
- *"First solo"*, buscando ejecución con fluidez y concentración. A lo anterior sumamos ejecución de los siete dedajes en continuo, con técnica alternado.
- Ejercicios 52 del libro *Método de guitarra chilena*; acordes simultáneos con dedos de mano derecha y melodía, en desarrollo segunda guitarra y preparación para *"Gorro de lana solo"*.
- Lectura de notas agudas, aprueba ejercicio n°7, quedando ejercicio 8 y posteriormente dueto *"One, two, three, four."*
- Aprendizaje de los primeros compases del riff *"Technical difficulties"* bajo la estructura aprendida anteriormente, incorporamos pasajes de "seisillos", subiendo poco a poco la velocidad.
- Avance en la primera sección del libro *Frank Gambale Book I*; vimos arpegios, intervalos, técnicas, etc. Aprontándonos a entrar en ejercicios de improvisación. Por otro lado, leemos *Kreutzer n°1* completo, esperando una ejecución continua de la pieza, sin detenciones.
- *"Second solo"*, sigue en desarrollo tratando de resolver pausas. Debe presentar ejecución memorizada.
- *Dueto en Fa mayor*, pequeños avances en 2da guitarra.

Contenidos este mes en *lectura musical (teoría musical)*:

- Grupo 1: nivelación respecto factores rítmicos; comenzamos aplicando los diversos mecanismos de lectura, en método de solfeo rítmico *Dante Agostini.* Los avances van desde ejercicios 22 a 39 (corcheas con sus silencios, más derivados de cuartina con inhibiciones).

- Grupo 2: nivelación respecto factores rítmicos; comenzamos aplicando los diversos mecanismos de lectura, en método de solfeo rítmico *Dante Agostini*. Los avances van desde ejercicios 24 a 36 desarrollando el reconocimiento de derivados de cuartina con combinaciones rítmicas de media complejidad.

- Grupo 3: nivelación respecto factores rítmicos; comenzamos aplicando los diversos mecanismos de lectura, en método de solfeo rítmico Dante *Agostini*. Los avances van desde ejercicios 27 a 46, desarrollando derivados de cuartina, inhibiciones y silencios de cuartina.

- Grupo 4: derivados de sextina; explicación de lectura y lógica respectiva de la métrica compuesta binaria. Escritura de todas los derivados y aplicación en los primeros ejercicios del libro *Rítmico II*. A esto sumamos un circuito de práctica que involucra en la misma clase *Dante Agostini* y polirritmias del libro de *Claudio Acevedo*.

- Grupo 5: nivelación respecto factores rítmicos; comenzamos aplicando los diversos mecanismos de lectura, en método de solfeo rítmico *Dante Agostini*. Los avances van desde ejercicios 12 a 35, desarrollando el reconocimiento de corcheas, negras, blancas, redondas y respectivos silencios, sumando figuras inhibidas.

Consideraciones:

- Los cursos de lectura musical son de diverso rango etario, dentro del marco infantil - juvenil - adulto que cubre nuestro conservatorio; esto debido a los horarios disponibles de los/as estudiantes respecto a sus actividades escolares y trabajos, por lo que el proceso en los cursos, tiene acento en la comprensión y nivelación de habilidades básicas como pulso y coordinación en primera instancia.

JULIO VALDÉS SARMIENTO
PROF. GUITARRA
ELÉCTRICA/POPULAR

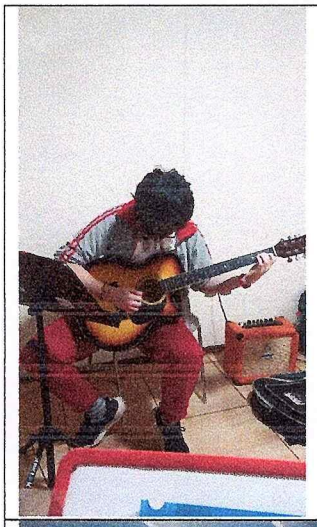
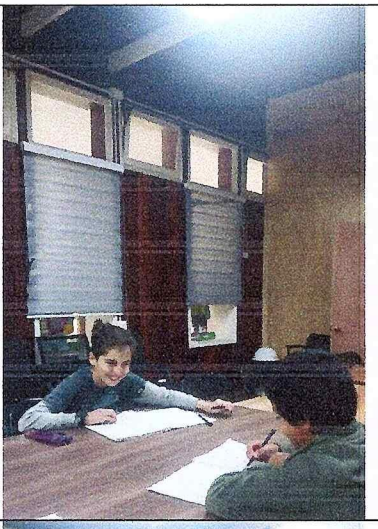
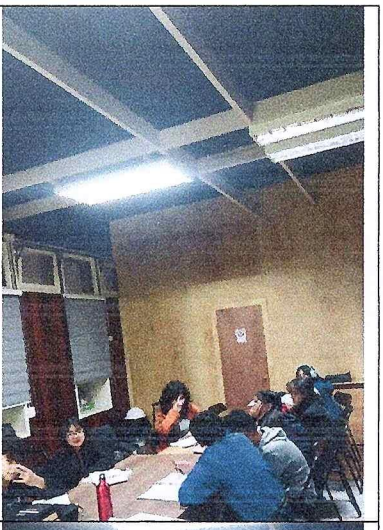
CONSERVATORIO DE MÚSICA I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA
DIRECTOR

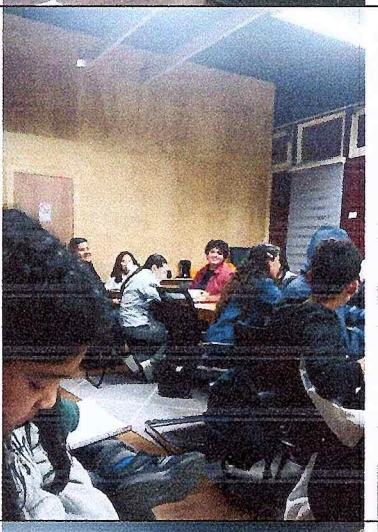
MELISSA COLLAO VERDEJO
DIRECTORA CONSERVATORIO
MUNICIPAL IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

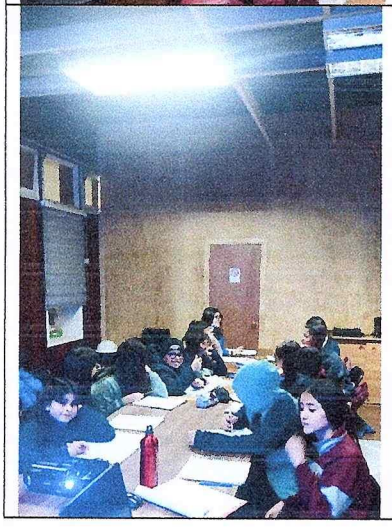
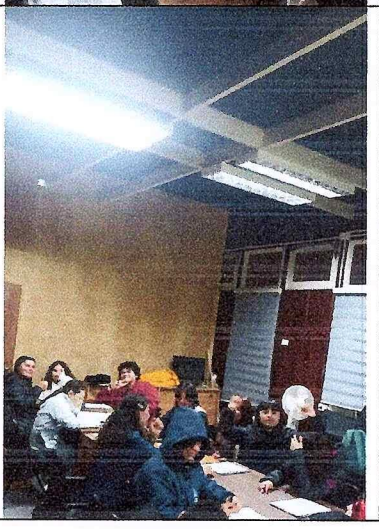
ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ





ASISTENCIA CLASES INDIVIDUALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Guitarra eléctrica y popular

Horario: Jueves 15:30 a 17:45 hrs.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

N°	Nombres estudiantes	MARZO				ABRIL					MAYO				JUNIO				JULIO					
		5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	
1	MATILDE URBINA		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		R	/	J								
2	CRISTOBAL PONCE		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		R	J	A								
3	BASTHIAN REBUSNANTE		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		R	V	V								
4	MAGDALENA AGUILERA		✓	✓	✓	J	✓	J	J	J	✓	J		R	J	J								
5																								

CONSERVATORIO DE MUSICA
I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA
DIRECTOR

ASISTENCIA CLASES INDIVIDUALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Guitarra eléctrica y popular

Horario: Lunes 15:30 a 19:15 hrs.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	MARZO					ABRIL				MAYO				JUNIO					JULIO			
		2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27
1	SANTIAGO CAMPUSANO		✓	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	✓	R	✓	✓	J	J	✓						
2	SOFIA FERNANDEZ		✓	✓	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	R	A	✓	✓	✓	✓						
3	FABIAN RUBILAR		✓	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	✓	R	J	✓	✓	✓	J						
4	SOFIA DEL CANTO		✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	✓	✓	R	✓	J	✓	✓	J						
5	JOSE GALAZ		✓	✓	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	R	J	✓	✓	✓	✓						
6	BORJA VEGA		✓	J	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	R	✓	✓	J	✓	✓						
7																							
8																							

ASISTENCIA CLASES INDIVIDUALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Guitarra eléctrica y popular

Horario: Martes 15:30 a 19:15 hrs.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	MARZO					ABRIL				MAYO				JUNIO					JULIO			
		3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	4	14	21	28
1	JUAN PALMA		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	✓	—									
2	GUILLERMO TAPIA		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓						
3	MARCELO BORQUEZ		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	J						
4	INGRID ARACENA		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓						
5	MAXIMILIANO CRUZ		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	J	J	✓	✓	✓	J	✓	✓						
6																							

ASISTENCIA CLASES GRUPALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Teoría Musical

Horario: Miércoles 15:00 a 16:00 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	ABRIL					MAYO				JUNIO				JULIO					AGOSTO			
		1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26
1	Amir Halabi Ordenes	–	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓	–	J	✓											
2	Catalina Valencia	–		J	–	–	–			–													
3	Matilde Urbina Cortes	–	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓	–	✓	J											
4	Madhelein Moreno	–		J	✓	✓	✓	J	✓	–	✓	✓											
5	Ema Melendez	–		J	✓	✓	✓	J		–	✓	✓											
6																							
7																							
8																							
9																							

ASISTENCIA CLASES GRUPALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Teoría Musical

Horario: Miércoles 16:00 a 17:00 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	ABRIL					MAYO				JUNIO				JULIO								
		1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26
1	Salvador Aranda Cerda	-	✓	J	J	J	X	✓	✓			J											
2	Rafaella Staforelli Zamora	-	✓	J	✓	✓	✓	J	✓			✓											
3	Rafaela Dangelo Luan	-	✓	J	J	X	J	J	✓			J											
4	Antonia Hidalgo	-		J	X	-	-	X	X														
5	Paula Brito Bernal	-	✓	J	-	✓	J	✓	✓			✓											
6	Isidora Gomez Molina	-	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓			✓											
7	Fabricio Gallardo Aranguren	-	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓			✓											
8	Constanza Meza Vega	-	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓			✓											
9	Amanda Olgate Tapia	-		J	✓	✓	✓	✓	✓														
10	lucia campo herrera	-	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓			✓											
11	Magadalena Ibacache Ibacache	-		J	✓	✓	✓	✓	✓			✓											
12	Mia Cassasus Tapia	-	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓			✓											
13	Florencia Ramirez Esquiel	-	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓			✓											
14	Carolina Osse Maturana	-	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓			✓											
15	Amelia Guerra Hernandez	-		J			✓																
16	Rocio Manquehual Campos	-	✓	J	✓	✓	✓	✓	✓			✓											
17	Emilio Figueroa Diaz	-		J	✓	✓	✓	✓	✓			✓											

18	Laura Salazar Diaz	✓	✓	S	✓	✓	✓	✓	✓			✓											
19	josefa brito	—	✓	S	✓	✓	✓	✓	✓			✓											
20	catalina bugueño	—	✓	S	✓	✓	S	✓	✓			S											
21	Maite Barraza	—	✓	S	✓	✓	✓	✓	✓			✓											

ASISTENCIA CLASES GRUPALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Teoría Musical

Horario: Miércoles 17:00 a 18:00 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	ABRIL					MAYO				JUNIO				JULIO					AGOSTO			
		1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26
1	Roger Hertman Candia	-	✓	J	✓	✓	X	✓	✓	-	✓	X											
2	Bastian Rebusnante Ponce	-	✓	✓	✓	X	X	X	J	-	X	✓											
3	Rocio Atudillo	-	✓	✓	✓	✓	J	✓	J	-	✓	J											
4	Santiago Campusano Caceres	-	✓	✓	✓	✓	J	J	✓	-	✓	✓											
5	Sofia Del Canto Prado	-	✓	✓	J	✓	J	✓	✓	-	J	J											
6	Isabella Gabaldon Salazar	-	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	-	✓	✓											
7	Santiago Mendez	-	-	-	✓	✓	J	✓	✓	-	✓	✓											
8	Emilia Ortiz Fernandez	-	X	-	J	J	X	J	J	-	J	X											
9	Antonia Staforelli	-	J	J	✓	✓	✓	✓	J	-	✓	✓											
10	Anastasia Gallardo	-	-	✓	✓	✓	X	X	X	-	✓	✓											
11	Renata Maureira Rivera	-	✓	✓	X	✓	X	✓	✓	-	✓	✓											
12	Clemente Valencia Pizarro	-	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	-	✓	✓											
13	Fabian Rubilar	-	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	-	✓	✓											
14	Emilia Castillo Celis	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓											
15	Maximiliano Rios	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓											
16	Matias Moreno Alvarez	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓											

17	Leonor Leiva Torres	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓												
18	Antonia Gomez Bustamante	-	J	✓	✓	✓	-	-		-	-	-												
19	Romina Herrera	-	✓	✓	✓	✓	X	X	✓	-	✓	✓												
20	Fernanda Salazar	-	✓	✓	✓	-	J	J	J	-	✓	✓												
21	Sofia Fernandez	-	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	-	J	J												
22	Paz Chacon	-	✓	X	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓												
23	Samuel Vergara Elgueta	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓												
24	elias guedes	-	-	-	✓	✓	J	✓	✓	-	✓	✓												
25																								

ASISTENCIA CLASES GRUPALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Teoría Musical

Horario: Miércoles 18:00 a 19:00 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	ABRIL					MAYO				JUNIO				JULIO								
		1	8	15	22	29	3	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26
1	Cristobal Dyzli Obregon	-	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	-	✓	✓											
2	Sofia Moreno Alvarez	-	✓	✓	✓	✓	J	J	✓	-	✓	✓											
3	Ingrid Aracena Aracena	-	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	-	✓	✓											
4	Marcelo Borquez	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓											
5	Guillermo Tapia Contreras	-	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	-	✓	✓											
6	Maite Henriquez Guzman	-	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	-	✓	✓											
7	Enrique Tapia Ahumada	-	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	-	✓	✓											
8	Samuel Vergara Elgueta	-								-													
9	Rosario Leon Olivares	-	✓	X	✓	✓	J	✓	✓	-	J	✓											
10	Barbara Galleguillos Astudillo	-	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	-	✓	✓											
11	Jose Pablo Villanueva Oyarzun	-	✓	✓	✓	✓	✓	J	J	-	✓	✓											
12	Maria Ignacia Bustamante	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	J	-	✓	✓											
13	Lenin Riveros	-	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	-	✓	✓											
14	Antonia Inostroza	-	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	-	✓	✓											

ASISTENCIA CLASES GRUPALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Julio Valdés Sarmiento

Cátedra: Teoría Musical

Horario: Miércoles 19:00 a 20:00 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD
COMUNA DE
LA LIGUA

conservatorio
municipal
de La Ligua
IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	ABRIL					MAYO				JUNIO				JULIO								
		1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26
1	Fabian Aranda		✓	✓	✓	✓	✓	X		-													
2	Rosario Hurtado		-	✓	✓	✓	X	✓	✓	-		✓											
3	Edgar Avila		J	✓	✓	J	J	J	J	-													
4	Borja Neumann		✓	✓	J	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓											
5	Ignacio Cueto		✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	-	✓	✓											
6	Marcelo Herrera		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓											
7	Jose Perez Leris		✓	✓	J	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓											
8	Ricardo Echeverria		-	✓	✓	✓		✓	✓	-	✓	✓											
9	Ignacia Brito			J	✓	✓	J	J	✓	-	✓	✓											
10	Ariel Zamora		-	-	✓	J	J	✓	✓	-	J	✓											