La Ligua, 18 de junio de 2026

Informe mes de junio 2026

Clases de Viola/violín Conservatorio Municipal La Ligua

De: Melissa Collao Verdejo
Directora, Administradora, Profesora de Violay Violín Conservatorio Municipal Iris Basáez Fernández

A: Felipe Morales Ossio

Administrador I. Municipalidad de La Ligua

Durante este mes, los/as estudiantes continúan con su plan de estudios anual, se planifican los contenidos de manera individual para cada estudiante de acuerdo a sus niveles de aprendizaje.

El trabajo por niveles se detalla a continuación:

Estudiantes nivel inicial (primer acercamiento al instrumento): Los estudiantes refuerzan los conceptos básicos del instrumento en nivel inicial, toma de arco, partes del instrumento, correcta postura al tocar para evitar lesiones, la ejecución técnica de pizzicato, ejercicios rítmicos para reforzar figuras básicas (redondas, blancas y negras), trabajo de lectura con su método inicial Sassmannshaus tomo 1, unidad cuerdas al aire por cuerda, combinaciones entre dos cuerdas, ejercicios de combinación rítmica, estudiantes más avanzados en unidad practican sobre método Waggon Wells ejercicios de primer dedo 16 al 18.

Estudiantes nivel inicial Viola: Repaso de contenidos básicos, toma de arco, control de movimiento, postura del instrumento para ser ejecutado, repaso de técnica pizz, ejercicios rítmicos empleando redondas, blancas y negras para control de arco, iniciación al método de estudio " A tune a day tomo 1" Unidades 7 y 8 iniciación al primer dedo en cuerda La y Re en combinación de ejercicios en formato dúo.

Estudiante nivel inicial 2 Viola: Escalas básicas DOM, REM, SOLM en blancas, negras y dos corcheas, ejercicios técnicos método "A tune a day tomo 1" unidades 9, 10 y 11, trabajo de afinación y ritmo, reforzamiento de lectura en llave de do.

Estudiantes nivel Intermedio Violas: Escala de DoM en 2 octavas en blancas, negras dos corcheas y ligada de 2 negras, método Hoffmann 36 ejercicios, práctica primera parte de ejercicio 1 (arpegios), concierto para dos violas en Sol M de J.P. Telemann primer movimiento, práctica para mejorar fluidez, afinación y aspectos rítmicos de la obra.

Estudiante de violín nivel intermedio: Escala de DoM y SolM en blancas, negras y dos corcheas, libro "Classical Pieces" tomo 1, melodías 6 al 8, como estrategia para mejorar la agilidad al tocar el instrumento, se utiliza método "A tune a day tomo 1" unidad 19 y 20, estas unidades contemplan ejercicios simples de dificultad media de acuerdo al nivel de aprendizaje de la estudiante,poco a poco ha mejorado aspectos técnicos melódicos y rítmicos, aún le cuesta muchísimo tener agilidad en la mano derecha para cambiar de cuerda o hacer ritmos más veloces (corcheas agrupadas de 4 o galopas)

Los/as estudiantes manifestaron su gran compromiso con el aprendizaje y la constancia en el estudio, además se sienten muy contentos con el proceso.

Desde la Dirección y Administración del Conservatorio, se ha coordinado todo el que hacer respecto al buen funcionamiento de la institución.

Se conversa con cada profesor algunos casos de inasistencia a clases de estudiantes para comunicarnos desde Dirección con apoderados/as, liberar vacantes y hacer correr lista de espera de ser necesario.

Se refuerza mediante correo electrónico y llamadas telefónicas los pagos pendientes del mes de abril y mayo.

Se calendariza semanalmente, los espacios para el funcionamiento sistemático y ordenado de cada clase individual diaria por cátedra según corresponda.

Se gestiona el uso de otros espacios complementarios para el funcionamiento de las clases colectivas de iniciación musical infantil, ensayos de orquesta, teoría, ensamble de Jazz, coros. Se utilizarán las dependencias de la oficina Local de la Niñez municipal, centro cívico, centro Cecrea.

Se gestiona el uso de salas y espacios para el calendario de recuperaciones de clases de docentes que se encontraban delicados de salud o con permiso de ausencia a sus jornadas de trabajo y deberán realizar las clases pendientes.

Se gestiona el traslado de instrumentos a todos los recintos donde funcionarán las clases colectivas mientras se ejecuta el proyecto de mejoramiento de infraestructura de nuestro recinto.

Se recepcionan informes y boletas para tramitar pagos correspondiente al mes en curso.

Reunión con equipo de Secpla y DOM para visualizar los avances en la obra del mejoramiento de infraestructura del Conservatorio municipal y salón DOR, desde que nuevamente se retoman el trabajo, los avances han sido significativos de acuerdo al plan planteado por la empresa adjudicada. Semanalmente directora se entrevista con Jorge dueño de la empresa para conversar sobre detalles y avances.

Me reuno con encargado de cultura municipal (Francisco Brito) para coordinar proyecto denominado "Puntos de Fuga" perteneciente al Ramal cultural, convenio que mantiene nuestra municipalidad junto a otras municipalidades de la comuna, con el fin de potenciar las actividades artísticas y culturales de cada comuna, como Conservatorio apoyaremos estas actividades junto a la orquesta infanto-juvenil y nuestro ensamble de jazz.

Se coordinan detalles respecto a la participación de nuestra institución en el Aniversario N°272 de la Comuna de La Ligua, en acto oficial desfile aniversario participará la Orquesta Conservatorio Municipal interpretando Himno de La Ligua, además de la participación en colaboración al grupo de danza Bafoli con un número artístico para la ocasión.

El ensamble de Jazz participará con un número artístico en la Gala de Aniversario el día 3 de Julio en centro cívico.

Se gestiona el traslado de insumos para desfile, además de la calendarización de los ensayos previos a las presentaciones.

Se comienza con las evaluaciones de primer semestre durante la semana del 22 al 27 de junio, las evaluaciones serán individuales por cátedra, se contará con una rúbrica evaluativa especializada con categorías específicas a considerar.

CONSERVATORIO DE MÚSICA ★ I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA ★
DIRECTOR

Melissa Collao Verdejo

Directora, Administradora, Profesora de Viola/Violín

Conservatorio Municipal Iris Basáez Fernández

Anexo fotografico

Estudiantes de Viola y violín







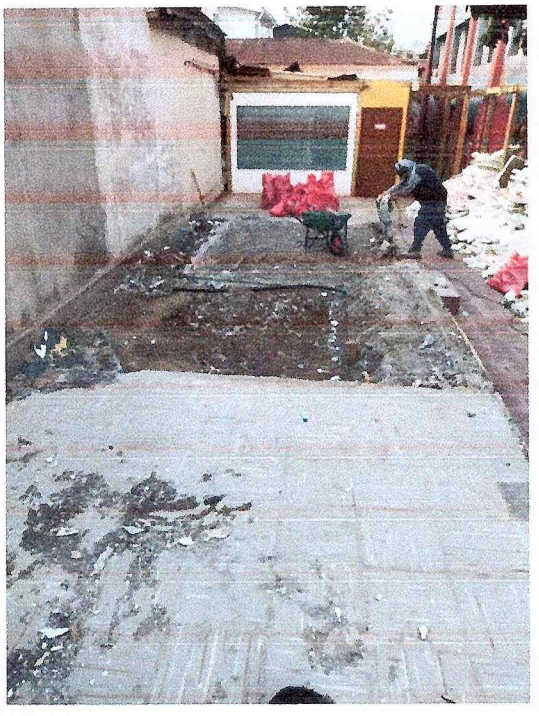






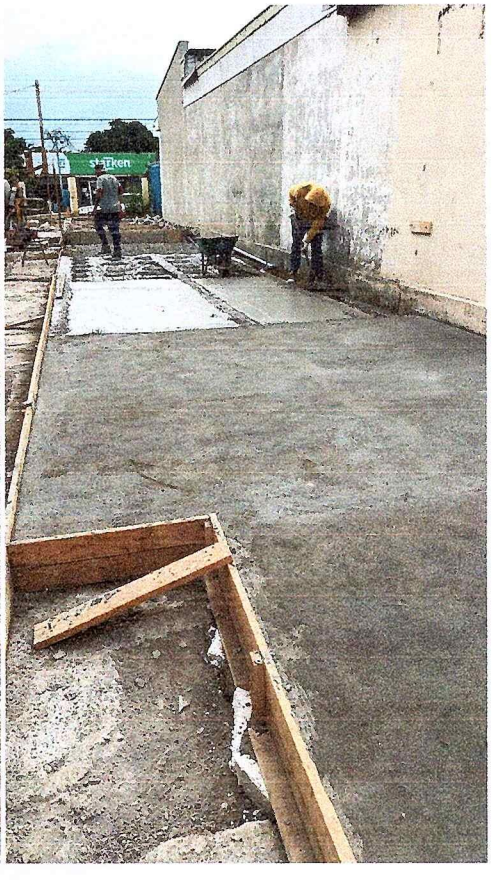



Avances de obras proyecto mejoramiento infraestructura Conservatorio Municipal y Salón DOR









ASISTENCIA CLASES INDIVIDUALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Melissa Collao Verdejo

Cátedra: Viola/Violín

Horario: Martes 10:00 a 20:00 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	MARZO					ABRIL				MAYO				JUNIO					JULIO			
		3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28
1	EMILY ANDRADE	-	✓	✓	✓	✓	J	X	X	✓	J	✓			✓		✓						
2	DANIXA GODOY	-	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	✓	J	✓		✓	✓		✓						
3	CLAUDIA AHUMADA	-	✓	✓	✓	J	J	✓	J	J	J	J		J	✓		✓						
4	LUCIA URBINA	-	✓	✓	✓	J	✓	J	✓	✓	✓	✓		✓	J		✓						
5	CAROLINA OSSES	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	J		✓	✓		✓						
6	ALLALUN LEGUE	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓						
7	OLIVIA RIVEROS	-	✓	✓	✓	J	X		✓	J	✓	✓		✓	J		J						
8	MATILDE ASTUDILLO	-	J	✓	✓	✓	✓	J	✓	✓	J	J		✓	✓		✓						
9	RENATA DURAN	-	✓	X	J	✓	✓		✓	J	J	✓		✓	X		X						
10	FELIPE SOTO PAUCAR	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	✓		J						

CONSERVATORIO DE MUSICA * I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA *

DIRECTOR

Melissa Collao V.