ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

30 de julio de 2026

# INFORME DE ACTIVIDADES REALIZADAS MES DE JULIO 2026

**DE: LORETO LEIVA CRUZ**
PROFESORA DE INICIACIÓN MUSICAL, FLAUTA DULCE Y CORO INFANTIL

**A: MELISSA COLLAO VERDEJO**

DIRECTORA CONSERVATORIO MUNICIPAL DE MUSICA IRIS BASAEZ

**A: JOSE ESTEBAN CRUZ ELGUETA**
DIRECTOR DESARROLLO COMUNITARIO (DIDECO) I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA

- **Actividades detalladas**

Iniciación musical:

**CLASE N°17:**

Saludo y bienvenida. Dinámica de entrada e inicio. Recordamos lo visto durante la clase anterior.

Iniciación 1: Último repaso de los patrones rítmicos con figuras musicales como la blanca, la negra y sus respectivos silencios.

Iniciación 2: Último repaso y práctica de repertorio cantado con lengua de señas aplicadas desde el método Kodaly.

Iniciación 3: Último repaso y práctica de la canción "Los Picapiedras" en instrumentos melódicos como teclado y metalófono. Práctica grupal para coordinar

**CLASE N°18:**

Saludo y bienvenida. Dinámica de entrada e inicio. Recordamos el contenido visto anteriormente.

Iniciación 1: Clase de muestra. Enseñan a sus padres y apoderados/as lo que han aprendido en Iniciación Musical, demuestran su proceso aprendiendo sonidos y figuras musicales, finalizan con una demostración de patrones rítmicos.

Iniciación 2: Clase de muestra. Enseñan a sus padres y apoderados/as lo que han aprendido en Iniciación Musical, interpretando y enseñando el repertorio aprendido en el método Kodaly.

Iniciación 3: Clase de muestra. Enseñan a sus padres y apoderados/as lo que han aprendido en Iniciación Musical, interpretan el repertorio aprendido y el proceso que han tenido.

**CLASE N°19:**

Saludo y bienvenida. Dinámica de entrada e inicio. Recordamos lo aprendido la clase anterior.

Iniciación 1: Conocer y aplicar nuevas figuras musicales, como la redonda y las corcheas. Identifican su duración y la forma de percutirlas de diferentes maneras.

Iniciación 2: Altura de notas musicales de la canción "Las manitos" en el pentagrama. Ubican círculos de colores en la altura que corresponde cada nota musical como indica la partitura original.

Iniciación 3: Nuevo repertorio "Oda a la alegría". Revisan la partitura y reconocen las notas musicales. Identifican los colores correspondientes a cada nota y luego practican en instrumentos melódicos el primer sistema de la partitura.

**CLASE N°20:**

Saludo y bienvenida. Dinámica de entrada e inicio. Recordamos lo visto durante la clase anterior.

Iniciación 1: Juego "búsqueda del tesoro musical". Crean cartas con figuras musicales de la redonda a las corcheas con sus respectivos silencios, las esconden y luego buscan. En el orden que van apareciendo se crean patrones rítmicos que luego ejecutan con sus manos y pies.

Iniciación 2: Creación de "tablero-partitura". Con un pentagrama grande y personajes asociados a las notas musicales, crean un juego donde pueden ubicar cada nota musical en su respectiva altura.

Iniciación 3: Práctica de la canción "Oda a la alegría" en instrumentos melódicos. Se dedica tiempo a la práctica autónoma y luego a la práctica grupal, potenciando la ayuda entre compañeros y compañeras.

Flauta Dulce:

Las clases de Flauta dulce soprano se desarrollan de manera individual, mediante una rutina de trabajo orientada en el aprendizaje técnico e interpretativo del instrumento. Cada sesión comienza con ejercicios de activación muscular y articular de dedos, muñecas y manos, seguidos por el repaso de la digitación y colocación de las manos y dedos sobre la flauta.

Se utilizan los métodos "Flauta dulce soprano" de Helmut Mönkemeyer, "Flauta dulce" de Andreoni y "Manual de ejercicios para la iniciación en la ejecución de la Flauta Dulce" de Elke Zeiner, abordando progresivamente las principales notas de la escala de Do mayor y fortaleciendo la técnica, la lectura musical y la interpretación, permitiendo interpretar diversos repertorios de música popular según las habilidades e intereses de cada estudiante.

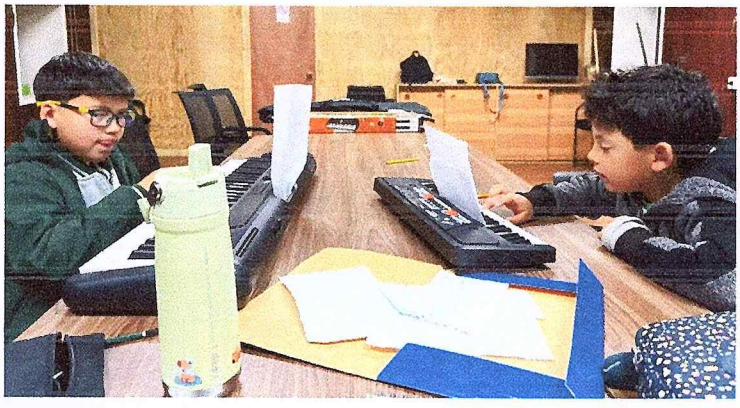
Coro Infantil:

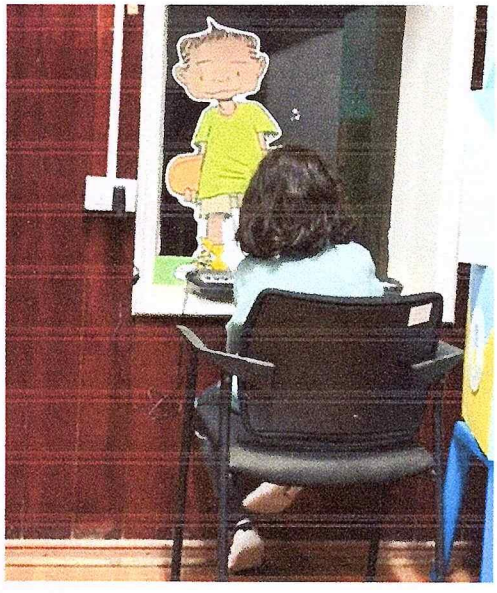
Se realizan cada semana sesiones de vocalización grupal de voces blancas, donde se trabajan ejercicios de técnica vocal y respiración consciente orientados a un correcto y saludable desarrollo de la voz.

En cada ensayo se incorporan dinámicas didácticas para fortalecer la afinación, la escucha activa y la participación grupal. El trabajo musical que se realiza incluye el estudio y repaso de repertorio infantil a una voz, incorporando progresivamente la práctica de cánones a dos y tres voces.

El repertorio para trabajar se elige según el avance del grupo, considerando sus gustos e intereses, el contexto de las y los estudiantes, siempre priorizando el enriquecimiento musical y cultural de los niños y niñas.

- **Anexo fotográfico.**













ILUSTRE MUNICIPALIDAD LA LIGUA
DIRECTOR
DESARROLLO COMUNITARIO

LORETO LLEVA CRUZ

CONSERVATORIO MUNICIPAL IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

CONSERVATORIO DE MUSICA
DIRECTOR
I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA

# ASISTENCIA CLASES GRUPALES

**Institución:** Conservatorio Municipal Iris Basáez

**Profesor(a):** Loreto Leiva

**Cátedra:** Iniciación Musical 2 (grupo 1)

**Horario:** Martes 17:30 - 18:15 hrs.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

| N° | Nombres estudiantes | MARZO | | | | | ABRIL | | | | MAYO | | | | JUNIO | | | | | JULIO | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 |
| 1 | ISABELLA CORIANO | – | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | J | X | J | J | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | – | ✓ |
| 2 | ANGELES IBACACHE | – | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | J | J | ✓ | J | ✓ | ✓ | J | ✓ | J | ✓ | J | ✓ | J | – | ✓ |
| 3 | JOSEFINA SEGUEL | – | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | J | J | ✓ | ✓ | ✓ | J | J | – | ✓ |
| 4 | AGUSTIN OSSANDON | – | ✓ | ✓ | ✓ | J | J | ✓ | | J | ✓ | ✓ | J | J | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | J | J | – | J |
| 5 | VALENTINA PEREZ | – | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | X | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | – | ✓ |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

CONSERVATORIO DE MÚSICA * I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA * DIRECTOR

# ASISTENCIA CLASES GRUPALES

**Institución:** Conservatorio Municipal Iris Basáez

**Profesor(a):** Loreto Leiva

**Cátedra:** Iniciación Musical 1 (grupo 2)

**Horario:** Martes 18:15 - 19:00 hrs.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

| N° | Nombres estudiantes | MARZO | | | | | ABRIL | | | | MAYO | | | | JUNIO | | | | | JULIO | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 |
| 1 | Julian Perez | - | ✓ | ✓ | ✓ | X | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | X | ✓ | ✓ | J | | X | X | - | ✓ |
| 2 | Julieta Tapia | - | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | | J | ✓ | - | J |
| 3 | Leonora Valenzuela | - | - | - | - | ✓ | J | ✓ | | ✓ | X | ✓ | ✓ | J | J | ✓ | ✓ | ✓ | | J | J | - | ✓ |
| 4 | Emiliabo Lazo | - | - | - | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | - | ✓ |
| 5 | Emma Abadie | - | - | - | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | - | ✓ |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

# ASISTENCIA CLASES GRUPALES

**Institución:** Conservatorio Municipal Iris Basáez

**Profesor(a):** Loreto Leiva

**Cátedra:** Iniciación Musical 1 (grupo 1)

**Horario:** Miercoles 15:45 - 16:30 hrs.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

| N° | Nombres estudiantes | MARZO | | | | ABRIL | | | | | MAYO | | | | JUNIO | | | | JULIO | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 |
| 1 | LUNA ALVAREZ | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | J | - | ✓ | ✓ | - | ✓ |
| 2 | MARIA JESUS ARREDONDO | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | J | X | J | J | ✓ | J | ✓ | ✓ | J | ✓ | J | - | ✓ | J | - | |
| 3 | ISABELLA RAMIREZ | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | X | J | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | - | ✓ | J | - | ✓ |
| 4 | MARCOS SANCHEZ | - | J | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | X | ✓ | J | ✓ | / | - | J | ✓ | - | |
| 5 | ISIDORA ARREDONDO | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | J | X | J | J | ✓ | J | ✓ | ✓ | J | ✓ | J | - | ✓ | J | - | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

# ASISTENCIA CLASES GRUPALES

**Institución:** Conservatorio Municipal Iris Basáez

**Profesor(a):** Loreto Leiva

**Cátedra:** Flauta Dulce

**Horario:** Miercoles 16:30 - 17:15 hrs.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

| N° | Nombres estudiantes | MARZO | | | | ABRIL | | | | | MAYO | | | | JUNIO | | | | JULIO | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 |
| 1 | AMIR HALABI | – | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | – | ✓ | ✓ | – | ✓ |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

# ASISTENCIA CLASES GRUPALES

**Institución:** Conservatorio Municipal Iris Basáez

**Profesor(a):** Loreto Leiva

**Cátedra:** CORO

**Horario:** Miercoles 17:45 - 18:30 hrs.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

| N° | Nombres estudiantes | MARZO | | | | ABRIL | | | | | MAYO | | | | JUNIO | | | | JULIO | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 |
| 1 | VIOLETA ARANDA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | AMPARO BRITO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | ALLALUM LEGUE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | DAVID MEZA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | LEONOR RIOS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | OLIVIA RIVEROS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | LUCIA URBINA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | AURORA YAÑEZ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | GABRIEL VARAS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | FLAVIA GALLARDO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | MATIAS OLIVARES | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | HAKIM HALABI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | ELENA VERGARA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | JOSEFINA SEGUEL | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | ISABELLA COREANO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | JUAN PABLO COREANO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | AGUSTIN VEGA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

## ASISTENCIA CLASES GRUPALES

**Institución:** Conservatorio Municipal Iris Basáez

**Profesor(a):** Loreto Leiva

**Cátedra:** Iniciación Musical 3

**Horario:** lunes 18:15 - 19:00 hrs.

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

| N° | Nombres estudiantes | MARZO | | | | | ABRIL | | | | MAYO | | | | JUNIO | | | | | JULIO | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 |
| 1 | GABRIEL VARAS | - | ✓ | ✓ | - | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | | ✓ | ✓ | — | ✓ |
| 2 | FLAVIA GALLARDO | - | J | ✓ | - | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | J | J | — | ✓ |
| 3 | MATIAS OLIVARES | - | J | J | - | J | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | J | J | J | J | ✓ | | J | J | — | J |
| 4 | HAKIM HALABI | - | J | J | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | — | J |
| 5 | ELENA VERGARA | - | X | J | - | ✓ | J | X | X | X | ✓ | J | J | J | J | X | J | X | | X | X | — | J |
| 6 | AGUSTIN VEGA | - | J | J | - | ✓ | J | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | ✓ | ✓ | J | ✓ | | ✓ | ✓ | — | ✓ |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |