INFORME TALLER MUSEARTE

Arte para niñas y niños de 8 a 12 años — Museo de La Ligua

Ciclo agosto 2026 · «Jugar con el arte» — 3 sesiones

Sesión 1 — Sábado 1 de agosto |  «¡Entra al cuadro!» · Pinacoteca

Actividad:

Creación de una obra abstracta y libre inspirada en el propio imaginario de cada niño/a, trabajando con técnicas mixtas sobre un mismo soporte: pintar y gotear con témpera, salpicar con cepillo, soplar con bombilla, estampar con objetos cotidianos (tapas, corchos, esponjas, hojas) y sumar collage con papeles y recortes. Cada uno decide qué combinar para expresar lo que imagina o siente.

Materiales:

Témperas de colores (líquidas o diluidas), block grande, pinceles gruesos y finos, cepillos o escobillas de dientes viejas, bombillas (para soplar la pintura), esponjas y objetos para estampar (tapas, corchos, hojas, rollos), papeles de colores, revistas y recortes para collage, pegamento en barra y líquido, tijeras, marcadores o plumones (para detalles finales), recipientes con agua, delantales o camisas viejas, plástico o diario para proteger mesas y piso, paños o toallas de papel.

Sesión 2 — Sábado 8 de agosto |  «Mi mundo abstracto»

Actividad:

Cada niño/a elige una obra de la pinacoteca y la reinterpreta a su manera. Puede meterse dentro del cuadro (dibujarse como personaje), trasladarlo a hoy (¿qué llevaría el personaje si viviera ahora?), cambiar lo que pasa en la escena, o mezclarlo con su barrio o su familia. El resultado es una obra nueva que dialoga con la original.

Materiales:

Block mediano, lápiz grafito, goma y lápices de colores, témperas y pinceles, recipientes con agua, papeles de colores, revistas y recortes para collage, tijeras y pegamento, tabla de apoyo o carpeta dura (para dibujar de pie en la pinacoteca), cámara o celular para registrar la obra elegida (opcional).

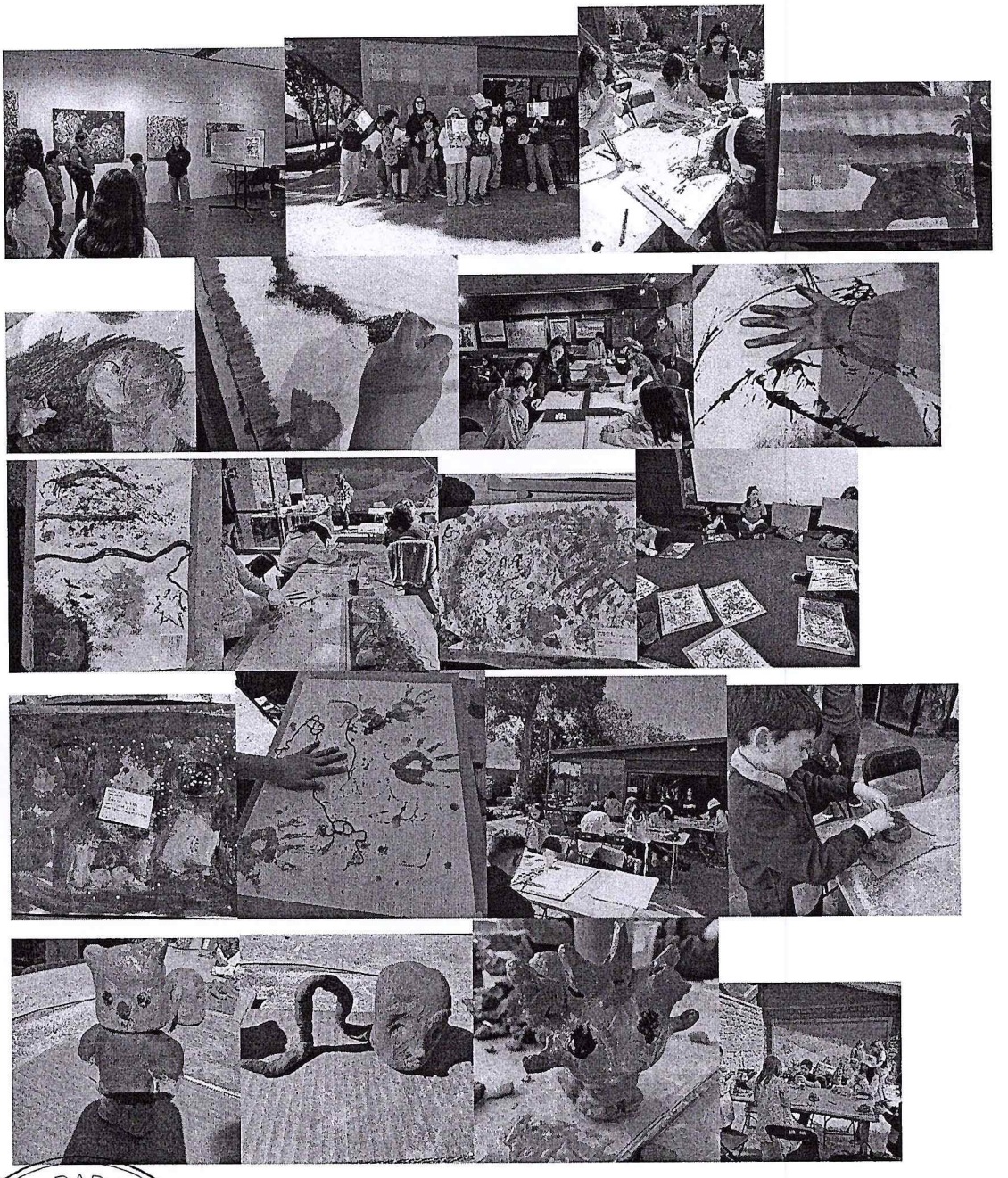
Sesión 3 — Sábado 22 de agosto |  «Criaturas imposibles»

Actividad:

A partir del juego, cada niño/a diseña y construye su propia criatura imposible en volumen, usando arcilla o materiales reciclados (cajas, tapas, conos de papel), y la viste con lanas, papeles y texturas. Le inventa un nombre, un poder y un hábitat. Entrega de diplomas a cada niño/a, Mini Convivencia de cierre y despedida.

Materiales:

Hojas para el juego de dibujo y para los bocetos, lápiz grafito, lápices de colores y marcadores, arcilla, estecas, lanas de colores, papeles de colores, tijeras, pegamento y cinta adhesiva, bases de cartón para las criaturas, paños o toallas de papel, diplomas impresos.



I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA
MUSEO LA LIGUA
ARTURO QUEZADA TORREJÓN
DESDE 1985
#SomosComunidad

Fabiola Barrera Muñoz

Profesora de Artes Visuales

ILUSTRE MUNICIPALIDAD LA LIGUA
DIRECTOR
DESARROLLO COMUNITARIO

PROGRAMA TALLERES DE ARTE, MEMORIA Y PATRIMONIO MUSEO LA LIGUA 2026.
FICHA DE ASISTENCIA

CICLO DEL SEMESTRE 4
Taller: MuseArte Semestre II. agosto 2026. Monitora: Fabiola Barrera
Dirigido a: niños y niñas de 7 a 13 años.
Horario: sábados 18,25 de junio y 01 y 08 agosto de 11:00 a 13:00 hrs. Firma:

N°	Nombres	Rut	Edad	01/08	08/08	22/08	
1	Mariam Said Matturana			✓	✓	✓	
2	Agata Lucía Osorio Rojas			–	✓	✓	
3	SALVADOR LABO Bernal			✓	✓	✓	
4	Emiliano LAZO Bernal			✓	✓	✓	
5	Mía López Oyanedel			✓	✓	–	
6	María Fernanda Bórquez Carvallo			✓	✓	✓	
7	Catalina Oyanedel Gómez			✓	✓	✓	
8	Florencia Aravena Barrera			✓	✓	✓	
9	Esteban leal De la Paz			–	–	–	
10	PASCUALA FREDES ULLOA			–	–	–	
11	Julieta ULLOA RAMÍREZ			–	–	–	
12	MATÍAS Muñoz Vera			✓	–	–	
13	Helena Luz Céspedes Muñoz			✓	✓		
14	Ignacia Morales CHACANA			✓	✓	✓	
15	Valentina ULLOA RAMÍREZ			–	–	–	
16							
17							
18							

MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA
MUSEO LA LIGUA
ARTURO QUEZADA TORREJÓN
DESDE 1985
#SomosComunidad

ILUSTRE MUNICIPALIDAD LA LIGUA
DIRECTOR DESARROLLO COMUNITARIO