MUSEO LA LIGUA ARTURO QUEZADA TORREJÓN

Informe de Gestión

Agosto 2026

Conservación, organización y educación patrimonial del Archivo Histórico del Museo La Ligua

I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA
MUSEO LA LIGUA ARTURO QUEZADA TORREJÓN
DESDE 1985
#SomosComunidad

ILUSTRE MUNICIPALIDAD LA LIGUA
DIRECTOR DESARROLLO COMUNITARIO

Mauren Fernanda Irrazaval Valenzuela

Licenciada en Historia, Licenciada en Educación Media y
Profesora de Historia
Archivista Museo La Ligua AQT

Introducción

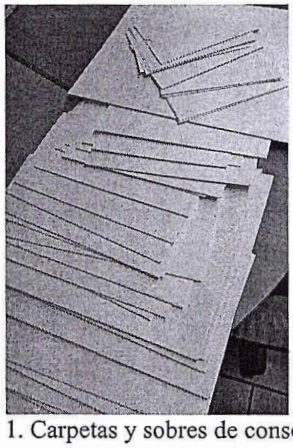
En el presente informe se describirán las acciones que fueron desarrolladas durante el mes de agosto de 2026 en las labores de registro, conservación preventiva y educación patrimonial de los fondos documentales del Archivo Histórico del Museo La Ligua Arturo Quezada Torrejón.

Durante estas semanas se avanzó en la organización, clasificación, conservación y registro del Archivo Histórico, especialmente del Archivo Fotográfico y del Fondo Arturo Quezada Torrejón. Se atendieron solicitudes de documentación de la municipalidad de La Ligua y para investigaciones y proyectos vinculados al patrimonio local. Además se efectuó el rescate, inventario y conservación de material bibliográfico y documental.

Y en el ámbito educativo y patrimonial, se realizaron nuevas sesiones del voluntariado "Entre Fotografías e Historia", talleres de Fuentes Históricas y recorridos guiados con estudiantes de la Escuela Comunidades de Valle Hermoso. Y por último se participó en instancias de formación profesional.

Semana 1: Desde el lunes 20 al miércoles 23 de julio

Durante esta semana, se atendió al Departamento de Tránsito de la Municipalidad de La Ligua, que solicitó una copia digitalizada de una licencia de conducir correspondiente al año 1982. Asimismo, se digitalizaron y enviaron cuatro Decretos Alcaldicios a la Secretaría Municipal para los fines correspondientes. En materia de conservación, se confeccionaron sobres y carpetas de conservación destinados al adecuado almacenamiento y protección de la documentación del Archivo Histórico.



1. Carpetas y sobres de conservación

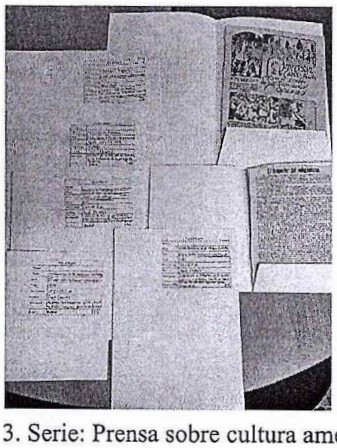


2. Registro de Licencia de Conducir

Semana 2: Desde martes 27 a miércoles 29 de julio

Durante esta semana, se enviaron 6 Decretos Alcaldicios a la Secretaría Municipal. Asimismo, se continuó con el trabajo de creación, conservación y registro del Fondo Arturo Quezada Torrejón. Se revisó y conservó la serie "Prensa sobre Cultura Americana", utilizando carpetas de conservación con sus respectivas fichas de registro.

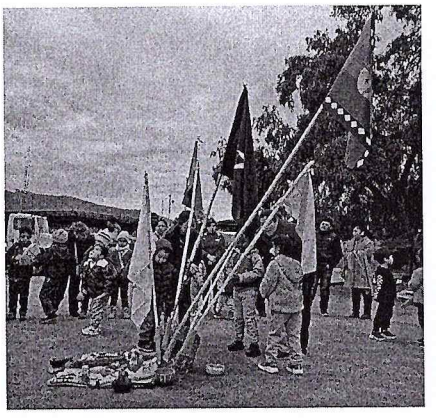
También se realizó la tercera sesión del "Voluntariado: Entre Fotografías e Historia" continuando con el trabajo de conservación y registro de la serie documental elegida por cada voluntario. Y se apoyó en la actividad de celebración del We Tripantu, desarrollada junto a jardines infantiles de la zona.



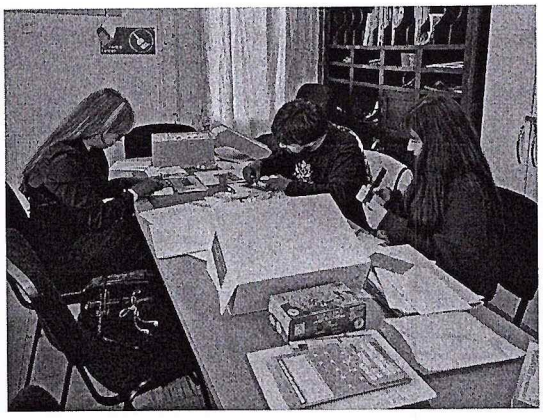
3. Serie: Prensa sobre cultura americana



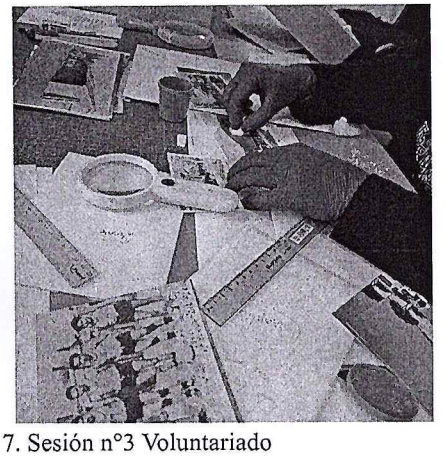
4. Celebración We Tripantu



5. Celebración We Tripantu



6. Sesión n°3 Voluntariado



7. Sesión n°3 Voluntariado

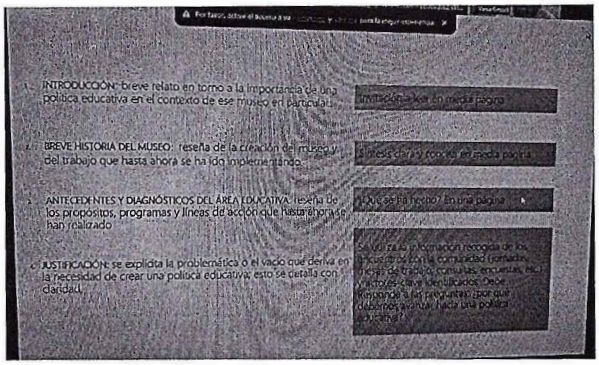
Semana 3: Desde el lunes 3 al miércoles 5 de agosto

Durante esta semana, se asistió al Taller de Política Educativa en Museos, en el marco del proceso de creación de la Política Educativa del Museo La Ligua AQT, cuya primera reunión con el equipo del museo se realizó el 3 de agosto.

Se continuó con el trabajo del Fondo Arturo Quezada Torrejón, registrando en planilla Excel y en la Guía de Fondos la información correspondiente a la serie "Prensa sobre Cultura Americana".

Asimismo, se acompañó la visita al Archivo de la artista liguana Valentina Villar Abarzúa, quien, en el marco de su proyecto Fondart, revisó y recopiló documentos de prensa de la zona relacionados con las crecidas de los ríos y la relación de la comunidad con la lluvia y el agua.

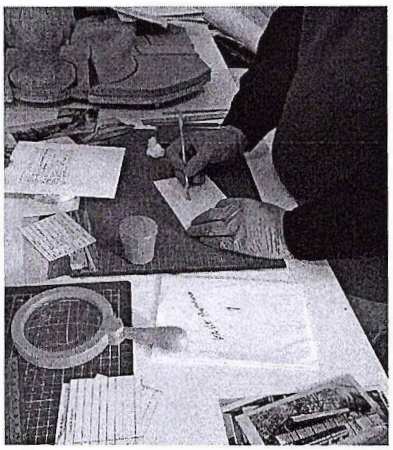
Finalmente, se realizó la cuarta sesión del voluntariado "Entre Fotografías e Historia", donde continuamos con el trabajo de observación, conservación y registro del archivo fotográfico.



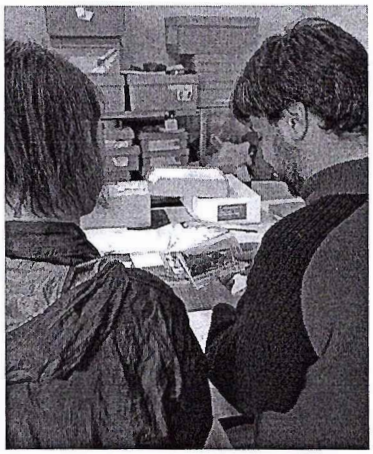
8. Taller Política educativa en museos



9. Valentina Villar en el Archivo



10. Voluntariado en el archivo



11. Voluntariado en el Archivo

Semana 4: Desde lunes 10 al miércoles 12 de agosto

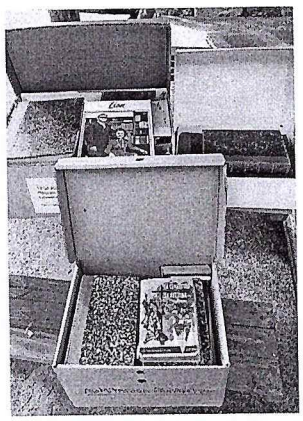
Durante esta semana, debido a la creciente demanda de consulta de los fondos fotográficos, se inició la organización del Archivo Fotográfico, agrupando la documentación en sus respectivos fondos y estableciendo clasificaciones, series y subseries documentales, con el objetivo de mejorar y agilizar el acceso a la documentación. Asimismo, se atendió la solicitud de Catalina Schneider, del Programa Quiero mi Barrio: Las Quebradas de La Ligua, quien requirió imágenes del sector La Gruta y antecedentes sobre algunos hitos históricos de la zona.

También, se realizó el rescate de 37 libros y revistas desde la ex casa del cuidador del museo, ubicada en las inmediaciones del estacionamiento. La documentación, relacionada principalmente con la historia de Chile, fue seleccionada, inventariada y almacenada en cajas de conservación, quedando pendiente su posterior proceso de limpieza, desinfección y restauración del soporte papel.

Y por último, se asistió a la charla "El Niño del Cerro El Plomo", a cargo de la investigadora Verónica Silva Pinto.



12. Rescate de libros



13. Rescate de libros (seleccionados y guardados)



14. Charla Niño Cerro del Plomo

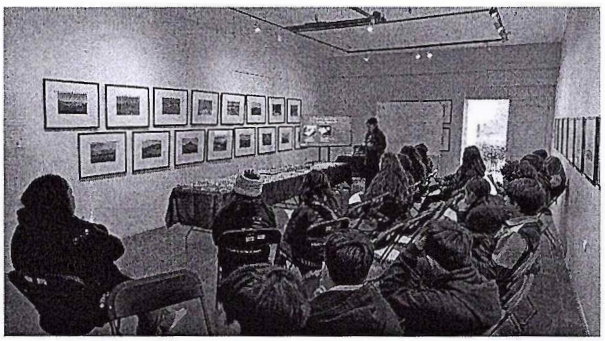
Semana 4: Desde lunes 17 al miércoles 19 de agosto

Durante esta semana, el Archivo Histórico recibió por tercera vez la visita de la artista Valentina Villar, quien revisó el Archivo Fotográfico, enfocándose especialmente en imágenes de paisajes, cerros y sitios arqueológicos.

Asimismo, se continuó con las labores de clasificación y orden del Archivo Fotográfico, avanzando en la organización de los fondos y en la identificación de series documentales para facilitar el acceso y la consulta de la documentación.

También se preparó el material para el Taller de Fuentes Históricas dirigido a la Escuela Comunidades de Valle Hermoso, seleccionando documentación pertinente al contexto territorial de la escuela y a los contenidos curriculares de cada nivel. El taller se realizó con los cursos de 7° y 8° básico, en sesiones por separado, y posteriormente se efectuó un recorrido guiado por el museo.

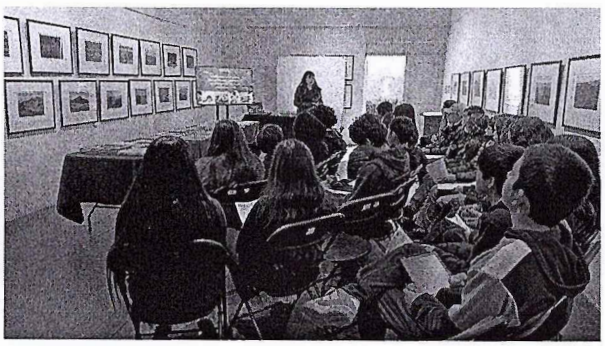
Finalmente, se realizó una nueva sesión del voluntariado "Entre Fotografías e Historia", continuando con las labores de limpieza, análisis y registro de los documentos del Archivo Fotográfico.



15. Taller Fuentes Históricas 8° básico



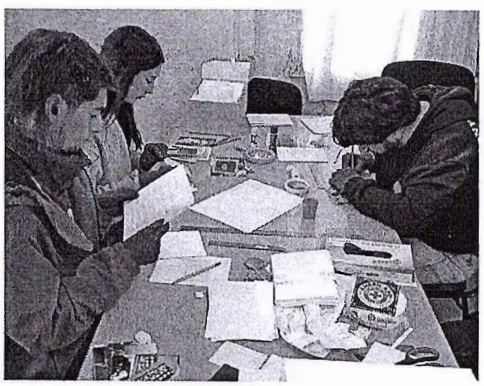
16. Taller Fuentes Históricas 8° Básico



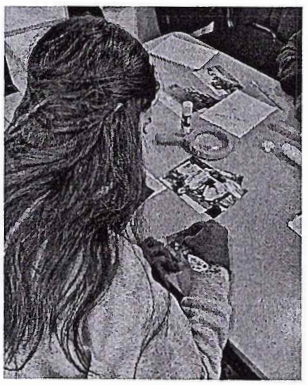
17. Taller Fuentes Históricas 7° básico



18. Taller Fuentes Históricas 7° básico



19. Sesión n°5 Voluntariado



20. Sesión n°5 Voluntariado