COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

INFORME DE ACTIVIDADES REALIZADAS MES DE AGOSTO 2026

DE: PATRICIO LEÓN MASSICOT
PROFESOR DE CONTRABAJO Y BAJO ELECTRICO

A: MELISSA COLLAO VERDEJO

DIRECTORA CONSERVATORIO MUNICIPAL DE MUSICA IRIS BASAEZ

A: JOSE ESTEBAN CRUZ ELGUETA
DIRECTOR DESARROLLO COMUNITARIO (DIDECO) I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA

- **Actividades detalladas:**

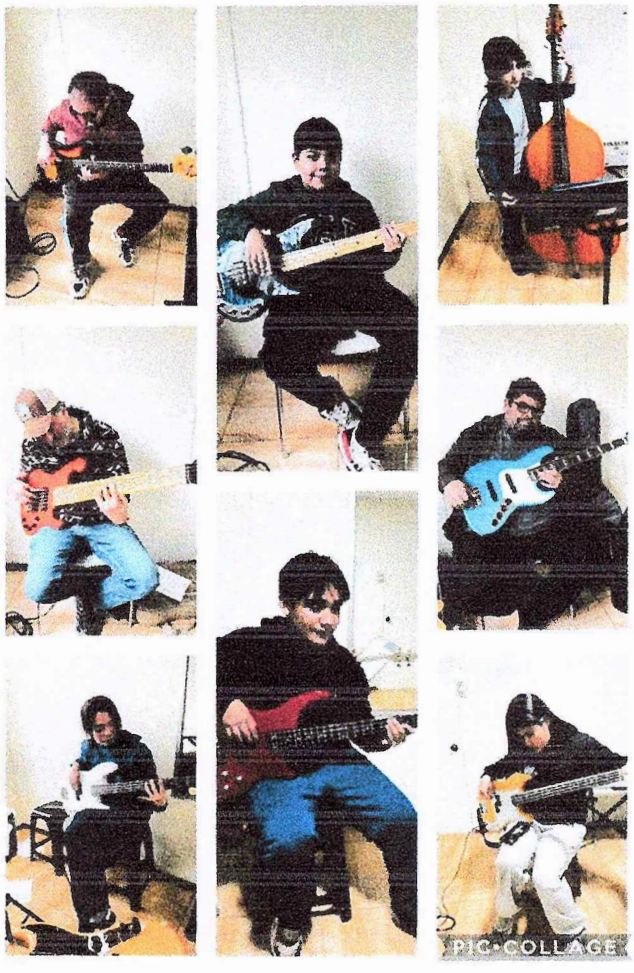
- **CLASE 1: Ejercicios para bajo eléctrico con tablatura y pentagrama método docto y popular, estudio de escalas mayores menores y menor melódica, uso de modos con sistema de escalas con figuras rítmicas hasta cuartinas. Improvisación, estudio de 2-5-1 y repertorio standars. Repertorio popular para bajo eléctrico. En contrabajo estudio de escala de fa mayor con figuras rítmicas hasta tresillos ligados con metrónomo a negra 40. Método simand ejercicios en media posición en fa mayor.**

- **CLASE 2: Estudio de escalas mayores, menores y Modos de la escala menor melódica Con sistema de Figuras rítmicas hasta quintillos Con Metrónomo a negra 60. Repertorio popular para bajo eléctrico Método para bajo eléctrico, estudio de repertorio para orquesta juvenil del conservatorio. Ejercicios métodos Jaco Pastorius, Malaman, Dotzahuer. Contrabajo método simand en fa mayor con escala de fa mayor hasta tresillos ligados, solfeo de método.**

- **CLASE 3: los estudiantes trabajan métodos para bajo eléctrico con estilo popular y docto con estudios diversos de digitaciones y posiciones para desarrollar la habilidad instrumental como también de disfrutar del gusto por interpretar el bajo eléctrico en los distintos estilos musicales. Estudio de escalas mayores y menores melódicas, repertorios y métodos con tablatura y lectura de pentagrama. En contrabajo estudio de escala de fa mayor en media posición y método simand para contrabajo.**

- **CLASE 4: repertorio standars con pistas I real pro, uso de improvisación 2-5-1 con escalas mayores y menores. Estudio de repertorio popular para bajo eléctrico, metodología clásica y moderna. Revisión de repertorio para orquesta juvenil. En contrabajo escala de fa mayor hasta cuartinas con método simand ejercicio en fa mayor en negra blanca y redonda 60. Hasta ahora con estudio hasta negra 60.**

- **Anexo fotográfico.**



ILUSTRE MUNICIPALIDAD LA LIGUA
DIRECTOR
DESARROLLO COMUNITARIO

CONSERVATORIO DE MUSICA
DIRECTOR
I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA

Patricio León Massicot

FIRMA:

MELISSA COLLAO VERDEJO

DIRECTORA

CONSERVATORIO MUNICIPAL IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

ASISTENCIA CLASES INDIVIDUALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Patricio León Masicott

Cátedra: Contrabajo y bajo eléctrico

Horario: Sábado 11:00 a 13:15 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	AGOSTO					SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
		1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26
1	EDUARDO LAZO	✓	✓																				
2	CLEMENTE VALENCIA	✓	✓																				
3	MARCELO HERRERA	✓	✓																				
4	RENATA MAUREIRA	✓	✓																				
5																							
6																							
7																							
8																							
9																							
10																							
11																							

CONSERVATORIO DE MÚSICA * I. MUNICIPALIDAD DE LA LIGUA * DIRECTOR

ASISTENCIA CLASES INDIVIDUALES

Institución: Conservatorio Municipal Iris Basáez

Profesor(a): Patricio León Masicott

Cátedra: Contrabajo y bajo eléctrico

Horario: Jueves 15:45 a 20:15 hrs

ILUSTRE MUNICIPALIDAD COMUNA DE LA LIGUA

conservatorio municipal de La Ligua IRIS BASÁEZ FERNÁNDEZ

N°	Nombres estudiantes	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE				DICIEMBRE				
		6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31
1	VICTORIA LANAS SALINAS	✓	✓																				
3	RICARDO ECHEVERRIA	✓	✓																				
4	CHANTAL CHAMORRO	✓	✓																				
5	FRANCISCO PINO	✓	✓																				
6																							
7																							
8																							
9																							
10																							